

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной
деятельности ДГУ,
Гасангаджиева А.Г.
01 2024 г.

МАТРИЦА

реализации компетенций при подготовке специалистов
по образовательной программе 52.05.01 "Актерское искусство"
профиль "Артист драматического театра и кино"

ФГОС ВО 52.05.01 "Актерское искусство" «16» _ноября_ 2017г.

Реализуемый (реализуемые) тип (типы) задачи (задач) профессиональной деятельности:

1. творческо-исполнительская (ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8);
2. педагогическая (ПК-7).

Категории и наименования формируемых компетенций

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции
Универсальные компетенции	
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели
Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течении всей жизни
Безопасность жизнедеятельности	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Экономическая культура в том числе финансовая грамотность	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечение устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
Гражданская позиция	УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности
	УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности коррупционному поведению
Общепрофессиональные компетенции	
История и теория искусства	ОПК-1. Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода
Творческая деятельность	ОПК-2. Способен руководить и осуществлять творческую деятельность в области культуры и искусства
Работа с информацией	ОПК-3. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и

	ПК-1. Способность к созданию художественных образов актёрскими средствами
	ПК-2. Умение органично включать все возможности речи. её дикционной, интонационно-мелодической и орфоэпической культуры, способностью вести роль в едином темпо-ритмическом, интонационно - мелодическом и жанрово-стилистическом ансамбле с другими исполнителями
	ПК-3. Умение актёры существовать в танце, воплощать при этом различные состояния, мысли, чувства человека и его взаимоотношения с окружающим миром в заданных обстоятельствах. Быть в танце органичным, предельно музыкальным, убедительным, раскованным эмоционально заразительным. следуя воле режиссёра, быстро переключаться из одного танцевального жанра в другой
	ПК-4. Владение основами музыкальной грамоты, пения, навыками ансамблевого пения, способностью находить оптимальные варианты ансамблей, строить аккорды в многоголосном пении, находить подголоски многоголосного пения
	ПК-5. Умение самостоятельно разработать и выполнить несложный грим для исполняемой роли
	ПК-6. Умение поддерживать свою внешнюю форму и необходимое для творчества психофизическое состояние
	ПК-7. Готовность к преподаванию основ актёрского мастерства и смежных с ним вспомогательных дисциплин (модулей) в организациях. осуществляющих образовательную деятельность
	ПК-8. Умение работать с искусствоведческой литературой, анализировать произведения литературы и искусства, пользоваться профессиональными понятиями и терминологией

Суркова Е.А. Суркова Е.А.

И.о. Декана факультета культуры

Председатель методсовета/ методкомиссии факультета культуры *Алжаматова Н.К.* Алжаматова Н.К.

Согласовано:

Начальник учебно-методического управления *Саидов А.Г.* Саидов А.Г. *dep*