

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ

М.Х. Рабаданов  
«30» марта 2023 г.

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА**

высшего образования – программа магистратуры

Направление подготовки

**45.04.01 Филология**

Направленность (профиль) программы

**Русская литература**

Форма (формы) обучения

**Очная, заочная**

Квалификация, присваиваемая выпускникам

**Магистр**

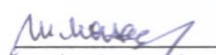
**Махачкала, 2023**

Основная профессиональная образовательная программа составлена в 2023 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО – магистратура по направлению подготовки 45.04.01 Филология от 12.08.2020 г., №980.

**Разработчик(и):** Мазанаев Ш.А., д.ф.н., проф., зав.каф. русской литературы

Основная профессиональная образовательная программа одобрена на заседании ученого Совета филологического факультета от «24» февраля 2023 г., протокол № 6

Декан

  
(подпись)

Мазанаев Ш.А.

(Ф.И.О)

Основная профессиональная образовательная программа согласована:


Проректор по учебной работе

  
(подпись)

Гасанов М.М.

(Ф.И.О)

Начальник УМУ

  
(подпись)

Гасангаджиева А.Г.

(Ф.И.О)

Рецензент (работодатель):

Директор Института языка,  
литературы и искусств им. Г.  
Цадасы ДФИЦ РАН



Акамов А.Т.

(Ф.И.О)

# СОДЕРЖАНИЕ

## **1. Общие положения**

- 1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы.
- 1.2. Нормативные документы
- 1.3. Общая характеристика ОПОП.
  - 1.3.1. Цель (миссия) ОПОП.
  - 1.3.2. Срок освоения ОПОП ВО.
  - 1.3.3. Объем образовательной программы
- 1.4. Требования к абитуриенту

## **2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников.**

- 2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников
- 2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО
- 2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников.

## **3. Планируемые результаты освоения образовательной программы.**

- 3.1. Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами (модулями) и практиками обязательной части.
  - 3.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
  - 3.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
  - 3.1.3. Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
  - 3.1.4. Рекомендуемые профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

## **4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП.**

- 4.1. Календарный учебный график.
- 4.2. Учебный план.
- 4.3. Рабочие программы дисциплин (модулей).
- 4.4. Рабочие программы практик.
- 4.5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.
- 4.6. Фонд оценочных средств для проведения итоговой (государственной итоговой) аттестации.
- 4.7. Методические материалы.

## **5. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы.**

### Приложения

Приложение 1. Календарный учебный график.

Приложение 2. Учебный план.

Приложение 3. Рабочие программы дисциплин (модулей).

Приложение 4. Рабочие программы практик.

Приложение 3. Матрица компетенций.

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

### 1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы (ОПОП).

Основная профессиональная образовательная программа *магистратуры*, реализуемая федеральным государственным образовательным учреждением высшего образования «Дагестанский государственный университет» по направлению подготовки 45.04.01 *Филология* с учетом направленности (профиля) подготовки «Русская литература», представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную ДГУ с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 45.04.01 *Филология* высшего образования (ФГОС ВО), профессиональных стандартов в соответствующей профессиональной области.

Основная профессиональная образовательная программа представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание и планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, которые представлены в виде общей характеристики образовательной программы, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, программ итоговой аттестации, оценочных средств, методических материалов.

### 1.2. Нормативные документы.

Нормативную правовую базу разработки ОПОП магистратуры составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Минобрнауки России от 05.04.2017 №301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- приказ Минобрнауки России от 29.06.2015 г. №636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) *по направлению подготовки 45.04.01 Филология* (уровень магистратуры), утвержденный приказом Минобрнауки России от «12» августа 2020 г. №980;
- Нормативно-методические документы Минобрнауки России;
- Устав федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Дагестанский государственный университет»;

- Локальные акты ДГУ.

### **1.3. Общая характеристика ОПОП.**

#### **1.3.1. Цель (миссия) ОПОП.**

Основная профессиональная образовательная программа по направлению подготовки *45.04.01 Филология (профиль «Русская литература»)* имеет своей целью развитие и формирование у студентов личностных качеств, а также формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

В области воспитания целью программы *по направлению подготовки 45.04.01 Филология (профиль «Русская литература»)* является: развитие у студентов социально-личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности – целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, коммуникативной, толерантности, настойчивости в достижении цели.

В области обучения общими целями программы являются: подготовка в области основ гуманитарных, социальных, экономических, математических и естественнонаучных знаний, получение степени магистра, позволяющего выпускнику успешно проводить ориентированные на производство разработки и научные исследования, оформлять результаты научных исследований в виде публикаций в научных изданиях, излагать результаты в виде презентаций перед различными аудиториями.

Миссией программы магистратуры «Русская литература», является подготовка высококвалифицированных специалистов для науки, производства на основе фундаментального образования, позволяющего выпускникам быстро адаптироваться к потребностям общества.

#### **1.3.2. Срок получения образования по основной профессиональной образовательной программе.**

Основная профессиональная образовательная программа по направлению подготовки *45.04.01 Филология (профиль «Русская литература»)* в ДГУ реализуется в очной форме.

Срок получения образования по ОПОП магистратуры вне зависимости от применяемых образовательных технологий включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации в очной форме обучения составляет 2 года.

Основная профессиональная образовательная программа не может реализовываться с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

ОПОП может реализовываться с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

### **1.3.3. Объем основной профессиональной образовательной программе.**

Объем программы магистратуры составляет 120 зачетных единиц за весь период обучения в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению и включает все виды контактной работы студента с преподавателем (аудиторной и внеаудиторной) и самостоятельной работы студента, практики и время, отводимое на контроль качества освоения студентом образовательной программы.

Объем ОПОП по очной форме обучения, реализуемый за учебный год, составляет 60 зачетных единиц (30 з.е. в семестр).

Одна зачетная единица соответствует 36 академическим часам или 27 астрономическим часам.

### **1.4. Требования к абитуриенту.**

Абитуриент должен иметь образование (уровень бакалавриата или специалитет), наличие которого подтверждено документом об образовании или об образовании и о квалификации. При поступлении в университет абитуриент должен успешно пройти вступительные испытания – экзамен по русской литературе (программы вступительных испытаний разрабатываются вузом).

## **2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ.**

### **2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников**

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие ОПОП, могут осуществлять профессиональную деятельность:

– образование и наука (в сферах: реализации основных общеобразовательных программ, образовательных программ среднего профессионального, высшего образования, дополнительных профессиональных программ; научных исследований);

– средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сферах производства информационных материалов телерадиовещания; ведения теле- и радиопрограмм; подготовки и создания информационного материала, освещающего события, явления, факты, предназначенного для распространения с помощью средств массовой информации; журналистики (корреспондент, репортер мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средств массовой информации); редактирования и подготовки материалов к публикации в средствах массовой информации; рекламы и связей с обще-

ственностью);

– сфера перевода (устный и письменный (в том числе художественный) перевод);

– сфера устной и письменной коммуникации;

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) в сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Типы задач профессиональной деятельности выпускников:

– научно-исследовательский;

– педагогический;

– прикладной;

– проектно-организационный.

Перечень основных объектов профессиональной деятельности выпускников или области (областей) знания:

– языки (государственный язык Российской Федерации и иностранные языки) в их теоретическом и практическом, синхроническом, диахроническом, социокультурном и диалектологическом аспектах;

– художественная литература (отечественная и зарубежная) и устное народное творчество в их историческом и теоретическом аспектах с учетом закономерностей бытования в разных странах и регионах;

– различные типы текстов – письменных, устных и виртуальных (включая гипертексты и текстовые элементы мультимедийных объектов);

– устная, письменная и виртуальная коммуникация.

## **2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО**

Настоящая основная профессиональная образовательная программа 45.04.01 Филология направленности (профилю) подготовки «Русская литература» разработана в соответствии с требованиями и содержанием следующих профессиональных стандартов:

<b>№ п.п.</b>	<b>Код ПС</b>	<b>Наименование профессионального стандарта</b>
01 Образование		
1	01.004	Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный



		№ 38993)
11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия		
2	11.004	Профессиональный стандарт «Ведущий телевизионной программы», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04.08.2014 регистрационный № 534н(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20 августа 2014 г. № 33669)
3	11.005	Профессиональный стандарт «Специалист по производству продукции телерадиовещательных средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 28.10.2014 регистрационный N 811н  (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 ноября 2014 г. № 34949)
4	11.006	Профессиональный стандарт «Редактор средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04.08.2014 регистрационный № 538н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2014 г. № 33899)
5	11.008	Профессиональный стандарт «Специалист по производству продукции печатных средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04.08.2014 регистрационный N 533н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 сентября 2014 г. № 34035)

Настоящая ОПОП направлена на формирование следующего перечня обобщенных трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника программы *45.04.01 Филология* направленности (профилю) подготовки *«Русская литература»*:

Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
	Код	Наименование	Ур. кв. ии.	Наименование	код	Уровень (подуровень квалификации)
<b>Наименование области профессиональной деятельности: 01 Образование и наука</b>						

ПС 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»	А	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	6	Общепедагогическая функция. Обучение	А	01.6
				Воспитательная деятельность	А	02.6
				Развивающая деятельность	А	03.6
	В	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	5-6	Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	В	03.6
ПС 01-003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» утвержден Приказом Минтруда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. N 298н (Зарегистрирован в Минюсте РФ 28 августа 2018 г. N 52016)	А	Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	6	Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы	А	04.6 6.1

				Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы	А	05.6
--	--	--	--	---	---	------

### 2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников.

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности или области знания
01 Образование и наука (в сфере научных исследований)	научно-исследовательский	Осуществление научных исследований филолого-коммуникативного характера в области русского языка и литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>художественная литература, литературная критика, устное народное творчество в их историческом и теоретическом аспектах с учетом закономерностей бытования в разных странах и регионах;</li> <li>различные типы текстов – письменных, устных и виртуальных (включая гипертексты и текстовые элементы мультимедийных объектов); устная, письменная и виртуальная коммуникация</li> </ul>
01 Образование и наука (в сфере высшего образования; дополнительных профессиональных программ)	педагогический	Осуществление педагогической деятельности по образовательным программам высшего образования и дополнительным профессиональным программам (ДПП)	<ul style="list-style-type: none"> <li>художественная литература, литературная критика, устное народное творчество в их историческом и теоретическом аспектах с учетом закономерностей бытования в разных странах и регионах;</li> <li>различные типы</li> </ul>

