

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

М.Х. Рабаданов

« 15 » марта 2023 г.

**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**высшего образования – программа бакалавриата**

**Направление подготовки**

**42.03.02. Журналистика**

**Направленность (профиль) программы**

**История и теория журналистики**

**Форма (формы) обучения**

*очная, заочная*

**Квалификация, присваиваемая выпускникам**

**Бакалавр**

Махачкала, 2023

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Общие положения
  2. Нормативно-правовая база для разработки адаптированной основной профессиональной образовательной программы
  3. Цели, задачи и направленность адаптированной основной профессиональной образовательной программы
  4. Сроки освоения адаптированной основной профессиональной образовательной программы
  5. Трудоемкость адаптированной основной профессиональной образовательной программы
  6. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения адаптированной основной профессиональной образовательной программы
  7. Характеристика профессиональной деятельности выпускников.
  8. Планируемые результаты освоения образовательной программы.
  9. Характеристика ресурсного обеспечения адаптированной основной профессиональной образовательной программы.
    - 9.1 Кадровое обеспечение
    - 9.2 Материально-техническое обеспечение
- Приложение 1. Календарный учебный график.
- Приложение 2. Учебный план.
- Приложение 3. Рабочие программы дисциплин (модулей).
- Приложение 4. Рабочие программы практик.
- Приложение 5. Фонды оценочных средств.
- Приложение 6. Программа государственной итоговой аттестации.
- Приложение 7. Матрица компетенций.
- Приложение 8. Рабочая программа воспитания
- Приложение 9. Календарный план воспитательной работы.
- Приложение 10. Кадровое обеспечение АОПОП.
- Приложение 11. Материально-техническое обеспечение АОПОП

## **1. Общие положения**

Адаптированная основная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее – АОПОП ВО) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалиды представляет систему документов, разработанную ДГУ с учетом требований рынка труда на основе федерального государственного образовательного стандарта. АОПО ВО адаптирована для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и необходимых специальных условий их обучения.

Нормативную правовую базу разработки ООП ВО составляют:

Федеральные законы Российской Федерации: «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2013 г. №273);

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика высшего профессионального образования (ВО), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 декабря 2009 г. №775;

Нормативно-методические документы Министерства образования и науки Российской Федерации;

Устав Дагестанского государственного университета.

АОПОП представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание и планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, которые представлены в виде общей характеристики образовательной программы, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, оценочных средств, методических материалов.

## **2. Нормативно-правовая база для разработки адаптированной основной профессиональной образовательной программы**

Нормативную правовую базу разработки программы бакалавриата составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказ Минобрнауки России от 05.04.2017 №301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- приказ Минобрнауки России от 29.06.2015 г. №636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»

- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки Журналистика (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Минобрнауки России от «8 июня 2017 г. №524»;

- Нормативно-методические документы Минобрнауки России;

- Устав федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Дагестанский государственный университет»;
- Локальные акты ДГУ.

### **3. Цели, задачи и направленность АОПОП.**

Программа бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02. Журналистика имеет своей целью развитие у бакалавров личностных качеств, а также формирование личностных качеств, а также формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

В области обучения и получения студентами общепрофессиональных компетенций цели АОПОП ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика:

понимание социальной роли и общественной миссии журналистики и журналиста в демократическом обществе, функций и принципов СМИ в контексте социальных потребностей, исторического и современного опыта отечественных и зарубежных СМИ;

понимание смысла свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста, их взаимосвязи, важности обеспечения информационной безопасности общества;

ориентация в основных мировых тенденциях развития медиаотрасли, (содержательных и технологических), понимание процессов конвергенции, осведомленность в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа, в том числе понимание процессов конвергенции;

понимание сущности журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;

знание базовых принципов формирования организационной структуры современной редакции (редакционного комплекса), основных функций сотрудников различного должностного статуса, углубленного круга обязанностей корреспондентского корпуса.

Миссией программы бакалавриата, является подготовка высококвалифицированных специалистов для науки, производства на основе фундаментального образования, позволяющего выпускникам быстро адаптироваться к потребностям общества.

АОПОП бакалавриата имеет своей целью развитие у бакалавров личностных качеств, а также формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

При этом формулировка целей АОПОП, как в области воспитания, так и в области обучения даются с учетом специфики конкретной АОПОП, профессиональных стандартов, характеристики групп обучающихся, а также особенностей научной школы ДГУ и потребностей рынка труда).

### **4. Сроки освоения адаптированной основной профессиональной образовательной программы**

АОПОП по направлению подготовки 42.03.02. Журналистика в ДГУ реализуется в очной форме. Срок получения образования по программе бакалавриата (вне зависимости от применяемых образовательных технологий) 4 года.

