

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Дагестанский государственный университет"
факультет культуры

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ Рабаданов М.Х.
"___" _____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

52.05.01

52.05.01 Актерское искусство

Специализация: Артист драматического театра и кино

Квалификация: Артист драматического театра и кино

Год начала подготовки (по учебному плану) _____ 2023

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт (ФГОС) _____ № 1128 от 16.11.2017

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческо-исполнительский
-	педагогический

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ / Гасанов М.М./

Начальник УМУ _____ / Гасангаджиева А.Г./

И.о. декана _____ / Суркова Е.А./

Зав. кафедрой _____ / Акаутдинов И.М./

№	Индекс	Наименование	Блок/часть	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр				
				Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя						
					Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр					ИЗ	СР	Контр оль	Всего
ИТОГО (с факультативами)					1134								30	20		1134									30	20		2268								60	40		
ИТОГО по ОП (без факультативов)					1134								30			1134									30			2268							60				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		54											54												54												
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54											54												54												
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		26											26												26												
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		26											26												26												
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		1											1												1												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)					1044	450	74	14	304	58	486	108	29	ТО: 17 1/3 Э: 2		1080	450	62		330	58	486	144	30	ТО: 17 1/3 Э: 2 2/3		2124	900	136	14	634	116	972	252	59	ТО: 34 2/3 Э: 4 2/3			
1	Б1.0.01	Общеобразовательный модуль:	Б1.0	За	72	56	28		28		16		2		ЗаО	72	60	30		30		12		2		За ЗаО	144	116	58		58		28		4		80	123456	
2	Б1.0.01.02	История России	Б1.0	За	72	56	28		28		16		2		ЗаО	72	60	30		30		12		2		За ЗаО	144	116	58		58		28		4		80	12	
3	Б1.0.03	Модуль коммуникация	Б1.0	За	144	78	16		62		66		4		За	72	46			46		26		2		За(2)	216	124	16		108		92		6		1234		
4	Б1.0.03.01	Иностранный язык (базовый курс)	Б1.0		72	46			46		26		2		За	72	46			46		26		2		За	144	92			92		52		4		99	1234	
5	Б1.0.03.02	Русский язык и культура речи	Б1.0	За	72	32	16		16		40		2													За	72	32	16		16		40		2		99	1	
6	Б1.0.04	Модуль информационных технологий	Б1.0	За	72	30	16	14			42		2													За	72	30	16	14		42		2		1			
7	Б1.0.04.01	Введение информационные технологии	Б1.0	За	72	30	16	14			42		2													За	72	30	16	14		42		2		66	1		
8	Б1.0.05	Базовый модуль направления	Б1.0	Эк(3) За(2)	720	270	14		198	58	342	108	20		Эк(4) За(2)	792	298	32		208	58	350	144	22		Эк(7) За(4)	1512	568	46		406	116	692	252	42		12345678		
9	Б1.0.05.01	Актерское мастерство	Б1.0	Эк	252	112			98	14	104	36	7		Эк	216	112			98	14	68	36	6		Эк(2)	468	224			196	28	172	72	13		22	12345678	
10	Б1.0.05.02	Сценическая речь	Б1.0	Эк	144	68			54	14	40	36	4		Эк	180	66			52	14	78	36	5		Эк(2)	324	134			106	28	118	72	9		22	12345678	
11	Б1.0.05.03	История зарубежного театра	Б1.0												За	108	30	16		14		78		3		За	108	30	16		14		78		3		22	23	
12	Б1.0.05.06	Теория музыки, сольфеджио	Б1.0	Эк	108	30	14		16		42	36	3													Эк	108	30	14		16		42	36	3		22	1	
13	Б1.0.05.07	Танец (с концертмейстером)	Б1.0	За	144	30			30		114		4		Эк	108	30			30		42	36	3		Эк За	252	60			60		156	36	7		22	12345	
14	Б1.0.05.08	Сольное пение (с концертмейстером)	Б1.0	За	72	30					30	42	2		За	72	30				30	42	2	2		За(2)	144	60			60	84	4		4		22	1234567	
15	Б1.0.05.09	История музыки	Б1.0												Эк	108	30	16		14		42	36	3		Эк	108	30	16		14		42	36	3		22	2	
16	Б1.В.01	Модуль профильной направленности	Б1.В												За	108	30			30		78		3		За	108	30			30		78		3		234567		
17	Б1.В.01.02	Сценическое движение	Б1.В												За	108	30			30		78		3		За	108	30			30		78		3		22	234	
18	К.М.01	Комплексный модуль: Физическая культура и спорт	К.М		90	32			32		58		1		За	90	32			32		58		1		За	180	64			64		116		2		1234567		
19	К.М.01.01	Физическая культура и спорт	Б1.0		36	16			16		20		1		За	36	16			16		20		1		За	72	32			32		40		2		102	12	
20	К.М.01.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	Б1.В		54	16			16		38				За	54	16			16		38				За	108	32			32		76				102	1234567	
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ					Эк(3) За(5)											Эк(4) За(5) ЗаО											Эк(7) За(10) ЗаО												
ПРАКТИКИ					36						36		1	2/3														36					36		1	2/3			
	Б2.О.01(У)	Учебная практика, ознакомительная		За	36						36		1	2/3												За	36					36		1	2/3	22	1		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ																																							
КАНИКУЛЫ													2												8												10		