			<p>текстов – письменных, устных и виртуальных (включая гипертексты и текстовые элементы мультимедийных объектов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устная, письменная и виртуальная коммуникация.</li> </ul>
01 Образование и наука (в сфере научных исследований)	прикладной	Исследование продуктов речевой деятельности при проведении судебных экспертиз	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различные типы текстов – письменных, устных и виртуальных (включая гипертексты и текстовые элементы мультимедийных объектов);</li> <li>• устная, письменная и виртуальная коммуникация.</li> </ul>
11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере подготовки и создания информационного материала, освещающего события, явления, факты, предназначенного для распространения с помощью средств массовой информации)	прикладной	Подготовка и создание информационного материала, отражающего критический анализ произведений литературы и искусства	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различные типы художественных текстов – письменных, устных и виртуальных (включая гипертексты и текстовые элементы мультимедийных объектов)</li> </ul>

### **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**3.1. Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами (модулями) и практиками обязательной части.**

**3.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения**

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции выпускника	Результаты обучения	Дисциплины учебного плана
Системное и	УК-1.	УК-1.1.	Знает:	

критическое мышление	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.	методы системного и критического анализа <b>Умеет:</b> применять методы системного подхода и критического анализа проблемных ситуаций <b>Владеет:</b> методологией системного и критического анализа проблемных ситуаций.	История и методология науки; Филология в системе современного гуманитарного знания; Научный дискурс по филологии; Новейшая русская литература и другие.
		<b>УК-1.2.</b> Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению.	<b>Знает:</b> выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления. <b>Умеет:</b> свободно оперировать понятиями и категориями, логически грамотно выражать свою точку зрения по государственно-правовой проблематике, уметь ее обосновать при помощи норм права, а также определять оптимальные способы защиты своих прав и законных интересов. <b>Владеет:</b> основными методами и приемами практической работы в области устной, письменной и виртуальной коммуникации; навыками письменного анализа при написании рефератов.	
		<b>УК-1.3.</b> Применяет навыки критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода и определяет стратегию	<b>Знает:</b> – основные методы критического анализа; – методологию системного подхода; – содержание основных направлений философской мысли от древности до современности	

		<p>действий для достижения поставленной цели.</p>	<p>менности;  – периодизацию всемирной и отечественной истории, ключевые события истории России и мира.  <b>Умеет:</b>  – выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления;  – осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта;  – производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты;  – определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке и предлагать способы их решения;  – формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий.  <b>Владеет:</b>  – технологиями выхода из проблемных ситуаций, навыками выработки стратегии</p>	
--	--	---	---	--

			<p>действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками критического анализа;</li> <li>– основными принципами философского мышления, навыками философского анализа социальных, природных и гуманитарных явлений;</li> <li>– навыками анализа исторических источников, правилами ведения дискуссии и полемики.</li> </ul>	
Разработка и реализация проектов	<p><b>УК – 2.</b> Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</p>	<p><b>УК-2.1.</b> Знает требования, предъявляемые к проектной работе; методы представления и описания результатов проектной деятельности; критерии и параметры оценки результатов выполнения проекта.</p>	<p><b>Знает:</b> принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы.</p> <p><b>Умеет:</b> объяснить цели и сформулировать задачи, связанные с подготовкой и реализацией проекта.</p> <p><b>Владеет:</b> навыками конструктивного преодоления возникающих разногласий и конфликтов</p>	<p>Преддипломная практика; Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы.</p>
		<p><b>УК-2.2.</b> Формирует план-график реализации проекта в целом и план контроля его выполнения; организует и координирует работу участников проекта; представляет результаты проекта в различных формах.</p>	<p><b>Знает:</b> этапы жизненного цикла проекта, этапы его разработки и реализации.</p> <p><b>Умеет:</b> разрабатывать проект с учетом анализа альтернативных вариантов его реализации, определять целевые этапы, основные направления работ.</p> <p><b>Владеет:</b> навыками конструктивного преодоления возникающих разногласий и конфликтов</p>	

		<p><b>УК-2.3.</b> Владеет навыками осуществления деятельности по управлению проектом на всех этапах его жизненного цикла.</p>	<p><b>Знает:</b> методы разработки и управления проектами. <b>Умеет:</b> управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла; представить образ результата деятельности и планировать последовательность шагов для достижения данного результата. <b>Владеет:</b> методиками разработки и управления проектом; навыками составления плана графика реализации проекта в целом и плана контроля его выполнения</p>	
<p>Командная работа и лидерство</p>	<p><b>УК-3.</b> Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели.</p>	<p><b>УК-3.1.</b> Вырабатывает стратегию командной работы и на ее основе организует отбор членов команды для достижения поставленной цели.</p>	<p><b>Знает:</b> методики формирования команд; общие формы организации деятельности коллектива. <b>Умеет:</b> сформулировать задачи членам команды для достижения поставленной цели. <b>Владеет:</b> навыками постановки цели в условиях командной работы.</p>	<p>Педагогика высшей школы; Преддипломная практика; Учебная практика, ознакомительная; Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы</p>
		<p><b>УК-3.2.</b> Организует и корректирует работу команды, в т.ч. на основе коллегиальных решений.</p>	<p><b>Знает:</b> методы эффективного руководства коллективами. <b>Умеет:</b> применять эффективные стили руководства командой для достижения поставленной цели. <b>Владеет:</b> методами организации и управления</p>	



			коллективом.	
		<p><b>УК-3.3.</b> Разрешает конфликты и противоречия при деловом общении на основе учета интересов всех сторон.</p>	<p><b>Знает:</b> основные теории лидерства и стили руководства; психологию межличностных отношений в группах разного возраста. <b>Умеет:</b> создавать в коллективе психологически безопасную доброжелательную среду; учитывать в своей социальной и профессиональной деятельности интересы коллег. <b>Владеет:</b> навыками преодоления возникающих в коллективе разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон</p>	
Коммуникация	<p><b>УК – 4.</b> Способен применять современные коммуника-тивные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах) для академического и профессионального взаимодействия</p>	<p><b>УК-4.1.</b> Определяет особенности академического и профессионального делового общения, учитывает их в профессиональной деятельности.</p>	<p><b>Знает:</b> существующие профессиональные сообщества для профессионального взаимодействия. <b>Умеет:</b> применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения для академического и профессионального взаимодействия. <b>Владеет:</b> современными коммуникативными технологиями на русском и иностранном языках.</p>	<p>Преддипломная практика; Производственная практика, научно-исследовательская работа; Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы.</p>

		<p><b>УК-4.2.</b> Эффективно применяет вербальные и невербальные средства взаимодействия в профессиональной деятельности.</p>	<p><b>Знает:</b> правила и закономерности личной и деловой устной и письменной коммуникации.</p> <p><b>Умеет:</b> вести диалог, соблюдая нормы речевого этикета, используя различные стратегии; найти и проанализировать информацию, необходимую для качественного выполнения академических, профессиональных задач и достижения профессионально значимых целей, в том числе на иностранном языке.</p> <p><b>Владеет:</b> методикой межличностного делового общения на русском языке.</p>	
		<p><b>УК-4.3.</b> Применяет современные коммуникативные технологии при поиске и использовании необходимой информации для академического и профессионального общения.</p>	<p><b>Знает:</b> – современные средства информационно-коммуникационных технологий; – языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности;</p> <p><b>Умеет:</b> – понимать содержание научно-популярных и научных текстов, блогов/веб-сайтов; – выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и</p>	

			<p>рекламного характера;  – вести диалог, соблюдая нормы речевого этикета, используя различные стратегии; выстраивать монолог;  – составлять деловые бумаги, в том числе оформлять сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу;  – вести запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), записать тезисы устного выступления/письменного доклада по изучаемой проблеме;  – поддерживать контакты при помощи электронной почты.</p> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– практическими навыками использования современных коммуникативных технологий;</li> <li>– грамматическими и лексическими категориями.</li> </ul>	
		<p><b>УК-4.4.</b> Представляет результаты профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях.</p>	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– современные средства информационно-коммуникационных технологий;</li> <li>– языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности.</li> </ul>	

			<p><b>Умеет:</b> в цифровой среде использовать различные цифровые средства, позволяющие во взаимодействии с другими людьми достигать поставленных целей; устанавливать и развивать академические и профессиональные контакты, в том числе в международной среде, в соответствии с целями, задачами и условиями совместной деятельности, включая обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия.</p> <p><b>Владеет:</b> методикой межличностного делового общения на русском и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм, средств и современных коммуникативных технологий.</p>	
Межкультурное взаимодействие	<p><b>УК – 5.</b> Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<p><b>УК-5.1.</b> Знает основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, подходы к изучению культурных явлений, основные принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от различных контекстов развития общества; мно-</p>	<p><b>Знает:</b> закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур.</p> <p><b>Умеет:</b> анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.</p> <p><b>Владеет:</b> навыками формирования психологически безопасной среды в профессиональной деятельности.</p>	<p>Деловой иностранный язык; Эстетика русского романтизма; Русская литература Дагестана; Литература русского зарубежья; Преддипломная практика;</p>

		гообразия культур и цивилизаций.		Методология анализа художественного текста; Современные проблемы истории литературы и другие.
		<p><b>УК-5.2.</b> Определяет и применяет способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применяет научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания.</p>	<p><b>Знает:</b> особенности межкультурного разнообразия общества.  <b>Умеет:</b> понимать и толерантно воспринимать межкультурное разнообразие общества.  <b>Владеет:</b> навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур</p>	
		<p><b>УК-5.3.</b> Владеет навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного анализа и оценки социальных явлений</p>	<p><b>Знает:</b> правила и технологии эффективного межкультурного взаимодействия.  <b>Умеет:</b> адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе.  <b>Владеет:</b> методами и навыками эффективного межкультурного взаимодействия.</p>	
Самоорганизация и саморазвитие	<p><b>УК-6.</b> Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы её совершенствования на основе самооценки</p>	<p><b>УК-6.1.</b> Проводит самоанализ и самооценку, определяет направления повышения личной эффективности в профессиональной деятельности.</p>	<p><b>Знает:</b> методики самооценки, самоконтроля и саморазвития с использованием подходов здоровьесбережения в собственной деятельности.  <b>Уметь:</b> решать задачи собственного личностного и профессионального развития, определять и реализовывать приоритеты совершенствования.  <b>Владеет:</b> способностью расставлять приоритеты</p>	Педагогика высшей школы; Преддипломная практика; Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы;

			<p>профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.</p>	
		<p><b>УК-6.2.</b>  Определяет приоритеты профессионального роста и способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям.</p>	<p><b>Знает:</b>  основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда.</p> <p><b>Умеет:</b>  применять методики самооценки и самоконтроля.</p> <p><b>Владеет:</b>  технологиями и навыками управления своей познавательной деятельностью и ее совершенствования на основе самооценки, самоконтроля и принципов самообразования в течение всей жизни, в том числе с использованием здоровьесберегающих подходов и методик.</p>	
		<p><b>УК-6.3.</b>  Выстраивает гибкую профессиональную траекторию, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития</p>	<p><b>Знает:</b>  основные принципы мотивации и стимулирования карьерного развития. Умеет:  находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития. Владеет: способностью ставить себе образовательные цели под возникающие жизненные задачи, подбирать способы решения и средства развития (в том числе с использованием цифровых средств) других необ-</p>	

			ХОДИМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ.	