АОПОП не может реализовываться с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Срок освоения АОПОП ВО по направлению 42.03.02. Журналистика при обучении по индивидуальному учебному плану, вне зависимости от формы обучения, устанавливается Ученым советом Университета и составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения, а при обучении по индивидуальному плану лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть увеличен по их желанию по сравнению со сроком получения профессионального образования не более чем на один год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения.

## **5. Трудоемкость АОПОП**

Объем программы бакалавриата составляет 240 зачетных единиц вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану.

Объем программы бакалавриата по очной форме обучения, реализуемый за учебный год, составляет 120 зачетных единиц (60 з.е. в семестр).

Одна зачетная единица соответствует 36 академическим часам или 27 астрономическим часам.

## **6. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения адаптированной основной профессиональной образовательной программы**

Лица, имеющие диплом бакалавра и желающие освоить данную бакалаврскую программу, зачисляются в бакалавриат по результатам вступительных испытаний, программы которых разрабатываются вузом с целью установления у поступающего наличия следующих компетенций: Абитуриент должен обладать следующими универсальными компетенциями (УК):

**УК-1.** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

**УК-2.** Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

**УК-3.** Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

**УК-4.** Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

**УК-5.** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

**УК-6.** Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

**УК-7.** Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

**УК-8.** Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций.

Выпускник программы бакалавриата должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

**ОПК-1.** Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.

**ОПК-2.** Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения и создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах.

**ОПК-3.** Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.

**ОПК-4.** Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности.

**ОПК-5.** Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.

**ОПК-6.** Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии.

**ОПК-7.** Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности.

Выпускник программы бакалавриата должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК):

**ПК-1.** Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики.

**ПК-2.** Способен организовать процесс создания журналистского текста и (или) продукта.

**ПК-3.** Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий.

**ПК-4.** Способен продвигать журналистский текст и (или) продукт путем взаимодействия с социальными группами, организациями и персонами с помощью различных каналов коммуникации.

**ПК-5.** Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта.

## **7. Характеристика профессиональной деятельности выпускников.**

Область профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата, могут осуществлять профессиональную деятельность

- 06 Связь, информационные и коммуникационные технологии
- 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере

мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средств массовой информации)

- 01 Образование и наука. Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность и в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Типы задач профессиональной деятельности выпускников:

- авторский
- редакторский

Перечень основных объектов профессиональной деятельности выпускников или области (областей) знания.

- журналистский текст и (или) продукт, передаваемый по различным каналам и адресованный разным аудиторным группам.

Настоящая программа бакалавриата по направлению 42.03.02 Журналистика, профилю подготовки - «История и теория журналистики» разработана в соответствии с требованиями и содержанием следующих профессиональных стандартов

№	Код профессионального стандарта	Наименование профессионального стандарта
<b>01 Образование и наука</b>		
	01.004	Профессиональный стандарт "Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. N 608н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный N 38993)
<b>06 Связь, информационные и коммуникационные технологии</b>		
	06.008	Профессиональный стандарт "Специалист по производству продукции сетевых изданий и информационных агентств", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21 мая 2014 г. N 332н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 10 июля 2014 г., регистрационный N 33049), с изменениями, внесенными приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 декабря 2016 г. N 727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный N 45230)
<b>11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия</b>		

11.004	Профессиональный стандарт "Ведущий телевизионной программы", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. N 534н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20 августа 2014 г., 43 регистрационный N 33669)
11.005	Профессиональный стандарт "Специалист по производству продукции телерадиовещательных средств массовой информации", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 28 октября 2014 г. N 811н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 ноября 2014 г., регистрационный N 34949)
11.006	Профессиональный стандарт "Редактор средств массовой информации", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. N 538н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2014 г., регистрационный N 33899)
11.008	Профессиональный стандарт "Специалист по производству продукции печатных средств массовой информации", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. N 533н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 августа 2014 г., регистрационный N 34035)

Настоящая АОПОП направлена на формирование следующего перечня обобщенных трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника программы бакалавриата по направлению подготовки 42.02.03 Журналистика, профилю подготовки История и теория журналистики.

Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
	Код	Наименование	Уровень квалификации	Наименование	код	Уровень (подуровень квалификации)
11.003 Корреспондент средств массовой информации	А	Сбор, подготовка и представление актуальной информации для населения	6	Отслеживание информационных поводов и планирование деятельности	А/01.6	6
				Получение информации для подготовки материала	А/02.6	6



		через средства массовой информации		Обработка и проверка полученной информации для материала	A/03.6	6
				Формирование материала	A/04.6	6
11.006 Редактор средств	A	Работа над	6	Выбор темы публикации	A/01.6	6
массовой информации		содержанием публикаций СМИ		(разработка сценариев)		
				Подготовка публикации собственных материалов/работ в эфире	кA/02.6	6
				Отбор авторских материалов для публикации	A/03.6	6
				Редактирование материалов	A/04.6	6
06.013 Специалист по информационным ресурсам	C	Управление (менеджмент) информационными ресурсами	6	Организация работ по созданию и редактированию контента	C/01.6	6
				Управление информацией из различных источников	C/02.6	6
				Контроль за наполнением сайта	C/03.6	6
				Локальные изменения структуры сайта	C/04.6	6
				Анализ информационных потребностей посетителей сайта	C/05.6	6
				Подготовка отчетности по сайту	C/06.6	6
				Поддержка процессов модернизации и продвижения сайта	C/07.6	6

## 8. Планируемые результаты освоения образовательной программы. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции выпускника	Результаты обучения	Дисциплины плана	учебного
системное критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-1.1. Анализирует и сопоставляет источники информации с точки зрения временных и пространственных условий их возникновения: аргументированно формирует оценку информации, принимает обоснованные решения	<i>Знает:</i> источники информации с точки зрения временных и пространственных условий возникновения. <i>Умеет:</i> аргументированно формировать оценку информации, принимать обоснованные решения. <i>Владеет:</i> методикой поиска и критического анализа информации	Философия Психология История отечественной литературы История зарубежной литературы Современная литература Основы теории журналистики Основы коммуникации Основы журналистской деятельности Мультимедийная журналистика Профессионально-творческий практикум Конвергентная журналистика Новостная журналистика Социология журналистики Социальные сети и СМИ Работа журналиста в кадре и за кадром Интернет журналистика	Психология отечественной и зарубежной русской журналистики теории журналистской деятельности журналистика

Техника и технология СМИ  
Методика редактирования  
Работа с источниками информации

Религиозно-политический  
экстремизм СМИ

Технология телевизионных  
новостей

Жанры современного  
телевидения

Социальные медиа (он-лайн  
курс)

Аналитическая журналистика

Спортивная журналистика

История и теория медиа

Технология репортажа

Технология ток-шоу Научная

журналистика

Расследовательская

журналистика

Мастерство ведущего

телепрограмм

Профессионально-  
ознакомительная практика

Профессионально- творческая  
практика

Преддипломная практика

Подготовка к процедуре защиты  
и защита  
выпускной квалификационной  
работы

Освещение  
международных конфликтов  
в СМИ

Методика  
тележурналистики

--	--	--	--	--

		<p>УК-1.2. Демонстрирует способность анализировать и синтезировать информацию, связанную с проблемами современного общества, а также природой и технологиями формирования основ личностного мировоззрения.</p>	<p><i>Знает:</i> информацию, связанную с проблемами современного общества.</p> <p><i>Умеет:</i> анализировать информацию, связанную с проблемами современного общества</p> <p><i>Владеет:</i> способностями синтезировать информацию, а также методами формирования основ личностного мировоззрения.</p>	
		<p>УК-1.3. Демонстрирует знание основных методов изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере.</p>	<p><i>Знает:</i> основные методы изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере</p> <p><i>Умеет:</i> использовать свои знания в социогуманитарной сфере.</p> <p><i>Владеет:</i> навыками использования знаний профессиональной деятельности.</p>	
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих	УК-2.1. Применяет правовые нормы, предъявляемые к способам	<p><i>Знает:</i> действующие правовые нормы, необходимые для решения профессиональных задач.</p>	Философия История Правоведение Экономика