№	Индекс	Наименование	Блок/часть	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестр				
				Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя						
					Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр					ИЗ	СР	Контр оль	Всего
ИТОГО (с факультативами)					1134								30	20		1134									30	20		2268								60	40		
ИТОГО по ОП (без факультативов)					1134								30			1134									30			2268							60				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		54											54												54												
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54											54												54												
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		26											26												26												
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		26											26												26												
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		1.8											1.8												1.8												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)					1080	468	64		340	64	504	108	30	ТО: 18 Э: 2		1080	468	84		322	62	504	108	30	ТО: 18 Э: 2		2160	936	148		662	126	1008	216	60	ТО: 36 Э: 4			
1	Б1.0.01	Общеобразовательный модуль:	Б1.0	За(2)	144	60	32		28		84		4		За(2)	180	82	42		40		98		5		За(4)	324	142	74		68		182		9		123456		
2	Б1.0.01.01	Философия	Б1.0												За	108	50	26		24		58		3		За	108	50	26		24		58		3		41	4	
3	Б1.0.01.03	Правоведение	Б1.0	За	72	30	16		14		42		2													За	72	30	16		14		42		2		1	3	
4	Б1.0.01.04	Основы проектной деятельности	Б1.0	За	72	30	16		14		42		2													За	72	30	16		14		42		2		89	3	
5	Б1.0.01.05	Экономика	Б1.0												За	72	32	16		16		40		2		За	72	32	16		16		40		2		87	4	
6	Б1.0.02	Модуль безопасности жизнедеятельности	Б1.0	За	72	30	16		14		42		2		За	72	52	26		26		20		2		За(2)	144	82	42		40		62		4		34		
7	Б1.0.02.01	Основы военной подготовки	Б1.0												За	72	52	26		26		20		2		За	72	52	26		26		20		2		4		
8	Б1.0.02.02	Безопасность жизнедеятельности	Б1.0	За	72	30	16		14		42		2													За	72	30	16		14		42		2		3		
9	Б1.0.03	Модуль коммуникация	Б1.0		72	48			48		24		2		ЗаО	108	44			44		64		3		ЗаО	180	92			92		88		5		1234		
10	Б1.0.03.01	Иностранный язык (базовый курс)	Б1.0		72	48			48		24		2		ЗаО	108	44			44		64		3		ЗаО	180	92			92		88		5		99	1234	
11	Б1.0.05	Базовый модуль направления	Б1.0	Эк(3) За(2)	684	298	16		218	64	278	108	19		Эк(2) За(2) КР	612	260	16		182	62	280	72	17		Эк(5) За(4) КР	1296	558	32		400	126	558	180	36		12345678		
12	Б1.0.05.01	Актерское мастерство	Б1.0	Эк	252	118			102	16	98	36	7		Эк КР	252	88			72	16	128	36	7		Эк(2) КР	504	206			174	32	226	72	14		22	12345678	
13	Б1.0.05.02	Сценическая речь	Б1.0	Эк	180	84			68	16	60	36	5		Эк	144	82			66	16	26	36	4		Эк(2)	324	166			134	32	86	72	9		22	12345678	
14	Б1.0.05.03	История зарубежного театра	Б1.0	Эк	108	32	16		16		40	36	3													Эк	108	32	16		16		40	36	3		22	23	
15	Б1.0.05.04	История отечественного театра	Б1.0												За	72	30	16		14		42		2		За	72	30	16		14		42		2		22	45	
16	Б1.0.05.07	Танец (с концертмейстером)	Б1.0	За	72	32			32		40		2			72	30			30		42		2		За	144	62			62		82		4		22	12345	
17	Б1.0.05.08	Сольное пение (с концертмейстером)	Б1.0	За	72	32			32		40		2		За	72	30			30		42		2		За(2)	144	62			62		82		4		22	1234567	
18	Б1.В.01	Модуль профильной направленности	Б1.В		108	32			32		76		3		Эк	108	30			30		42	36	3		Эк	216	62			62		118	36	6		234567		
19	Б1.В.01.02	Сценическое движение	Б1.В		108	32			32		76		3		Эк	108	30			30		42	36	3		Эк	216	62			62		118	36	6		22	234	
20	К.М.01	Комплексный модуль: Физическая культура и спорт	К.М		54	32			32		22				За	54	32			32		22				За	108	64			64		44				1234567		
21	К.М.01.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	Б1.В		54	32			32		22				За	54	32			32		22				За	108	64			64		44				102	1234567	
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ					Эк(3) За(5)											Эк(3) За(6) ЗаО КР											Эк(6) За(11) ЗаО КР												
ПРАКТИКИ				(План)																																			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ				(План)																																			
КАНИКУЛЫ														1 4/6												8											9 4/6		