### 3.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции выпускника	Результаты обучения	Дисциплины учебного плана
Профессиональная коммуникация в филологии	<b>ОПК-1.</b> Способен применять в профессиональной деятельности широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации	<b>ОПК-1.1.</b> Знает коммуникативные стратегии и тактики, риторические и стилистические приемы, принятые в разных сферах коммуникации.	<b>Знает:</b> различие основных концептуализаций языковых картин мира русского и изучаемых языков. <b>Умеет:</b> понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества. <b>Владеет:</b> навыками применения теоретических и эмпирических знаний	Деловой иностранный язык; Педагогика высшей школы; Концепции современной теории литературы; Литературные методы и направления; Художественные феномены в русской литературе; История русской литературы XVIII-XIX веков в проблемном изучении; Постмодернизм в русской литературе и другие.

		<p><b>ОПК-1.2.</b>  Умеет применять в практической деятельности коммуникативные стратегии и тактики, риторические и стилистические приемы, принятые в разных сферах коммуникации.</p>	<p><b>Знает:</b>  основные сведения о социальной, политической и культурной ситуации в странах изучаемой литературы  <b>Умеет:</b>  анализировать исторические процессы, влияющие на формирование системы изучаемой литературы и тенденции ее развития.  <b>Владеет:</b>  навыками применения теоретических и эмпирических знаний о литературе и тенденциях ее развития</p>	
		<p><b>ОПК-1.3.</b>  Владеет системой знаний о ценностях и представлениях, присущих культуре изучаемой литературы, об основных различиях концептуальной и языковой картин мира.</p>	<p><b>Знает:</b>  различие основных концептуализаций картин мира.  <b>Умеет:</b>  понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества.  <b>Владеет:</b>  основными терминами по изученной тематике; инфор-</p>	



			мацией об особенностях менталитета жителей страны изучаемой литературы.	
Разработка и реализация научных проектов	<b>ОПК-2</b> Способен использовать в профессиональной деятельности знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	<b>ОПК-2.1.</b> Корректно применяет различные методы научно-исследовательской работы в профессиональной, в том числе в педагогической деятельности.	<b>Знает:</b> основные фундаментальные труды, понятийный аппарат и новейшие научные разработки в изучаемой области <b>Умеет:</b> творчески использовать понятийный аппарат. <b>Владеет:</b> навыками аргументации полученных научных данных в изучаемой области.	История и методология науки; Филология в системе современного гуманитарного знания; Актуальные проблемы русской литературы; Концепции современной теории литературы; Новейшая русская литература; Литературные методы и направления; Научный семинар по русской литературе; Современная русская литература; Учебная практика; Подготовка и защита ВКР.
		<b>ОПК-2.2.</b> Обладает навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии.	<b>Знает:</b> основные композиционные и смысловые элементы профессионально-релевантных текстов. <b>Умеет:</b> строить текст как последовательность основных композиционных элементов. <b>Владеет:</b> основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между ча-	

			<p>стями высказывания; навыками создания и редактирования текстов.</p>	
		<p><b>ОПК-2.3.</b> Имеет представление об истории филологических наук, основных исследовательских методах и научной проблематике в избранной научной области.</p>	<p><b>Знает:</b> различные типы текстов в зависимости от задач профессиональной деятельности. <b>Умеет:</b> использовать навыки работы с текстом в научной, педагогической и других видах деятельности. <b>Владеет:</b> навыками интерпретации текстов разных типов и жанров на основе существующих методик.</p>	
<p>Общая филология</p>	<p><b>ОПК-3</b> Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов</p>	<p><b>ОПК-3.1.</b> Корректно анализирует и интерпретирует различные типы текстов в зависимости от задач профессиональной деятельности.</p>	<p><b>Знает:</b> различные типы текстов в зависимости от задач профессиональной деятельности. <b>Умеет:</b> использовать навыки работы с текстом в научной, педагогической и других видах деятельности. <b>Владеет:</b> навыками интерпретации текстов разных типов и жанров на основе существующих методик.</p>	<p>Научный дискурс по филологии; Новейшая русская литература; Типология русского романа XX века; Художественная поэтика натуральной школы; Русская литература Дагестана; Эволюция жанра романа в русской литературе; Современная русская литература; Методология</p>

		<p><b>ОПК-3.2.</b> Использует навыки работы с текстом в научной, педагогической, журналистской, прикладной и других видах деятельности.</p>	<p><b>Знает:</b> виды научных обзоров, научных рефератов, особенности поиска для них сведений и принципы их составления; журналы, в которых они публикуются.</p> <p><b>Умеет:</b> реализовывать принципы составления обзоров, обрабатывать научную информацию в различных жанрах: конспекте, реферате, отзыве, обзоре, рецензии, тезисах доклада, докладе, статье.</p> <p><b>Владеет:</b> навыками обработки научной информации в различных учебно-научных жанрах, составления обзоров для самостоятельных научных исследований</p>	<p>анализа художественного текста; Преддипломная практика; Литература русского зарубежья; Жанровые стилистические искания...</p>
--	--	---	---	--

		<p><b>ОПК-3.3.</b> Корректно применяет приемы лингвистического и литературоведческого анализа текста в избранной области филологии.</p>	<p><b>Знает:</b> принципы и приемы локальных исследований, существующие методики лингвистического и литературоведческого анализа, принципы и приемы аргументации.</p> <p><b>Умеет:</b> реализовывать принципы и приемы локальных исследований, использовать существующие методики лингвистического и литературоведческого анализа, принципы и приемы аргументации.</p> <p><b>Владеет:</b> навыками проведения локальных исследований с использованием методик лингвистического и литературоведческого анализа</p>	
--	--	---	---	--

### 3.1.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения.

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции выпускника	Результаты обучения	Дисциплины учебного плана
<b>а) обязательные</b>			
Тип задачи профессиональной деятельности – научно-исследовательский			

<p><b>ПК-1.</b> владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p>	<p><b>ПК-1.1.</b> Умеет выполнять анализ имеющихся научных исследований в изучаемой области</p>	<p><b>Знает:</b> основные теоретические положения современной методики обучения литературе и смежных наук..</p> <p><b>Умеет:</b> формулировать научную проблему, цели и задачи исследования; использовать адекватные приемы при организации собственной научно-исследовательской деятельности; соблюдать методологические принципы на различных этапах проведения научного исследования.</p> <p><b>Владет:</b> навыками и умениями ориентироваться в современной методической, учебной и научной литературе по релевантным наукам.</p>	<p>Научный дискурс по филологии. Методика выполнения и защиты ВКР по русской литературе. Новейшая русская литература. Литературные методы и направления и другие.</p>
	<p><b>ПК-1.2.</b> Способен использовать на практике теорию воспитания и обучения, современные подходы в обучении литературе, обеспечивающие развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей, ценностных ориентаций обучающихся.</p>	<p><b>Знает:</b> основные подходы к решению проблем практической реализации принципов обучения.</p> <p><b>Умеет:</b> организовывать процесс обучения на различных этапах в соответствии с требованиями об-</p>	

		<p>разовательных стандартов.</p> <p><b>Владеет:</b> широким спектром методических приёмов и навыками их адекватного использования применительно к поставленным целям обучения.</p>	
	<p><b>ПК-1.3.</b> Способен применять новые педагогические технологии воспитания и обучения с целью формирования у обучающихся черт вторичной языковой личности, развития первичной языковой личности, формирования коммуникативной и межкультурной компетенции обучающихся.</p>	<p><b>Знает:</b> современные методики и технологии обучения, принципы, приемы, формы обучения, процесс обучения аспектам языка и видам речевой деятельности.</p> <p><b>Умеет:</b> формировать образовательную среду, применяя инновационные подходы к системе организации процесса образования, анализировать и формулировать учебную ситуацию, самостоятельно разрабатывать и применять методы, приемы и технологии обучения.</p> <p><b>Владеет:</b> методикой обучения литературе в</p>	

		образовательных учреждениях различного типа, подходами.	
<p><b>ПК-2</b> владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности</p>	<p><b>ПК-2.1.</b> Умеет представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата.</p>	<p><b>Знает:</b> требования современных образовательных стандартов по организации образовательного процесса и результатам обучения.</p> <p><b>Умеет:</b> грамотно осуществлять процесс обучения с применением современных методик и технологий, диагностировать и оценивать качество образовательного процесса.</p> <p><b>Владеет:</b> основными методами и приемами обучения и способами оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам.</p>	<p>История и методология науки; Филология в системе современного гуманитарного знания; Актуальные проблемы русской литературы; Концепции современной теории литературы; Современная русская литература; Преддипломная практика; Подготовка и защита ВКР.</p>
	<p><b>ПК-2.2.</b> способностью обосновывать актуальность, теоретическую и практическую значимость избранной темы научного исследования</p>	<p><b>Владеть:</b> навыками выступлений на научных конференциях и современными методами решения задач по выбранной тематике научных исследований; навыками профессиональной терминологией при презентации проведенного исследования; навыками научно-исследовательской деятельности</p> <p><b>Уметь:</b> выдвигать научную</p>	

		<p>гипотезу, принимать участие в ее обсуждении; правильно ставить задачи по выбранной тематике, выбирать для исследования.</p> <p><b>Знать:</b>  профессиональную терминологию, способы воздействия на аудиторию в рамках профессиональной коммуникации; основы научноисследовательской деятельности</p>	
<p><b>ПК-3</b>  владеет навыками подготовки и редактирования научных публикаций</p>	<p><b>ПК-3.1.</b>  Владеет стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования.</p>	<p><b>Знает:</b>  методики поиска, анализа и обработки материала исследования.</p> <p><b>Умеет:</b>  выделять материал исследования из всего потока информации, анализировать и обрабатывать его.</p> <p><b>Владеет:</b>  основными приемами и методиками поиска, анализа и обработки материала исследования.</p>	<p>Методика выполнения и защиты ВКР по русской литературе; Концепции современной теории литературы; Преддипломная практика; Учебная практика, научно-исследовательская работа; Подготовка и защита ВКР.</p>
	<p><b>ПК-3.2.</b>  Способен оценивать качество исследования в своей предметной деятельности.</p>	<p><b>Знает:</b>  основные современные научные способы описания системы языка, методы исследования, применяемые в современной лингвистике, теорию межкультурной коммуникации.</p> <p><b>Умеет:</b>  работать с получаемой информацией (отбирать, анализировать, обобщать,</p>	