	правовых норм, имеющих ресурсы и ограничений	решения профессиональных задач, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений.	<p><i>Умеет:</i> применять правовые нормы, необходимые для решения профессиональных задач</p> <p><i>Владеет:</i> навыками использования норм правовых норм для решения профессиональных задач</p>	<p>Медиасистемы</p> <p>Право средств массовой информации</p> <p>Выпуск учебных СМИ</p> <p>Основы редакционно-издательской деятельности</p> <p>Профессиональная этика журналиста</p> <p>Экономика и менеджмент СМИ</p>
		<p>УК-2.2. Определяет совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижение поставленной цели, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p><i>Знает:</i> задачи, обеспечивающие достижение поставленной цели</p> <p><i>Умеет:</i> определять совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижение поставленной цели</p> <p><i>Владеет:</i> навыками достижения поставленной цели, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>Бизнес обозрения в СМИ</p> <p>Права человека и журналиста</p> <p>Правовая культура журналиста и издателя</p> <p>Профессионально-ознакомительная практика</p> <p>Профессионально-творческая практика</p> <p>Преддипломная практика</p> <p>Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы</p>
Командная работа и лидерство	<p>УК-3. Способе осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>УК-3.1. Демонстрирует способность организовывать собственное социальное взаимодействие в команде, определит свою роль в команде.</p>	<p><i>Знает:</i> свою роль в команде.</p> <p><i>Умеет:</i> организовать собственное социальное взаимодействие в команде</p> <p><i>Владеет:</i> способностью осуществлять социальное взаимодействие в команде.</p>	<p>Философия</p> <p>История</p> <p>Культурологи</p> <p>Социология</p> <p>Логика</p> <p>Телепроект: от замысла к реализации</p> <p>Продюсирование телепрограмм</p> <p>Профессионально-ознакомительная практика</p> <p>Профессионально-творческая практика</p> <p>Преддипломная практика</p>
				<p>Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы</p>

Коммуникация	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов).	<i>Знает:</i> систему норм русского и иностранного языков.  <i>Умеет:</i> использовать свои знания в профессиональной деятельности.  <i>Владеет:</i> способностью использовать свои знания в профессиональной деятельности	Иностранный язык Стилистика и литературное редактирование Русский (родной) язык и культура речи Современный русский язык Операторское мастерство
		УК-4.2. Демонстрирует навыки ведения деловой коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах), способы установления контактов и поддержания взаимодействия в условиях поликультурной среды	<i>Знает:</i> навыки ведения деловой коммуникации в устной и письменной формах.  <i>Умеет:</i> вести деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах)  <i>Владеет:</i> способами установления контактов и поддержания взаимодействия в условиях поликультурной среды	Звук в эфире Психология журналистики Технология интервью Авторская телепрограмма Орфоэпия и техника речи Речь в эфире Организация работы пресс-служб Организация работы редакции История и теория медиа Пресса и национальные отношения Пресса и власть Профессионально-ознакомительная практика Профессионально-творческая практика
				Преддипломная практика Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Проявляет способность самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации	<p><i>Знает:</i> исторические явления и вклад исторических деятелей в развитие цивилизации</p> <p><i>Умеет:</i> самостоятельно анализировать исторические явления.</p> <p><i>Владеет:</i> способностью оценивать вклад исторических деятелей в развитие цивилизации</p>	<p>Политология</p> <p>Введение в профессию</p> <p>История российской журналистики</p> <p>История зарубежной журналистики</p> <p>Актуальные проблемы современности журналистика</p> <p>Профессионально-ознакомительная практика</p> <p>Профессионально-творческая практика</p>
		УК-5.2. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию, анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских	<p><i>Знает:</i> ценностные ориентиры и гражданскую позицию, этапы исторического развития России, основные философские, религиозные и этические учения.</p> <p><i>Умеет:</i> выбирать и анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории</p> <p><i>Владеет:</i> способностью использовать свои знания, умения в процессе выборов ценностных ориентиров и гражданской позиции.</p>	<p>Преддипломная практика</p> <p>Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы</p>

		их, религиозных и этических учений		
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровье, сбережение)	УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.	УК-6.1. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных целей и задач.	<i>Знает:</i> эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных целей и задач. <i>Умеет:</i> управлять своим временем <i>Владеет</i> методами выстраивания траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни и критически оценивая эффективность использования времени и других ресурсов.	Профессионально-ознакомительная практика Профессионально-творческая практика Преддипломная практика Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровье сбережение)	УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1. Понимает основы и правила здорового образа жизни, значение физической культуры и спорта в формировании общечеловеческой культуры личности и применяет навыки организации здорового	<i>Знает:</i> основы и правила здорового образа жизни <i>Умеет:</i> поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности <i>Владеет:</i> навыками организации здорового образ	Культурология Физическая культура и спорт Элективные курсы по физической культуре Профессионально-ознакомительная практика Профессионально-творческая практика Преддипломная практика Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы



		образа жизни и спортивных занятий	жизни.	
Безопасность жизнедеятельности	УК-8 Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК-8.1. Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих, предлагает мероприятия по предотвращению чрезвычайных ситуаций и устранению угроз здоровью	<i>Знает:</i> факторы риска <i>Умеет:</i> обеспечивать личную безопасность окружающих <i>Владеет:</i> приемами предотвращения чрезвычайных ситуаций и устранению угроз здоровью	Безопасность жизнедеятельности Журналистика в горячих точках Профессионально-ознакомительная практика Профессионально-творческая практика Преддипломная практика Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы Освещение межнациональных конфликтов в СМИ
		УК-8.2. осознает основные проблемы национальной безопасности, владеет механизмами минимизации и устранения угроз безопасности государства.	<i>Знает:</i> основные проблемы национальной безопасности. <i>Умеет:</i> использовать свои знания на практике <i>Владеет:</i> механизмам минимизации и устранения угроз безопасности государства.	

Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции выпускника	Результаты обучения	Дисциплины учебного плана
Продукт профессиональной деятельности	ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языка, особенностями иных знаковых систем	ОПК-1.1. выявляет отличительные особенности медиатекстов и медиасегментов	<p><i>Знает:</i> отличительные особенности медиатекстов и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ</p> <p><i>Умеет:</i> выявлять отличительные особенности медиатекстов и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ</p> <p><i>Владеет:</i> Приемами выявления отличительных особенностей медиатекстов и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ</p>	<p>Иностранный язык</p> <p>Новостная журналистика</p> <p>Основы рекламы и PR</p> <p>Социальные сети и СМИ</p> <p>Интернет – журналистика</p> <p>Основы редакционно-издательской деятельности</p> <p>Творческие мастерские</p> <p>Основы фотожурналистики</p> <p>Дизайн периодических изданий</p> <p>Орфоэпия и техника речи</p> <p>Речь в эфире</p> <p>Права человека и журналиста</p> <p>Правовая культура журналиста и издателя</p> <p>Мастерская журналиста</p> <p>Профессионально-ознакомительная практика</p> <p>Профессионально-творческая практика</p> <p>Преддипломная практика</p>
		ОПК-1.2. осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с особенностями иных знаковых систем	<p><i>Знает:</i> особенности подготовки журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов.</p> <p><i>Умеет:</i> осуществлять подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с</p>	<p>Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы</p>
			<p>нормами русского и иностранного языков</p> <p><i>Владеет:</i> навыками подготовки журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов</p>	

Общество и государство	ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах (или) коммуникационных продуктах	ОПК-2.1. знает систему общественных государственных институтов и механизмы их функционирования и тенденции развития	Знает: систему общественных государственных институтов Умеет: использовать знания общественных государственных институтов в своей профессиональной деятельности. Владеет: способностью учитывать различные тенденции развития социальных институтов в своей профессиональной деятельности.	Экономика Мультимедийная журналистика Профессионально-творческий практикум Методика редактирования Социальные медиа (он-лайн курс) Аналитическая журналистика Спортивная журналистика Телепроект: от замысла к реализации Организация работы пресслужб Организация работы
		ОПК-2.2. соблюдают принцип объективности создаваемых журналистских текстах.	Знает: принципы объективности в создаваемых журналистских текстах Умеет: соблюдать принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах. Владеет: умением быть объективным в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных институтов	редакции Научная журналистика Расследовательская журналистика Профессионально-ознакомительная практика Профессионально-творческая практика Преддипломная практика Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
Культура	ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной мировой культуры в процессе создания медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.	ОПК-3.1. демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса.	Знает: кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса Умеет: использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов, и (или) медиапродуктов	Стилистика и литературное редактирование Русский (родной) язык и культура речи История отечественной литературы История зарубежной литературы Современная русская литература Русский (родной) язык и культура речи

			<p><i>Владеет:</i>  <i>способностью использовать кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса в своей профессиональной деятельности.</i></p>	<p>Современный русский язык  Медиасистемы  История дагестанской журналистики  Технология интервью  Жанры журналистики  Профессионально-ознакомительная практика</p>
		<p>ОПК-3.2. применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах.</p>	<p><i>Знает:</i> средства художественной выразительности</p> <p><i>Умеет:</i> применять средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах.</p> <p><i>Владеет:</i> приемами использования средств художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах.</p>	<p>Профессионально-творческая практика  Преддипломная практика  Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  Методика тележурналистики</p>
Аудитория	<p>ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества аудитории профессиональной деятельности</p>	<p>ОПК-4.1. соотносит социальные данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп</p>	<p><i>Знает:</i> запросы и потребности общества</p> <p><i>Умеет:</i> соотносить социальные данные с запросами и потребностями общества</p>	<p>Психология  Социология, Логика  Основы теории журналистики  Основы теории</p>