№	Индекс	Наименование	Блок/часть	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр					
				Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя							
					Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр					ИЗ	СР	Контр оль		
ИТОГО (с факультативами)					1116								30	20		1188									32	20		2304							62	40				
ИТОГО по ОП (без факультативов)					1116								30			1116									30			2232						60						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		54											54												54													
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54											54												54													
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		26											26												26													
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		26											26												26													
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		1											0.9												1													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)					1080	450	34		350	66	486	144	30	ТО: 17 1/3 Э: 2, 2/3		1080	468	36		360	72	504	108	30	ТО: 18 Э: 2		2160	918	70		710	138	990	252	60	ТО: 35 1/3 Э: 4, 2/3				
1	Б1.О.01	Общеобразовательный модуль:	Б1.О	За	72	32	16		16		40		2		Эк	108	36	18		18		36	36	3		Эк За	180	68	34		34		76	36	5		123456			
2	Б1.О.01.06	Психология	Б1.О	За	72	32	16		16		40		2		Эк	108	36	18		18		36	36	3		Эк	108	36	18		18		36	36	3		9	5		
3	Б1.В.01.05	Педагогика	Б1.О												Эк	108	36	18		18		36	36	3		Эк	108	36	18		18		36	36	3		104	6		
4	Б1.О.05	Базовый модуль направления	Б1.О	Эк(3) За(3)	828	352	18		268	66	368	108	23		Эк(2) Эк(2) За(2) КР	612	288			216	72	252	72	17		Эк(5) За(5) КР	1440	640	18		484	138	620	180	40		12345678			
5	Б1.О.05.01	Актерское мастерство	Б1.О	Эк	288	124			108	16	128	36	8		Эк КР	252	126			108	18	90	36	7		Эк(2) КР	540	250		216	34	218	72	15		22	12345678			
6	Б1.О.05.02	Сценическая речь	Б1.О	За	144	88			72	16	56		4		Эк	180	90			72	18	54	36	5		Эк За	324	178		144	34	110	36	9		22	12345678			
7	Б1.О.05.04	История отечественного театра	Б1.О	Эк	108	36	18		18		36	36	3													Эк	108	36	18		18		36	36	3		22	45		
8	Б1.О.05.05	Грим	Б1.О	За	72	34			34		38		2													За	72	34		34		38		2		22	5			
9	Б1.О.05.07	Танец (с концертмейстером)	Б1.О	Эк	144	36			36		72	36	4													Эк	144	36		36		72	36	4		22	12345			
10	Б1.О.05.08	Сольное пение (с концертмейстером)	Б1.О	За	72	34			34	38			2		За	72	36			36	36			2		За(2)	144	70		70	74		4			22	1234567			
11	Б1.О.05.10	Вокальный ансамбль	Б1.О												За	108	36			36	72			3		За	108	36		36	72		3			22	67			
12	Б1.В.01	Модуль профильной направленности	Б1.В	Эк	108	34			34		38	36	3		За	180	72	18		54	108			5		Эк За	288	106	18		88	146	36	8			234567			
13	Б1.В.01.01	Методика преподавания актерского мастерства	Б1.В													108	36	18		18	72			3			108	36	18		18	72		3			22	67		
14	Б1.В.01.03	Сценический бой	Б1.В	Эк	108	34			34		38	36	3													Эк	108	34		34		38	36	3			22	5		
15	Б1.В.01.04	Фехтование	Б1.В												За	72	36			36	36			2		За	72	36		36		36		2			22	6		
16	Б1.В.ДВ.01.01	Художественное слово (на родном языке)	Б1.В												За	72	36			36	36			2		За	72	36		36		36		2			22	67		
17	Б1.В.ДВ.01.02	Языки народов Дагестана	Б1.В												За	72	36			36	36			2		За	72	36		36		36		2			22	67		
18	Б1.В.ДВ.02.01	Национальный танец (с концертмейстером)	Б1.В												За	108	36			36	72			3		За	108	36		36	72		3			22	6			
19	Б1.В.ДВ.02.03	Танцы мира	Б1.В												За	108	36			36	72			3		За	108	36		36	72		3			22	6			
20	Б1.В.ДВ.02.02	Сценический современный танец (с концертмейстером)	Б1.В												За	108	36			36	72			3		За	108	36		36	72		3			22	6			
21	Б1.В.ДВ.04.01	История дизайна (онлайн курс- НИУ ВШЭ)	Б1.В	За	72	32			32		40		2													За	72	32		32		40		2			5			
22	Б1.В.ДВ.04.02	Введение в историю искусства (онлайн курс- НИУ ВШЭ)	Б1.В	За	72	32			32		40		2													За	72	32		32		40		2			5			
23	Б1.В.ДВ.04.03	История кино (онлайн курс-универсариям)	Б1.В	За	72	32			32		40		2													За	72	32		32		40		2			5			
24	К.М.01	Комплексный модуль: Физическая культура и спорт	К.М		36	16			16		20				За	36	16			16	20					За	72	32		32		40					1234567			
25	К.М.01.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	Б1.В		36	16			16		20				За	36	16			16	20					За	72	32		32		40				102	1234567			
26	ФТД.01	Тренинг по актерскому мастерству	ФТД												За	36	24			24	12			1		За	36	24		24		12		1			51	6		
27	ФТД.02	Ритмика	ФТД												За	36	24	24			12			1		За	36	24	24			12		1			6			
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ					Эк(4) За(5)											Эк(3) За(8) КР											Эк(7) За(13) КР													
ПРАКТИКИ				(План)																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ				(План)																																				
КАНИКУЛЫ														1 4/6												8 1/6											9 5/6			