		<p>синтезировать);          применять терминологический аппарат лингвистики и теории межкультурной коммуникации для описания языковых явлений разного уровня, результатов собственных исследований.  <b>Владеет:</b>          навыками самостоятельной работы с научной литературой, навыками использования системного подхода в профессиональной деятельности в сфере лингвистики и теории межкультурной коммуникации.</p>	
	<p><b>ПК-3.3.</b>          Способен соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования.</p>	<p><b>Знает:</b>          основные достижения и перспективы в области современной лингвистики и теории межкультурной коммуникации.  <b>Умеет:</b>          критически анализировать и структурировать полученные знания в области лингвистики теории межкультурной коммуникации, творчески использовать знания при решении профессиональных задач.  <b>Владеет:</b>          методиками поиска, анализа, обработки материала исследования, оценки качества исследования.</p>	

<p><b>ПК-4.</b> Владеет навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.</p>	<p><b>ПК-4.1.</b> Знает технологии и методики работы в научных коллективах, проводящих филологические исследования</p>	<p><b>Знает:</b> отдельные элементы технологий и методик работы в научных коллективах, проводящих филологические исследования. <b>Умеет:</b> организовывать отдельные элементы командного взаимодействия для решения профессиональных задач, стоящих перед научным коллективом, проводящим филологические исследования <b>Владеет:</b> некоторыми методами реализации основных управленческих функций (принятие решений, организация, мотивирование, контроль) для решения профессиональных задач, стоящих перед научным коллективом.</p>	
	<p><b>ПК-4.2.</b> Способен организовывать командное взаимодействие для решения профессиональных задач, стоящих перед научным коллективом, проводящим филологические исследования</p>	<p><b>Знает:</b> основные элементы технологий и методик работы в научных коллективах, проводящих филологические исследования <b>Умеет:</b> организовывать по алгоритму командное взаимодействие для решения профессиональных задач, стоящих перед научным коллективом, проводящим филологические исследования.</p>	

		<p><b>Владеет:</b>  базовыми методами реализации основных управленческих функций (принятие решений, организация, мотивирование, контроль) для решения профессиональных задач, стоящих перед научным коллективом, проводящим филологические исследования.</p>	
	<p><b>ПК-4.3.</b>  Владеет методами реализации основных управленческих функций (принятие решений, организация, мотивирование, контроль) для решения профессиональных задач, стоящих перед научным коллективом</p>	<p><b>Знает:</b>  комплекс технологий и методик работы в научных коллективах, проводящих филологические исследования.  <b>Умеет:</b>  организовывать самостоятельно командное взаимодействие для решения профессиональных задач, стоящих перед научным коллективом, проводящим филологические исследования.  <b>Владеет:</b>  всеми методами реализации основных управленческих функций (принятие решений, организация, мотивирование, контроль) для решения профессиональных задач, стоящих перед научным коллективом, проводящим филологические исследования.</p>	
<p>Тип задачи профессиональной деятельности – педагогическая деятельность</p>			

<p><b>ПК-5</b> способен осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации педагогическую деятельность по профильным дисциплинам (модулям) в рамках программ бакалавриата и программ дополнительного профессионального образования соответствующего уровня</p>	<p><b>ПК-5.2.</b> Способен провести сопоставительный анализ историко-литературного и теоретико-литературного содержания курса (лекции, раздела учебника, статьи) в рамках заданной проблемы с точки зрения научной и методической содержательности.</p>	<p><b>Знает:</b> методы понимания сообщения: анализ, структуризация, реорганизация, трансформация, сопоставление с другими сообщениями, выявление необходимой для анализирующего информации.</p> <p><b>Умеет:</b> обсуждать с обучающимися образцы лучших произведений художественной и научной прозы, журналистики, рекламы и т.п.</p> <p><b>Владеет:</b> системой поощрения в индивидуальном и коллективном литературном творчестве обучающихся.</p>	<p>Педагогика высшей школы; Методика преподавания истории русской литературы в высшей школе; Преддипломная практика; Учебная практика, ознакомительная; Производственная практика, педагогическая; Подготовка и защита ВКР.</p>
	<p><b>ПК-5.3.</b> Посещает занятия по филологическим дисциплинам, проводимым специалистом более высокой квалификации (в том числе, на открытых платформах образования) и участвует в обсуждении их научно-методического аппарата.</p>	<p><b>Знает:</b> базовые методы и способы создания научных аналитических обзоров, рефератов в соответствии с темой научного исследования в области теории литературы.</p> <p><b>Умеет:</b> применять полученные в результате обучения знания по созданию различного типа научных работ.</p> <p><b>Владеет:</b> навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий.</p>	

	<p><b>ПК-5.4.</b> Использует современные информационные технологии в педагогической деятельности.</p>	<p><b>Знает:</b> требования современных образовательных стандартов по организации образовательного процесса и результатам обучения. <b>Умеет:</b> грамотно осуществлять процесс обучения с применением современных методик и технологий, диагностировать и оценивать качество образовательного процесса. <b>Владеет:</b> основными методами и приемами обучения и способами оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам</p>	
<p><b>ПК-6.</b> способен разрабатывать под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методическое обеспечение и осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации мониторинг и оценку качества учебно-методического обеспечения программ среднего про-</p>	<p><b>ПК-6.2.</b> Под руководством специалиста более высокой квалификации разрабатывает фонд оценочных средств по профильным филологическим дисциплинам в рамках основной образовательной программы бакалавриата или программы дополнительного образования.</p>	<p><b>Знает:</b> организацию публичных выступлений обучающихся, поощрение их участия в дебатах на школьных конференциях и других форумах, включая интернет-форумы и интернет-конференции <b>Умеет:</b> формировать культуру диалога через организацию устных и письменных дискуссий по проблемам, требующим принятия решений и разрешения конфликтных ситуаций. <b>Владеет:</b> навыками формирования у</p>	<p>Педагогика высшей школы; Актуальные проблемы русской литературы; Преддипломная практика; Производственная практика, педагогическая; Подготовка и защита ВКР.</p>

<p>фессионально-го образования, программ бакалавриата и программ дополнительного профессионального образования соответствующего уровня</p>		<p>обучающихся культуры ссылок на источники опубликования, цитирования, сопоставления, диалога с автором, недопущения нарушения авторских прав</p>	
	<p><b>ПК-6.3.</b> Под руководством специалиста более высокой квалификации проводит экспертизу методических материалов по профильным филологическим дисциплинам в рамках основной образовательной программы бакалавриата или программы дополнительного образования.</p>	<p><b>Знает:</b> методики поиска, анализа и обработки материала исследования. <b>Умеет:</b> выделять материал исследования из всего потока информации, анализировать и обрабатывать его. <b>Владет:</b> основными приемами и методиками поиска, анализа и обработки материала исследования.</p>	

<p><b>ПК-7</b> Способен участвовать под руководством специалиста более высокой квалификации в организации научноисследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и программам дополнительного профессионального образования соответствующего уровня</p>	<p><b>ПК-7.1.</b> Под руководством специалиста более высокой квалификации разрабатывает тематику научных и проектных работ обучающихся по профильным филологическим дисциплинам в рамках основной образовательной программы бакалавриата.</p>	<p><b>Знает:</b> программы и учебники по преподаваемому предмету <b>Умеет:</b> планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой <b>Владеет:</b> под руководством специалиста более высокой квалификации владеть навыками разработки рабочих программ по предмету, курсу на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение</p>	<p>Актуальные проблемы русской литературы; Преддипломная практика; Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы.</p>
	<p><b>ПК-7.2.</b> Под руководством специалиста более высокой квалификации готовит и проводит научные и методические чтения, конференции, другие публичные мероприятия в области филологии и методики её изучения для обучающихся по основной образовательной программе бакалавриата и программам дополнительного образования</p>	<p><b>Знает:</b> основы разработки и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, анализа результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность. <b>Умеет:</b> разрабатывать и реализовывать модели, методики, технологии и приемы обучения, анализировать результаты процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность. <b>Владеет:</b></p>	

		<p>способами разработки и реализации моделей, методик, технологий и приемов обучения, анализа результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.</p>	
--	--	--	--

### **3. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП**

В соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» и ФГОС ВО по направлению подготовки *45.04.01 Филология (профиль «Русская литература»)* содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ОПОП регламентируется учебным планом, календарным учебным графиком, рабочими программами дисциплин (модулей), программами практик, иных компонентов, а также оценочными и методическими материалами.

#### **4.1. Календарный учебный график.**

Календарный учебный график приведен в **Приложении 1**.

В календарном учебном графике указаны периоды осуществления видов учебной деятельности (последовательность реализации дисциплин (модулей) ОПОП по семестрам, включая теоретическое обучение, проведение практик, промежуточную и итоговую (государственную итоговую) аттестации и периоды каникул.

#### **4.2. Учебный план**

Учебный план приведен в **Приложении 2**.

В учебном плане указан перечень дисциплин (модулей), практик, периоды проведения промежуточной аттестации, итоговой (итоговой государственной) аттестации обучающихся, других видов учебной деятельности, с указанием их объема в зачетных единицах, последовательности и распределения по периодам обучения. В учебном плане указан объем контактной работы обучающихся с преподавателями (по видам учебных занятий) и самостоятельной работы обучающихся в академических часах. Для каждой дисциплины (модуля) и практики есть форма промежуточной аттестации обуча-



ющихся.

В рамках программы магистратуры выделены обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В обязательной части указан перечень дисциплин, указанных в ФГОС ВО, перечень базовых дисциплин (модулей), практик, итоговая (итоговая государственная) аттестация, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций, профессиональных компетенций:

<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>
<b>Обязательная часть</b>
<b>Общенаучный модуль</b>
История и методология науки
Деловой иностранный язык
Педагогика высшей школы
<b>Базовый модуль направления</b>
Филология в системе современного гуманитарного знания
Научный дискурс по филологии
<b>Блок 2 . Практика</b>
<b>Обязательная часть</b>
Преддипломная практика

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает в себя перечень дисциплин (модулей) и практик, самостоятельно сформированный ДГУ и составляет 75 ЗЕ.