			<p><i>Владеет:</i> методами сопоставления данных с запросами и потребностями общества</p> <p>и отдельных аудиторных групп</p>	<p>коммуникации</p> <p>Основы журналистской деятельности</p> <p>Социология журналистики</p> <p>Работа журналиста в кадре и за кадром</p> <p>Авторская телепрограмма</p> <p>Типология СМИ</p> <p>Работа с источниками информации</p> <p>Технология телевизионных новостей</p> <p>Жанры современного телевидения</p> <p>Экономика и менеджмент СМИ</p> <p>Бизнес обозрения в СМИ</p> <p>Технология репортажа</p> <p>Технологи ток-шоу</p> <p>Мастерство ведущего телепрограмм</p> <p>Продюсирование телепрограмм</p> <p>Профессионально-ознакомительная практика</p> <p>Профессионально-творческая практика</p> <p>Преддипломная практика</p> <p>Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы</p>
--	--	--	---	---

		ОПК-4.2. учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов	<p><i>Знает:</i> основные характеристики целевой аудитории</p> <p><i>Умеет:</i> помнить основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов</p> <p><i>Владеет:</i> способностью учитывать основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов</p>	
Медиакоммуникационная система	ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакommunikационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	ОПК-5.1. знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие различных медиакommunikационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях.	<p><i>Знает:</i> знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие различных медиакommunikационных систем</p> <p><i>Умеет:</i> учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакommunikационных систем региона, страны и мира, исходя из правовых и этических норм регулирования</p> <p><i>Владеет:</i> навыками осуществления своих профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной коммуникационной медиасистемы.</p>	<p>Экономика</p> <p>Правоведение</p> <p>Политология</p> <p>Введение в профессию</p> <p>История российской журналистики</p> <p>История зарубежной журналистики</p> <p>Право средств массовой информации</p> <p>Конвергентная журналистика</p> <p>Актуальные проблемы современности и журналистика</p> <p>Профессиональная этика журналиста</p> <p>Журналистика в горячих точках</p> <p>Религиозно-политический экстремизм в СМИ</p> <p>Продюсирование телепрограмм</p> <p>Профессионально-ознакомительная практика</p>
		ОПК-5.2. осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом	<i>Знает:</i> особенности функционирования медиакommunikационной системы	

		механизмов функционирования медиакоммуникационной системы	<p><i>Умеет:</i> учитывать особенности функционирования медиакоммуникационной системы</p> <p><i>Владеет:</i> способностью осуществлять свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования медиакоммуникационной системы</p>	<p>Профессионально-творческая практика</p> <p>Преддипломная практика</p> <p>Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы</p>
Технологии	ОПК-6. Способен использовать профессиональную деятельность, следуя принципам социальной ответственности	ОПК-6.1. отбирает для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение	<p><i>Знает:</i> необходимое для осуществления профессиональной деятельности техническое оборудование и программное обеспечение</p> <p><i>Умеет:</i> использовать необходимое техническое оборудование и программное обеспечение</p> <p><i>Владеет:</i> техникой использования программ и оборудования на всех этапах создания журналистского текста.</p>	<p>Культурология</p> <p>Информатика</p> <p>Операторское мастерство</p> <p>Звук в эфире</p> <p>Лаборатория жаров печатных СМИ</p> <p>Техника и технология СМИ</p> <p>Мастерская журналиста</p> <p>Технологии манипуляции в СМИ</p> <p>Профессионально-ознакомительная практика</p> <p>Профессионально-творческая практика</p> <p>Преддипломная практика</p> <p>Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы</p> <p>Освещение межнациональных конфликтов в СМИ</p> <p>Методика тележурналистики</p>
		ОПК-6.2. эксплуатирует современные стационарные и мобильные	<p><i>Знает:</i> современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех</p>	

		цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и продукта	этапах создания журналистского текста и продукта	
			Умеет: эксплуатировать современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и продукта	
			Владеет: навыками осуществления профессиональной деятельности с использованием стационарных и мобильных цифровых устройств.	
Эффекты	ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия	ОПК-7.1. Знает ценовые принципы социальной ответственности, типовые эффекты	Знает: ценовые принципы социальной ответственности, типовые эффекты  Умеет: учитывать ценовые принципы социальной ответственности  Владеет: навыками использования знаний ценовых принципов и типовых эффектов в своей профессиональной деятельности.	Психология журналистики  Пресса и национальные отношения  Пресса и власть: история, теория, проблемы  Профессионально-ознакомительная практика  Профессионально-творческая практика  Преддипломная практика  Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
		ОПК-7.2. Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста.	Знает: творческие приемы при сборе, обработке и распространении информации  Умеет: Осуществлять поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации  Владеет: приемами использования творческих приемов при сборе, обработке	