№	Индекс	Наименование	Блок/часть	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф.	Семестр										
				Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя												
					Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр					ИЗ	СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР
ИТОГО (с факультативами)					1120								30	20		1080									30	20		2200								60	40								
ИТОГО по ОП (без факультативов)					1120								30	20		1080									30	20		2200							60	40									
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		54											54												54																		
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54											54												54																		
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		26											25.8												25.9																		
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		26											25.8												25.9																		
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		1											0.5												0.5																		
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)					1080	450	28		356	66	486	144	30	ТО: 17 1/3 Э: 2 2/3		432	172			160	12	188	72	12	ТО: 6 2/3 Э: 1 1/3		1512	622	28		516	78	674	216	42	ТО: 24 Э: 4									
1	Б1.0.05	Базовый модуль направления	Б1.0	Эк(2) За(2)	720	314			248	66	334	72	20		Эк(2)	432	172			160	12	188	72	12		Эк(4) За(2)	1152	486			408	78	522	144	32		12345678								
2	Б1.0.05.01	Актерское мастерство	Б1.0	Эк	324	160			144	16	128	36	9		Эк	288	126			120	6	126	36	8		Эк(2)	612	286			264	22	254	72	17		22 12345678								
3	Б1.0.05.02	Сценическая речь	Б1.0	За	216	86			70	16	130	36	6		Эк	144	46			40	6	62	36	4		Эк За	360	132			110	22	192	36	10		22 12345678								
4	Б1.0.05.08	Сольное пение (с концертмейстером)	Б1.0	Эк	108	34					34	38	3													Эк	108	34				34	38	36	3		22 1234567								
5	Б1.0.05.10	Вокальный ансамбль	Б1.0	За	72	34					34	38	2													За	72	34				34	38		2		22 67								
6	Б1.В.01	Модуль профильной направленности	Б1.В	Эк(2)	216	68	28		40		76	72	6													Эк(2)	216	68	28		40		76	72	6		234567								
7	Б1.В.01.01	Методика преподавания актерского мастерства	Б1.В	Эк	108	34	16		18		38	36	3													Эк	108	34	16		18		38	36	3		22 67								
8	Б1.В.01.06	Работа в кино и телевидении	Б1.В	Эк	108	34	12		22		38	36	3													Эк	108	34	12		22		38	36	3		22 7								
9	Б1.В.ДВ.01.01	Художественное слово (на родном языке)	Б1.В	За	72	34					34	38	2													За	72	34				34	38		2		22 67								
10	Б1.В.ДВ.01.02	Языки народов Дагестана	Б1.В	За	72	34					34	38	2													За	72	34				34	38		2		22 67								
11	Б1.В.ДВ.03.01	История кино	Б1.В	За	72	34					34	38	2													За	72	34				34	38		2		22 7								
12	Б1.В.ДВ.03.02	Мировое кино	Б1.В	За	72	34					34	38	2													За	72	34				34	38		2		22 7								
13	К.М.01	Комплексный модуль: Физическая культура и спорт	К.М	За	40	16			16		24															За	40	16			16		24				1234567								
14	К.М.01.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	Б1.В	За	40	16			16		24															За	40	16			16		24				102 1234567								
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(4) За(5)										Эк(2)										Эк(6) За(5)																					
ПРАКТИКИ				(План)																																									
	Б2.О.02(П)	Производственная практика, исполнительская													За	108						108		3	2	За	108						108		3	2	22	8							
	Б2.В.01(П)	Производственная практика, педагогическая													ЗаО	108						108		3	2	ЗаО	108						108		3	2	22	8							
	Б2.В.02(Пд)	Производственная практика, преддипломная													ЗаО	108						108		3	2	ЗаО	108						108		3	2	22	8							
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ				(План)																																									
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы														324						324		9	6		324						324		9	6									
КАНИКУЛЫ														1 3/6										8 2/6										9 5/6											