<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
<b>Модуль профильной направленности</b>
Актуальные проблемы русской литературы
Методика выполнения и защиты ВКР по русской литературе
Концепции современной теории литературы
Анализ художественного произведения в свете исторической поэтики
Новейшая русская литература
Литературные методы и направления
Художественные феномены в русской литературе
История русской литературы XVIII-XIX веков в проблемном изучении
Методика преподавания истории русской литературы в высшей школе
Постмодернизм в русской литературе
Научный семинар по русской литературе
<b>Дисциплины по выбору</b>
<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>

История литературы русского зарубежья в контексте мировой литературы
Типология русского романа XX века
<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>
Эстетика русского романтизма. Кавказский дискурс в русской литературе
Художественная поэтика натуральной школы
<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>
Критическая история русского романа
Русская литература Дагестана
<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>
Жанрово-стилевые искания в русской поэзии второй половины XX века
Эволюция жанра романа в русской литературе
Модуль мобильности
Литература русского зарубежья <a href="https://openedu.ru/course/spbu/ZARLIT/">https://openedu.ru/course/spbu/ZARLIT/</a>
Современная русская литература <a href="https://openedu.ru/course/spbu/MODLIT/">https://openedu.ru/course/spbu/MODLIT/</a>
<b>Блок 2 . Практика</b>
Учебная практика, ознакомительная
Учебная практика, научно-исследовательская работа
Производственная практика, научно-исследовательская работа
Производственная практика, педагогическая

Дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, включены в обязательную часть программы и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части образовательной программы магистратуры определяется с учетом требований ФГОС ВО и составляет 32 % от общего объема программы.

Основная профессиональная образовательная программа дает обучающимся возможность освоения факультативных дисциплин (модулей) – «Методология анализа художественного текста» и «Современные проблемы истории литературы, сравнительно-исторического и типологического изучения текста» (составляет 2 ЗЕ). Они включены в учебный план, их изучение начинается со 2 курса 1 семестра. В конце 1 курса 2 семестра студенты осуществляют выбор факультативных дисциплин на следующий учебный год. Избранные студентом дисциплины (модули) являются обязательными для освоения. Студентам предоставляется возможность получить консультацию на кафедре по вопросу выбора дисциплин и их влияния на дальнейшую образовательную траекторию и профессиональную деятельность.

<b>ФТД. Факультативы</b>
Методология анализа художественного текста
Современные проблемы истории литературы, сравнительно-исторического и типологическо-

го изучения текста

При составлении учебного плана по ОПОП ДГУ руководствуется требованиями к структуре, сформулированными ФГОС ВО.

<b>Структура программы</b>	<b>Объем программы и ее блоков в ЗЕ</b>
Блок 1. Дисциплины (модули)	81
Обязательная часть	21
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	60
Блок 2 Практика	33
Обязательная часть	18
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	15
Блок 3 Государственная итоговая аттестация	6
ФТД. Факультативные дисциплины	2
<b>Объем программы</b>	<b>122</b>

#### **4.3. Рабочие программы дисциплин (модулей).**

Аннотации рабочих программ всех дисциплины (модулей) учебного плана ОПОП, включая элективные дисциплины, приведены в **Приложении 3**.

#### **4.4. Рабочие программы практик.**

Аннотации рабочих программ всех практик, предусмотренных ОПОП - преддипломная практика, Учебная практика, ознакомительная, Учебная практика, научно-исследовательская работа, Производственная практика, научно-исследовательская работа, Производственная практика, педагогическая, Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы, приведены в **Приложении 3**.

ДГУ имеет заключенные договоры о прохождении практик со следующими предприятиями и организациями:

- ФГБУН «Институт языка, литературы и искусства ДНЦ РАН»;
- Министерство печати и информации РД;
- ГТРК «Дагестан»;
- РГВК «Дагестан»;
- Центр развития региональной журналистики «Каспий-медия»;

#### **4.5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.**

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) или практике входит в состав каждой рабочей программы дисциплины (модуля) или программы практики и включает в себя:

- перечень компетенций с указанием индикаторов их достижения и результатов обучения в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

#### **4.6. Фонд оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации.**

Государственная итоговая аттестация по ОПОП по направлению подготовки *45.04.01 Филология (профиль «Русская литература»)* включает подготовку к процедуре защиты и защиту выпускной квалификационной работы и проводится в соответствии с Положением об итоговой государственной аттестации выпускников ДГУ.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы, к процедуре ее выполнения и защиты, методические рекомендации по организации выполнения, методические указания по написанию определяются программой итоговой государственной аттестации по направлению подготовки *45.04.01 Филология (профиль «Русская литература»)*.

#### **4.7. Методические материалы.**

Учебно-методическое обеспечение ОПОП в полном объеме содержится в учебно-методической документации дисциплин, практик и итоговой (итоговой государственной) аттестации.

Содержание учебно-методической документации обеспечивает необходимый уровень и объем образования, включая и самостоятельную работу студентов, а также предусматривает контроль качества освоения студентами ОПОП в целом и отдельных ее компонентов.

Состав учебно-методической документации включает:

- рабочие программы дисциплин (модулей), практик, включающие в себя учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента, методические указания студентам по освоению дисциплины, методические рекомендации преподавателю по проведению занятий (по усмотрению кафедры), фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации, перечень информационных технологий, используемых для осуществления образовательного процесса и пр.;

- рабочие программы практик, включающие в себя фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации, перечень информационных технологий, используемых для проведения практики;

- фонд основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), практики (перечень указывается в соответствующей рабочей программе);

- ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимые для освоения дисциплины (модуля), практики (перечень указывается в соответствующей рабочей программе);

- программное обеспечение и информационные справочные системы (перечень указывается в соответствующей рабочей программе).

Электронные версии всех учебно-методических документов размещены на сайте ДГУ и к ним обеспечен свободный доступ всех студентов и преподавателей университета.

## **5. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации ОПОП.**

Реализация ОПОП обеспечивается педагогическими работниками университета, а также лицами, привлекаемыми ДГУ к реализации программы на иных условиях.

Квалификация педагогических работников университета отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и(или) профессиональных стандартах (при наличии).

Доля педагогических работников университета, участвующих в реализации программы бакалавриата и лиц, привлекаемых ДГУ к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенных к целочисленным значениям), которые ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля), составляет не менее 70%.

Доля педагогических работников университета участвующих в реализации программы и лиц, привлекаемых ДГУ к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенных к целочисленным значениям), из числа руководителей и (или) работников иных организаций, осуществляющих трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет) в общей численности педагогических работников ДГУ, реализующих программу, составляет не менее 5%.

Доля педагогических работников и лиц, привлекаемых ДГУ к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенных к целочисленным значениям), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации), в общей численности педагогических работников ДГУ, привлекаемых к образовательной деятельности, составляет не менее 70 процентов.









План Учебный план магистратуры '45.04.01 Фил(РЛ)23.plx', код направления 45.04.01, направленность (профиль) : Русская литература, год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Формы контроля				Экстерные	Итого академических часов				Курс 1																Закрытые																					
		Экзам.	Зачет.	КР	Экстерные		По плану	Конт. раб.	СР	Конт. роль	Пр. работ	Семестр 1				Семестр 2				Семестр 3				Семестр 4																								
B1.B.05.02	Современная русская литература (Экспр-курс (СПбГУ))		2			2	72	10	62																																							
<b>Блок 2. Практика</b>						33	1188		1188	198	5		180	11			396	8		288		9			324																							
<b>Обязательная часть</b>						18	648		648	138	5		180	11			396	2		72				324																								
B2.O.01(У)	Учебная практика, ознакомительная		1			3	108		108	30	3		108																																			
B2.O.02(Н)	Учебная практика, научно-исследовательская работа		23			6	216		216	60	2		72	2			72	2		72																												
B2.O.03(П)	Производственная практика, научно-исследовательская работа			2		9	324		324	88				9			324																															
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						15	540		540	60										6		216		9		324																						
B2.B.01(П)	Производственная практика, педагогическая			3		6	216		216	30									6		216																											
B2.B.02(П)	Производственная практика, преддипломная практика			4		9	324		324	30																																						
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>						6	216		216																																							
B3.O1(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы					6	216		216																																							
<b>ФТД. Факультативные дисциплины</b>						2	72		12	60										2	12		60																									
ФТД.01	Методология анализа художественного текста			3		1	36		6	30										1	6		30																									
ФТД.02	Современные проблемы истории литературы, сравнительно-исторического и типологического изучения текста			3		1	36		6	30										1	6		30																									
Итого з.е. (акад. час/нед) (без факультативов)						120	4320		788	3208	324	226	30	128	122	758	72	30	94	96	818	72	30	98	112	762	108	30	56	82	870	72																
Недельная нагрузка в периодах обучения (акад. час/нед)									54		54		54		54		54		54		54		54		54		54		54		54		54		54		54		54		54		54		54			
Контактная работа (акад. час/нед)									15					15					15						15				15				15				16											
з.е. на курсах (без факультативов)														60											60																							

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план магистратуры '45.04.01 Фил(РЛ)23.plx', код направления 45.04.01, год начала подготовки 2023

	Итого	База.		ДВ(от Вар.)%	з.е.		Курс 1			Курс 2		
		Вар. %	Вар. %		Не менее	Факт	Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4
							109	122	60	30	30	62
<b>Итого по ОП (без факультативов)</b>					107	120	60	30	30	60	30	30
B1	<b>Дисциплины (модули)</b>	26%	74%	25%	80	81	44	25	19	37	22	15
B1.O	Обязательная часть					21	18	9	9	3	3	
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					60	26	16	10	34	19	15
B2	<b>Практика</b>	55%	45%	0%	21	33	16	5	11	17	8	9
B2.O	Обязательная часть					18	16	5	11	2	2	
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					15				15	6	9
B3	<b>Государственная итоговая аттестация</b>				6	6				6		6
ФТД	<b>Факультативные дисциплины</b>				2	2				2		2
Учебная нагрузка (акад. час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)				54	-	54	54	-	54	54
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)				54	-	54	54	-	54	54
		в период гос. экзаменов					-			-		
Контактная работа в период ТО (акад. час/нед)		ОП				15.2	-	15	15	-	15	16
		Блок B1				788	-	250	190	-	210	138
Суммарная контактная работа (акад. час)		Блок B2					-			-		
		Блок B3					-			-		
		Блок ФТД				12	-			-	12	
		Итого по всем блокам				800	-	250	190	-	222	138
Обязательные формы контроля		ЭКЗАМЕН (Эк)					4	2	2	5	3	2
		ЗАЧЕТ (За)					11	5	6	8	5	3
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					1		1	2	1	1
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)					1		1			
Процент ... занятий от аудиторных (%)		лекционных					47.72%					
		в интерактивной форме					10.6%					
Объем обязательной части от общего объема программы (%)							32.5%					
Объем конт. работы от общего объема времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)							27.02%					