			и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами правилами профессии журналиста.	
--	--	--	---	--

### Профессиональные компетенции

	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции выпускника	Результаты обучения	Дисциплины учебного плана
Участие в разработке и реализации индивидуального (или) коллективного проекта в сфере журналистики	ПК-1. Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального (или) коллективного проекта в сфере журналистики.	ПК-1.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального (или) коллективного проекта в сфере журналистики.	<i>Знает:</i> творческие решения в рамках реализации индивидуального (или) коллективного проекта в сфере журналистики  <i>Умеет:</i> предлагать различные творческие решения.  <i>Владеет:</i> способностью принимать творческие решения в рамках реализации индивидуального (или) коллективного проекта в сфере журналистики	Введение в профессию Основы теории журналистики Основы теории коммуникации Право средств массовой информации Конвергентная журналистика Социология журналистики Психология журналистики История дагестанской журналистики Интернет-журналистика
		ПК-1.2. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики	<i>Знает:</i> задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики  <i>Умеет:</i> использовать задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики  <i>Владеет:</i> навыками использования задач при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики	Технология интервью Работа с источниками информации Орфоэпия и техника речи Актуальные проблемы современности журналистика Профессиональная этика журналиста Религиозно-политический экстремизм в СМИ Технология телевизионных новостей
			журналистики	

		ПК- 1.3. Реализует журналистских проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат	Знает: журналистские проекты Умеет: использовать проекты в рамках своих полномочий Владеет: опытом реализации журналистских проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат	Жары современного телевидения Экономика и менеджмент СМИ Бизнес обозрения в СМИ Речь в эфире Телепроект: от замысла к реализации История и теории медиа Профессионально-ознакомительная практика Профессионально-творческая практика Преддипломная практика Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
Организация процесса создания журналистского текста и (или) продукта.	ПК-2. Способен организовать процесс создания журналистского текста и (или) продукта	ПК-2.1. Придерживается установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта	Знает: график создания журналистского текста Умеет: придерживаться графика создания журналистского текста Владеет: навыком придерживаться графика создания журналистского текста	Основы журналистской деятельности Мультимедийная журналистика Профессионально-творческий практикум Новостная журналистика Основы рекламы и PR Социальные сети и СМИ Лабораториум жанров печатных СМИ Жанры журналистики Творческие мастерские Мастерская журналиста Основы фотожурналистики Дизайн периодических изданий Журналистика в горячих точках

				<p>Социальные медиа (он-лайн курс)</p> <p>Пресса и национальные отношения</p> <p>Пресса и власть: история, теория, проблемы</p> <p>Технология ток-шоу</p> <p>Права человека и журналиста</p> <p>Правовая культура журналиста и издателя</p> <p>Научная журналистика</p> <p>Расследовательская журналистика</p> <p>Продюсирование телепрограмм</p> <p>Профессионально-ознакомительная практика</p> <p>Профессионально-творческая практика</p> <p>Преддипломная практика</p> <p>Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы</p>
		<p>ПК-2.2. Распределяет свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами</p>	<p>Знает: свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами</p> <p>Умеет: распределять свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами</p>	

			Владеет: способностью свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональным и задачами и возникающими обстоятельствами	
	ПК-2.3. Выполняет свои профессиональные обязанности в рамках своего определенного времени		Знает: профессиональные обязанности Умеет: выполнять свои профессиональные обязанности в рамках отведенного времени Владеет: способностью выполнять свои профессиональные обязанности в рамках отведенного времени	
Участие в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий	ПК-3. Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий	ПК-3.1. Знает этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта	Знает: этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта Умеет: использовать знания в своей профессиональной деятельности Владеет: навыками использования особенностей разных этапов производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта.	Медиа-системы Выпуск учебных СМИ Техника и технологии СМИ Основы редакционно-издательской деятельности Методика редактирования Типология СМИ Технологии манипуляции в СМИ Компьютерная верстка Аналитическая журналистика Спортивная журналистика Организация работы пресс-служб Организация работы редакции

			<p>Технология репортажа</p> <p>Мастерство ведущего телепрограмм</p> <p>Профессионально-ознакомительная практика</p> <p>Профессионально-творческая практика</p> <p>Преддипломная практика</p> <p>Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы</p>
	<p>ПК-3.2.</p> <p>Отслеживание тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ.</p>	<p>Знает: тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ.</p> <p>Умеет: отслеживать тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ.</p> <p>Владеет: навыками изучения тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ.</p>	
	<p>ПК-3.3.</p> <p>Использует современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска</p>	<p>Знает: современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска журналистского текста и (или)</p>	