		Итого					Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.		Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	
					Не менее	Факт													
	Итого (с факультативами)				230	242	60	30	30	60	30	30	62	30	32	60	30	30	
	Итого по ОП (без факультативов)				228	240	60	30	30	60	30	30	60	30	30	60	30	30	
B1	Дисциплины (модули)	85%	15%	32.3%	210	221	59	29	30	60	30	30	60	30	30	42	30	12	
B1.O	Обязательная часть					187	56	29	27	54	27	27	45	25	20	32	20	12	
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					34	3		3	6	3	3	15	5	10	10	10		
B2	Практика	40%	60%	0%	9	10	1	1								9		9	
B2.O	Обязательная часть					4	1	1								3		3	
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					6										6		6	
B3	Государственная итоговая аттестация				9	9										9		9	
B4	Блок Б4	0%	0%	0%															
B4.O	Обязательная часть																		
ФТД	Факультативные дисциплины				2	2							2		2				
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)				54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)				54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.				26	-	26	26	-	26	26	-	26	26	-	26	25.8	
		элективные дисциплины по физ.к.				1.2	-	1	1	-	1.8	1.8	-	1	0.9	-	1		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1				3520	-	466	466	-	500	500	-	466	484	-	466	172	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.				144	-	16	16	-	32	32	-	16	16	-	16		
		Блок Б2					-			-			-			-			
		Блок Б3					-			-			-			-			
		Блок ФТД				48	-			-			-		48	-			
		Итого по всем блокам				3568	-	466	466	-	500	500	-	466	532	-	466	172	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эж)					7	3	4	6	3	3	7	4	3	6	4	2	
		ЗАЧЕТ (За)					11	6	5	11	5	6	11	5	6	6	5	1	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					1		1	1		1				2		2	
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)								1		1	1		1				
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных				11.32%													
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					79.6%													
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					42.49%													