### Приложение 3.

Коды циклов, дисциплин, модулей, практик	Название циклов, разделов, дисциплин, модулей, практик. Коды формируемых компетенций	Краткое содержание
1	2	3
<b>Блок 1.</b>	<b>Дисциплины (модули)</b>	
<b>Б.1.О</b>	<b>Обязательная часть</b>	
<b>Б.1.О.01</b>	<b>Общенаучный модуль</b>	
<b>Б.1.О.01.01</b>	История и методология науки  УК – 1 ОПК – 2 ПК – 2	Дисциплина «История и методология науки» входит в обязательную часть (общенаучный модуль) образовательной программы магистратуры по направлению 45.04.01 Филология. Содержание дисциплины охватывает широкий круг проблем, связанных с изучением истории науки и научной методологии, с формированием навыков познавательной активности на основе философского, методологического, культурно-исторического понимания научных знаний и овладения методологическими концепциями развития науки. Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа. Дисциплина «История и методология науки» знакомит магистрантов с историей и методологией научных исследований, с традиционными и современными подходами к изучению феномена науки.
<b>Б.1.О.01.02</b>	Деловой иностранный язык  УК – 4 УК – 5 ОПК – 1	Дисциплине «Деловой иностранный язык» входит в обязательную часть (общенаучный модуль) образовательной программы магистратуры по направлению 45.04.01 Филология. Дисциплина «Деловой иностранный язык» для магистров разработана в соответствии с требованиями к иноязычному образованию и изменениями, произошедшими в сфере высшего образования. Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов работы: практической (контактная работа студента с преподавателем) и самостоятельной работы, а также проведение следующих видов контроля успеваемости: текущего контроля в форме устного опроса, собеседования,

		<p>проверки домашних заданий; рубежного контроля в форме контрольных работ и проверки индивидуальной /самостоятельной работы.</p> <p>Целями изучения дисциплины «Деловой иностранный язык (английский)» для магистрантов является формирование у студентов универсальной компетенции (УК-4)- способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), которая позволяет обеспечить достижение выпускниками магистратуры планируемого конечного результата, и предусматривает сформированность соответствующих иноязычных коммуникативных умений как в устной, так и в письменной формах профессионального / делового общения.</p>
<b>Б.1.О.01.03</b>	<p>Педагогика высшей школы</p> <p>УК – 3 УК – 6 ОПК – 1 ПК – 5 ПК – 6</p>	<p>Дисциплина «Педагогика высшей школы» входит в обязательную часть (общенаучный модуль) образовательной программы магистратуры по направлению 45.04.01 Филология.</p> <p>Целью дисциплины «Педагогика высшей школы» является – развитие личностных качеств магистрантов адекватных продуктивной деятельности преподавателя высшей школы и формирование системы знаний в сфере обучения и воспитания студентов.</p> <p>Дисциплина дает магистру возможность повысить свой уровень знаний не только в сфере лингвистических наук, но и в сфере истории педагогических учений, истории и методологии науки, психологии и др.</p> <p>Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение таких видов текущего контроля успеваемости как фронтальный опрос, коллоквиум, обсуждение реферата, доклад с последующим его обсуждением, групповое тестирование по кейс-заданиям, диспут, контрольная работа и пр.; рубежного контроля в форме письменной контрольной работы, устного опроса, тестирования, коллоквиума; промежуточного контроля в форме зачета</p>
<b>Б.1.О.01</b>	<b>Базовый модуль направления</b>	
<b>Б.1.О.02.01</b>	<p>Филология в системе современного гуманитарного знания</p> <p>УК – 1 ОПК – 2 ОПК – 3 ПК – 2</p>	<p>Дисциплина «Филология в системе современного гуманитарного знания» входит в обязательную часть (базовый модуль) образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология.</p> <p>Дисциплина охватывает круг вопросов, связанных с основными проблемами и направлениями исследований в современной филологии, с различными методами филологического анализа, с вопросами об основных принципах и направлениях исследования литературного процесса; с актуализацией проблемы оценки классического наследия критической методологии и статуса со-</p>

		<p>временной критики.</p> <p>Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.</p> <p>Целями освоения дисциплины (модуля) «Филология в системе современного гуманитарного знания» являются: формирование основ современного филологического знания как системы, ознакомление с важнейшими методами понимания и изучения литературного произведения, а также овладение навыками анализа прозаического и поэтического текстов.</p>
<b>Б.1.О.02.02</b>	<p>Научный дискурс по филологии</p> <p>УК – 1 ОПК – 1 ОПК – 3 ПК – 1</p>	<p>Дисциплина «Научный дискурс по филологии» входит в обязательную часть (базовый модуль) образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология.</p> <p>Целью дисциплины является освоение дискурсивными способами выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте, изучение дискурсивной структуры и языковой организации функционально-стилевых разновидностей текста: художественного, газетно-публицистического, научного, делового, что необходимо для языковой, эстетической, культурологической интерпретации текстов данных жанров, а также для их лингвистического анализа.</p>
<b>Б.1.В.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<b>Б.1.В.01</b>	<b>Модуль профильной направленности</b>	
<b>Б.1.В.01.01</b>	<p>Актуальные проблемы русской литературы</p> <p>УК – 1 ОПК – 2 ОПК – 3 ПК – 2 ПК – 6 ПК – 7</p>	<p>Дисциплина «Актуальные проблемы русской литературы» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений (модуль профильной направленности) образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология.</p> <p>Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с историей русской культуры и литературы в объеме программы высшего профессионального образования, с вопросами об основных принципах и направлениях исследования литературного процесса; с актуализацией проблемы оценки классического наследия критической методологии и статуса современной критики.</p> <p>Целями освоения дисциплины (модуля) «Актуальные проблемы русской литературы» являются: изучение проблем истории русской литературы XIX - XX веков; освещении проблематики историко-литературной науки в соответствии с принципами конкретного историзма, ценностного подхода к литературным явлениям, а также принципами систематизации накопленных литературоведческих знаний; овладение принципами анализа художественного произведения в зависимости от его принадлежности к тому или иному направлению и методу; изу-</p>

		чение вершинных произведений русской литературы.
<b>Б.1.В.01.02</b>	<p>Методика выполнения и защиты ВКР по русской литературе</p> <p>УК – 1 ОПК – 2 ОПК – 3 ПК – 1 ПК – 2 ПК – 3</p>	<p>Дисциплина «Методика выполнения и защиты ВКР по русской литературе» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений (модуль профильной направленности) образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология.</p> <p>Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с новыми методами исследования, с изменениями научного и научно- производственного профиля своей профессиональной деятельности.</p> <p>Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.</p> <p>Данная дисциплина базируется на освоении как теоретических учебных дисциплин базовой и вариативной частей профессионального цикла, так и дисциплин, непосредственно направленных на освоение профессиональной деятельности магистра. Освоение этой дисциплины необходимо для практической подготовки магистрантов – научно-исследовательской практики, которая является обязательным разделом основной образовательной программы подготовки магистра и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся</p>
<b>Б.1.В.01.03</b>	<p>Концепции современной теории литературы</p> <p>УК – 1 ОПК – 1 ОПК – 2 ОПК – 3 ПК – 1 ПК – 2 ПК – 3</p>	<p>Дисциплина «Концепции современной теории литературы» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений (модуль профильной направленности) образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология.</p> <p>Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с современным состоянием теории литературы, с различными научными школами и направлениями в современном литературоведении.</p> <p>Целями освоения дисциплины (модуля) «Концепции современной теории литературы» являются: – ознакомление студентов с наиболее значительными тенденциями в современном литературоведении; – овладение приемами и принципами научного исследования литературных произведений.</p>
<b>Б.1.В.01.04</b>	<p>Анализ художественного произведения в свете исторической поэтики</p> <p>УК – 1 ОПК – 2 ОПК – 3 ПК – 1</p>	<p>Дисциплина «Анализ художественного произведения в свете исторической поэтики» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений (модуль профильной направленности) образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология.</p> <p>Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с анализом художественного произведения в свете концепции исторической поэтики А.Н. Веселовского и теоретической поэтики. Основная цель данного курса заключается в обобщении знаний, полученных при изучении предшествующих историко-литературных дисциплин</p>



		<p>плин; формировании навыков целостного анализа произведений литературы с учетом их жанрово-родовой специфики.</p> <p>Целями освоения дисциплины (модуля) Анализ художественного произведения в свете исторической поэтики являются обобщение знаний, полученных при изучении предшествующих историко-литературных дисциплин; формирование навыков целостного анализа произведений литературы с учетом их жанрово-родовой специфики.</p>
<b>Б.1.В.01.05</b>	<p>Новейшая русская литература</p> <p>УК – 1 ОПК – 2 ОПК – 3 ПК – 1</p>	<p>Дисциплина «Новейшая русская литература» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений (модуль профильной направленности) образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология.</p> <p>Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с периодизацией литературного процесса на современном этапе, с анализом творчества наиболее талантливых писателей современности, а также с подробным рассмотрением отдельных знаковых произведений, многообразных жанровых и структурных моделей романа.</p> <p>Цели освоения дисциплины заключаются в следующем: сформировать у обучающихся системное представление о современном русском литературном процессе в контексте развития зарубежной литературы; дать знание основных событий отечественной литературной жизни последних трех десятилетий в широком историко-политическом и культурно-эстетическом контексте; познакомить магистров с течениями и тенденциями текущей словесности, творчеством ведущих поэтов, прозаиков, драматургов, с состоянием нынешней литературно-художественной критики и журналистики.</p>
<b>Б.1.В.01.06</b>	<p>Литературные методы и направления</p> <p>УК – 1 ОПК – 1 ОПК – 2 ПК – 1</p>	<p>Дисциплина «Литературные методы и направления» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений (модуль профильной направленности) образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология.</p> <p>Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с историей русской культуры и литературы, изучение которой невозможно без основ теоретических знаний по основным литературным направлениям.</p> <p>Целями освоения дисциплины (модуля) «Литературные методы и направления» являются: сформировать основы теоретических знаний по основным литературным направлениям, необходимые для изучения истории русской культуры и литературы; овладение специфической терминологией; знакомство с изучаемой эпохой, ее общественным, литературным и культурным содержанием; усвоение специфики различных литературных направлений и методов; понимание соотношения искусства и действительности. Овладение принципами анализа ху-</p>

		дожественного произведения в зависимости от его принадлежности к тому или иному направлению и методу; изучение творчества знаковых представителей литературных направлений и течений.
<b>Б.1.В.01.07</b>	Художественные феномены в русской литературе  УК – 1 ОПК – 1 ПК – 1	Дисциплина «Художественные феномены в русской литературе» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений (модуль профильной направленности) образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных со спецификой русского романа, с особенностями пути его развития, начиная от первого романа в стихах «Евгения Онегина», романов М. Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, И. С. Тургенева, Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого. Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.
<b>Б.1.В.01.08</b>	История русской литературы XVIII-XIX веков в проблемном изучении  УК – 1 ОПК – 1 ПК – 1	Дисциплина «История русской литературы XVIII-XIX веков в проблемном изучении» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений (модуль профильной направленности) образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с особенностями проблематики русской литературы и закономерностями ее развития. Целями освоения дисциплины (модуля) «История русской литературы XVIII-XIX веков в проблемном изучении» являются: изучение русской литературы как общего мирового процесса, выявление особенностей развития основных жанров русской литературы, осмысление закономерностей развития классицизма, романтизма и реализма, а также определения основных проблем находящихся в центре внимания литературы. Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.
<b>Б.1.В.01.09</b>	История русской литературы XX века в проблемном изучении  УК – 1 ОПК – 1 ПК – 1	Дисциплина «История русской литературы XVIII-XIX веков в проблемном изучении» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений (модуль профильной направленности) образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология. В процессе изучения данного курса осуществляется формирование устойчивого интереса к выявлению специфики изучаемых явлений и процессов, установлению взаимодействия традиций и новаций, определению национального своеобразия отечественной литературы. Курс является продолжением изучения современной русской литературы, формирует умения и навыки, среди которых на первом плане не только необходимые сведения в области интерпретации и филологического анализа текстов,

		но и усвоение особенностей анализа текстов произведений разных временных эпох и типов культур.
<b>Б.1.В.01.10</b>	<p>Методика преподавания истории русской литературы в высшей школе</p> <p>УК – 1 ОПК – 1 ОПК – 2 ОПК – 3 ПК – 1 ПК – 5</p>	<p>Дисциплина «Методика преподавания истории русской литературы в высшей школе» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений (модуль профильной направленности) образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология.</p> <p>Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с развитием творческих начал личности учителя-словесника, что предполагает формирование у будущих учителей представления о лингвистическом развитии ученика, об умении применять различные методы и приемы преподавания русского языка, о наиболее характерных видах профессиональной деятельности учителя.</p> <p>Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.</p> <p>Цель и задачи курса – ознакомление студентов, обучающихся в магистратуре по специальности «Русская литература», с основными формами методами, видами преподавательской деятельности в вузе, приобретение навыков работы со студентами</p>
<b>Б.1.В.01.11</b>	<p>Постмодернизм в русской литературе</p> <p>УК – 1 ОПК – 1 ПК – 1</p>	<p>Дисциплина «Постмодернизм в русской литературе» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений (модуль профильной направленности) образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология.</p> <p>Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с историей русской культуры и литературы в объеме программы высшего профессионального образования, с вопросами об основных принципах и направлениях исследования современного литературного процесса; с актуализацией проблемы оценки постмодернизма в современной критике.</p> <p>Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.</p>
<b>Б.1.В.01.12</b>	<p>Научный семинар по русской литературе</p> <p>УК – 1 ОПК – 2 ПК – 1</p>	<p>Дисциплина «Научный семинар по русской литературе» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений (модуль профильной направленности) образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология.</p> <p>Цели и задачи дисциплины:</p> <p>ознакомление студентов с историей современной русской литературы, ее художественными особенностями, выдающимися писателями и произведениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– исследование основных тенденций в современной литературе и ее места в системе современной культуры;</li> <li>– формирование навыков аналитического прочтения художественного текста и понимания места современного произведения в общем контексте русской литературы;</li> <li>– ознакомление студентов с творческим развитием до-</li> </ul>

		стижений классической литературы в современных произведениях; – обучение исходным принципам филологического подхода к разбору произведения словесного искусства на основе современной литературоведческой терминологии и аналитических методик.
<b>Б1.В.01.13</b>	Эволюция жанра романа в русской литературе  УК – 1 ОПК – 1 ОПК – 3 ПК – 1	Дисциплина «Эволюция жанра романа в русской литературе» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений (модуль профильной направленности) образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных со спецификой русского романа, с особенностями пути его развития, начиная от первого романа в стихах «Евгения Онегина», романов М. Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, И. С. Тургенева, Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого. Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа. Курс «Эволюция жанра романа в русской литературе» также тесно связан со следующими дисциплинами гуманитарного цикла: «История русской литературы», «Теория литературы», «История зарубежной литературы», «Философия», «Культурология», которые составляют основу общегуманитарной подготовки филолога
<b>Б1.В.ДВ.01</b>	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>	
<b>Б1.В.ДВ.01.01</b>	История литературы русского зарубежья в контексте мировой литературы  УК – 1 УК – 5 ОПК – 1 ПК – 1	Дисциплина «История литературы русского зарубежья в контексте мировой литературы» входит в часть дисциплин по выбору образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с историей литературы русского зарубежья, с особенностями творческой манеры представителей литературы диаспоры, начиная с творчества И.Бунина. Дается характеристика 3 этапов русской эмиграции. Целями освоения дисциплины «История литературы русского зарубежья в контексте мировой литературы» являются: изучить литературу русского зарубежья как часть общего мирового процесса, Изучить литературный процесс России XX века, получить представление о месте литературы русского зарубежья в контексте мировой литературы, о творческой индивидуальности крупнейших отечественных писателей, оказавшихся за рубежом, о внутренних закономерностях и связях.
<b>Б1.В.ДВ.01.02</b>	Типология русского романа XX века	Дисциплина «Типология русского романа XX века» входит в часть дисциплин по выбору образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология

	<p>УК – 1 ОПК – 1 ОПК – 3 ПК – 1</p>	<p>гия. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с жанровотематическим и жанрово-стилевым своеобразием такого важного явления русской литературы XX века, как роман. Целями освоения дисциплины (модуля) «Типология русского романа XX века» являются: 1. Формирование у студентов системного представления о закономерностях развития русского романа XX века; 2. Понимание основных жанровых стратегий, определивших своеобразие феномена русского романа XX века; 3. вычленение основных этапов жанровой трансформации русского романа XX века. Курс «Типология русского романа XX века» также тесно связан со следующими дисциплинами гуманитарного цикла: «История русской литературы», «Теория литературы», «История Отечества», «Философия», «Культурология», которые составляют основу общегуманитарной подготовки филолога.</p>
<b>Б1.В.ДВ.02</b>	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>	
<b>Б1.В.ДВ.02.01</b>	<p>Эстетика русского романтизма. Кавказский дискурс в русской литературе</p> <p>УК – 1 УК – 5 ОПК – 1 ОПК – 3 ПК – 1</p>	<p>Дисциплина «Эстетика русского романтизма. Кавказский дискурс в русской литературе» входит в часть дисциплин по выбору образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с историей русской культуры и литературы, в которой прослеживается кавказский дискурс. Целями освоения дисциплины (модуля) «Эстетика русского романтизма» являются: изучение литературы русского романтизма, с точки зрения постижения им национальных культур Курс «Эстетика русского романтизма. Кавказский дискурс в русской литературе» также тесно связан со следующими дисциплинами гуманитарного цикла: «История Отечества», «Философия», «Культурология», которые составляют основу общегуманитарной подготовки филолога.</p>
<b>Б1.В.ДВ.02.02</b>	<p>Художественная поэтика натуральной школы</p> <p>УК – 1 ОПК – 1 ОПК – 3 ПК – 1</p>	<p>Дисциплина «Художественная поэтика натуральной школы» входит в часть дисциплин по выбору образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология. Целью дисциплины является изучение литературного процесса 1840-х годов, а именно – «натуральной школы», которая представляет собой основное течение художественной и философской мысли указанного периода. Курс помогает расширить филологический кругозор. Наряду с другими дисциплинами данный курс формиру-</p>

		<p>ет основы общей подготовки магистрантов-филологов. Изучение данной дисциплины должно сформировать представление магистрантов о специфических особенностях развития русского реализма в 40-е годы XIX века. В процессе обучения магистранты должны ознакомиться с произведениями разных авторов, выявить те принципы, характерные для поэтики «школы», которые наиболее яркое отражение получили в каждом конкретном произведении.</p> <p>Преподавание данного курса в магистратуре предполагает и приобретение навыков научной работы.</p> <p>Данный курс помогает не углубить знания по истории литературы, но и расширить культурный кругозор учащихся.</p>
<b>Б1.В.ДВ.03</b>	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>	
<b>Б1.В.ДВ.03.01</b>	<p>Русская литература Дагестана</p> <p>УК – 1 УК – 5 ОПК – 1 ОПК – 3 ПК – 1</p>	<p>Дисциплина «Русская литература Дагестана» входит в часть дисциплин по выбору образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология.</p> <p>Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением творчества русских писателей Дагестана, т.е. этнически русских писателей, работавших и работающих на территории Дагестана: Дм. Трунова, В. Горбача, А. Грача, А. Назаревича и др.</p> <p>Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме – контрольная работа, коллоквиум и промежуточный контроль в форме экзамена.</p> <p>Целями освоения дисциплины (модуля) «Русская литература Дагестана» являются: изучить творчество русских писателей, работающих в Дагестане, ознакомить с национальным своеобразием и связью с мировым литературным процессом дагестанской литературы, сформировать представление об основных направлениях и тенденциях развития дагестанской литературы последних десятилетий в контексте современной культуры.</p>
<b>Б1.В.ДВ.03.02</b>	<p>Критическая история русского романа</p> <p>УК – 1 ОПК – 1 ОПК – 3 ПК – 1</p>	<p>Дисциплина «Критическая история русского романа» входит в часть дисциплин по выбору образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология.</p> <p>Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с историей русской культуры и литературы в объеме программы высшего профессионального образования, с вопросами об основных принципах и направлениях исследования литературного процесса; с актуализацией проблемы оценки классического наследия критической методологии и статуса современной критики.</p>

		<p>Целями освоения дисциплины «Критическая история русского романа» являются: изучение проблем критической истории русского романа; освещении проблематики историко-литературной науки в соответствии с принципами конкретного историзма, ценностного подхода к литературным явлениям, а также принципами систематизации накопленных литературоведческих знаний; овладение принципами анализа художественного произведения в зависимости от его принадлежности к тому или иному направлению и методу; изучение вершинных произведений русской литературы.</p> <p>Курс «Критическая история русского романа» также тесно связан со следующими дисциплинами гуманитарного цикла: «История Отечества», «Философия», «Культурология», которые составляют основу общегуманитарной подготовки филолога.</p>
<b>Б1.В.ДВ.04</b>	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>	
<b>Б1.В.ДВ.04.01</b>	<p>Жанрово-стилевые искания в русской поэзии второй половины XX века</p> <p>УК – 1 ОПК – 1 ОПК – 3 ПК – 1</p>	<p>Дисциплина «Жанрово-стилевые искания в русской поэзии второй половины XX века» входит в часть дисциплин по выбору образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология.</p> <p>Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с жанрово-тематическим и жанрово-стилевым своеобразием такого важного явления русской поэзии второй половины XX века, как авторская песня, а также с получением представления о творчестве лучших представителей данного направления в русской поэзии второй половины 20-го века, таких, как В. Высоцкий, Б. Окуджава, А. Галич, Ю. Визбор, М. Анчаров и др.</p> <p>Курс «Жанрово-стилевые искания в русской поэзии второй половины XX века (авторская песня)» также тесно связан со следующими дисциплинами гуманитарного цикла: «История Отечества», «Философия», «Культурология», которые составляют основу общегуманитарной подготовки филолога.</p>
<b>Б1.В.ДВ.04.02</b>	<p>Этнонациональная ментальность современной русской литературы</p> <p>УК – 1 ОПК – 3 ОПК – 4 ПК – 1</p>	<p>Дисциплина «Этнонациональная ментальность современной русской литературы» входит в часть дисциплин по выбору образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология.</p> <p>Данная дисциплина необходима для расширения культурного кругозора магистров, так как ее основной является не только изучение художественной литературы, но и тесное соприкосновение с особенностями ментальности того или иного этноса, что позволяет говорить о литературе как о выразителе национального характера. Дисциплина занимает важное место в программе подготовки магистра, так как закрепляет основные литературоведче-</p>

		ские знания, вырабатывает практические навыки анализа текстов художественной литературы, даёт представление о современном литературном процессе. Цель дисциплины состоит в том, чтобы раскрыть специфику сопряжения этнонациональной ментальности с художественной литературой. Художественной литературе характерна эмоционально-чувственная природа общественной мысли в глубинных ее проявлениях, общенациональные архетипы в их универсальной, восходящей к общечеловеческим прасновам ментальной природе.
<b>Б1.В.ДВ.05</b>	<b>Модуль мобильности</b>	
<b>Б1.В.ДВ.05.01</b>	Литература русского зарубежья  УК – 1 УК – 5 ОПК – 1 ОПК – 3 ПК – 1	Дисциплина «Литература русского зарубежья» входит в часть модуля мобильности образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология. Дисциплина занимает важное место в системе курсов, ориентированных на изучение основного языка и литературы в их историческом развитии, соотнесении с гражданской историей и культурой. Курс "Литература русского зарубежья" не только дополняет знания о развитии русской литературы XX века, но и формирует умения и навыки, среди которых - интерпретация и филологический анализ текстов, особенности анализа произведений разных временных эпох и типов культур. Таким образом, в процессе изучения данного курса осуществляется формирование устойчивого интереса к выявлению специфики изучаемых явлений и процессов, установлению взаимодействия традиций и новаций, определению национального своеобразия отечественной литературы.
<b>Б1.В.ДВ.05.02</b>	Современная русская литература  УК – 1 ОПК – 1 ОПК – 2 ОПК – 3 ПК – 1 ПК – 2	Дисциплина «Современная русская литература» входит в часть модуля мобильности образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология. Целями освоения дисциплины (модуля) Современная русская литература являются формирование представлений о ведущих направлениях и тенденциях развития современной русской литературы; расширение и углубление знаний по современной русской литературе; осмысление тем, проблем, специфики современной русской литературы. Дисциплина «Современная русская литература» связана с циклом история русской литературы и устанавливает закономерности развития русской литературы, специфику литературного процесса и связи современной русской литературы с традициями русской классики. Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: занятий лекционного типа, семинарских и самостоятельной работы студентов.



Блок 2.	Практика	
	Обязательная часть	
<b>Б2.О.01(У)</b>	<p>Учебная практика, ознакомительная</p> <p>УК – 3 ОПК – 2 ПК – 5</p>	<p>«Учебная практика, ознакомительная» входит в обязательную часть блока 2 (практика) образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология.</p> <p>Учебная практика реализуется на филологическом факультете кафедрой русской литературы ДГУ. Общее руководство практикой осуществляет руководитель практики от факультета, отвечающий за общую подготовку и организацию практики. Непосредственное руководство и контроль выполнения плана научно-педагогической практики осуществляет руководитель практики из числа профессорско-преподавательского состава кафедры. В обязанности руководителя практики входит проведение установочного и итогового собрания (конференции) студентов, контроль за прохождением практики, подведение ее итогов на основании отчета практикантов-магистров.</p>
<b>Б2.О.02(Н)</b>	<p>Учебная практика, научно-исследовательская работа</p> <p>УК – 1 ОПК – 2 ПК – 1 ПК – 3</p>	<p>«Учебная практика, научно-исследовательская работа» входит в обязательную часть блока 2 (практика) образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология.</p> <p>Научно-исследовательская работа магистрантов – это комплекс мероприятий учебного, научного, методического и организационного характера, обеспечивающих обязательное сквозное обучение всех магистрантов навыкам научных исследований применительно к избранному профилю. Научно-исследовательская работа представляет собой вид деятельности, направленной на закрепление теоретических знаний, полученных студентами в процессе обучения, приобретение и совершенствование практических исследовательских навыков, необходимых для подготовки к образовательной и научно-исследовательской деятельности.</p> <p>Научно-исследовательская работа, осуществляемая в течение всего срока обучения в магистратуре, предусматривает выполнение общей и индивидуальной программ и подготовку выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).</p>
<b>Б2.О.03(П)</b>	<p>Производственная практика, научно-исследовательская работа</p> <p>УК – 4 ОПК – 2 ПК – 1 ПК – 4</p>	<p>«Производственная практика, научно-исследовательская работа» входит в обязательную часть блока 2 (практика) образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология.</p> <p>Содержание практики охватывает круг практически ориентированных вопросов научноисследовательской работы, связанных с проведением магистрантом научного исследования по избранной теме диссертации в соответствии с современными требованиями, предъявляемыми к организации и содержанию научно-исследовательской</p>

		работы: аналитический обзор литературы по теме исследования, редактирование и написание научной статьи, работа с информационными, справочными, реферативными изданиями по теме магистерской диссертации; обработка и интерпретация полученных научных данных; подготовка и написание тезисов научного доклада по теме магистерской диссертации для выступления на конференции молодых ученых; оформление результатов научноисследовательской работы в формате выпускной квалификационной работы и их презентация в виде доклада на научной конференции. Проведение контроля успеваемости магистров по научно- исследовательской практике предполагается в форме отчетов и семинаров
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<b>Б2.В.01 (П)</b>	Производственная практика, педагогическая  УК – 1 ОПК – 1 ПК – 5 ПК – 6	«Производственная практика, педагогическая» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений блока 2 (практика) образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология. Общее руководство практикой осуществляет руководитель практики от филологического факультета, отвечающего за общую подготовку и организацию практики. Непосредственное руководство и контроль выполнения плана практики осуществляет руководитель практики из числа профессорско-преподавательского состава кафедры. Целью практики является закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося (магистранта) и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности; изучение основ педагогической и учебно-методической работы в высших учебных заведениях и инновационных общеобразовательных учреждениях различного типа; овладение навыками проведения отдельных видов учебных занятий по дисциплинам соответствующего учреждения; приобретение опыта педагогической работы в условиях высшего учебного заведения, техникума, колледжа, педагогического училища. Главная задача практики – раскрыть перед магистрантами систему современного развивающего обучения: теоретические основы процесса обучения и руководства познавательной деятельностью студентов (учащихся), научить организовать диалог, дискуссию, конструктивную критику, проводить обобщение и систематизацию
<b>Б2.В.01 (Пд)</b>	Преддипломная практика  УК – 1 УК – 2 УК – 3 УК – 4	«Преддипломная практика» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений блока 2 (практика) образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология. Преддипломная практика – это эффективная форма обучения, помогающая подготовить будущего специалиста

	<p>УК – 5  УК – 6  ОПК – 1  ОПК – 2  ОПК – 3  ПК – 1  ПК – 2  ПК – 3  ПК – 4  ПК – 5  ПК – 6  ПК – 7</p>	<p>по филологии к профессиональной деятельности. Она направлена на формирование профессиональных компетенций, основой которых являются знания, а результатом – профессиональная квалификация. Взаимосвязь практики и активных методов обучения позволяет повысить качество подготовки выпускников магистратуры и эффективность преддипломной практики. Преддипломная практика представляет собой завершающий этап обучения и проводится после освоения магистрантами программ теоретического и практического обучения. Практика организуется в рамках целостного учебно-воспитательного процесса на филологическом факультете и проводится в сроки, предусмотренные учебным планом в соответствии с графиком учебного процесса. Во время прохождения преддипломной практики обучающийся (магистрант) должен собрать необходимый для выполнения магистерской диссертации теоретический и фактический материал. Задача магистранта в период прохождения преддипломной практики состоит в описании выбранной темы магистерской диссертации и ее исследовании.</p>
<b>Блок 3.</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>	
<b>Б3.01 (Д)</b>	<p>Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы</p> <p>УК – 1  УК – 2  УК – 3  УК – 4  УК – 5  УК – 6  ОПК – 1  ОПК – 2  ОПК – 3  ПК – 1  ПК – 2  ПК – 3  ПК – 4  ПК – 5  ПК – 6  ПК – 7</p>	<p>Программа государственной итоговой аттестации охватывает круг вопросов, связанных с установлением уровня подготовки выпускника по направлению подготовки 45.04.01. Филология, профиль «Русская литература» к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта.</p>
<b>ФТД</b>	<b>Факультативные дисциплины</b>	
<b>ФТД.01</b>	<p>Методология анализа художественного текста</p>	<p>Дисциплина «Методология анализа художественного текста» входит в часть ФТД. Факультативные дисциплины об-</p>

	<p>УК – 5 ОПК – 3 ПК – 1</p>	<p>разовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология.</p> <p>Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с осмыслением структуры и основных методологических направлений современного литературоведения. Курс нацелен на формирование теоретико-методологической основы, необходимой для научной, педагогической и иной профессиональной деятельности магистранта. Предполагает овладение новым пониманием тенденций общественного развития и литературного процесса, преодоление прежних устоявшихся представлений и закрепление новых, с тем, чтобы магистранты могли самостоятельно ориентироваться в вопросах, касающихся развития литературы.</p> <p>дачи: познакомить магистрантов с историей литературоведения, становлением и развитием его ведущих дисциплин: охарактеризовать структуру современного литературоведения; выделить основные методологические направления XX–XXI веков и рассмотреть присущие им принципы и способы анализа и интерпретации словесно-художественных произведений. Практическая часть программы ставит целью помочь магистрантам в овладение формами, нормами и методикой проведения литературоведческого исследования.</p>
<p><b>ФТД.02</b></p>	<p>Современные проблемы истории литературы, сравнительно-исторического типологического изучения текста</p> <p>УК – 5 ОПК – 3 ПК – 1</p>	<p>Дисциплина «Современные проблемы истории литературы, сравнительно-исторического и типологического изучения текста» входит в часть ФТД.</p> <p>и Факультативные дисциплины образовательной программы магистратуры, по направлению 45.04.01 Филология.</p> <p>Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с историей русской культуры и литературы в объеме программы высшего профессионального образования, с вопросами об основных принципах и направлениях исследования литературного процесса; с актуализацией проблемы оценки классического наследия критической методологии и статуса современной критики.</p> <p>Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.</p>