	журналистского текста и (или) продукта	продукта. Умеет: использовать свои знания в профессиональной деятельности Владеет: навыками использования современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта	
--	--	--	--

### 9. Характеристика ресурсного обеспечения адаптированной основной профессиональной образовательной программы.

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности или области знания
11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средств массовой информации)	авторский	Осуществление авторской деятельности с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	журналистский текст и (или) продукт, передаваемый по различным каналам и адресованный разным аудиторным группам
	редакторский	Осуществление	журналистский

		редакторской деятельности в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, стилями, технологически требованиями разных типов СМИ и других медиа	текст и (или) продукт, передаваемый по различным каналам и адресованный разным аудиторным группам
--	--	--	---

В соответствии с ФГОС ВО и с запросами рынка труда по данному направлению подготовки выпускник с профилем подготовки «История и теория журналистики» подготовлен к следующим видам профессиональной деятельности:

авторская деятельность – создание материалов для различных типов и видов СМИ с учетом их специфики;

редакторская деятельность – приведение предназначенных для размещения в газете, журнале, на информационной ленте, материалов в соответствии с языковыми нормами, профессиональными стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ;

Выпускник по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика по профилю «История и теория журналистики» должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и профилем ОПОП ВО:

авторская деятельность:

выбор и формулирование актуальной темы публикации, предназначенной для размещения в газете, журнале, на информационной ленте, формирование замысла (или сценарной разработки), определение дальнейшего хода работы;

сбор информации (работа с источниками информации с помощью разных методов), ее проверка, селекция и анализ;

создание материала с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) и в разных форматах и жанрах;

редакторская деятельность:

отбор, редактирование разных видов текстов, приведение их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ;

селекция, редактирование, компоновка ретранслируемой информации, получаемой из Интернета, поступающей от информационных агентств, других СМИ, органов управления, аудитории (письменные и устные обращения), служб изучения общественного мнения, PR-служб и рекламных агентств;

В соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» и ФГОС ВО по направлению подготовки

42.03.02 Журналистика содержание и организация образовательного процесса при реализации данной программы бакалавриата регламентируется учебным планом, календарным учебным графиком, рабочими программами дисциплин (модулей), программами практик, иных компонентов, а также оценочными и методическими материалами.

## 9.1 Кадровое обеспечение

Реализация программы обеспечивается педагогическими работниками университета, а также лицами, привлекаемыми ДГУ к реализации программы бакалавриата на иных условиях.

Квалификация педагогических работников университета отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и(или) профессиональных стандартах (при наличии).

Доля педагогических работников университета, участвующих в реализации программы бакалавриата и лиц, привлекаемых ДГУ к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенных к целочисленным значениям), которые ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля), составляет 90 %.

Доля педагогических работников университета, участвующих в реализации программы бакалавриата и лиц, привлекаемых ДГУ к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенных к целочисленным значениям), из числа руководителей и (или) работников иных организаций, осуществляющих трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет) в общей численности педагогических работников ДГУ, реализующих программу бакалавриата, составляет более 15 процентов.

Доля педагогических работников и лиц, привлекаемых ДГУ к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенных к целочисленным значениям), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации), в общей численности педагогических работников ДГУ, привлекаемых к образовательной деятельности, составляет более 90 процентов.

## 9.1 Материально-техническое обеспечение АОПОП



Адаптированная основная профессиональная образовательная программа магистратуры составлена в 2023 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата) от «8» июня 2017г. № 524.

Разработчик: кафедра печатных СМИ, Магомедов Г.А., к. и. н., доцент  
(кафедра, ФИО, ученая степень, ученое звание)

Адаптированная образовательная программа одобрена:  
на заседании Совета филологического факультета от «10» 03 2023 г.,  
протокол № 7

Декан филологического факультета  Мазанаев Ш.А.

Согласовано:  
Проректор по учебной работе  Гасанов М.М.

Начальник УМУ  Гасангаджиева А.Г.

Представители работодателей:

Центр развития региональной  
журналистики «Каспий-медиа»  
Зам. Председателя Правления



Абдулгамидов А.А.

Приложение 1

**Календарный учебный график**

Приложение 1.

**Учебный план**

Рабочие программы  
дисциплин(модулей)высшего  
образования – бакалавриат  
по направлению подготовки 42.03.02

Форма (формы) обучения  
*очная, заочная*

Коды дисциплин	Название циклов, разделов, дисциплин, модулей, практик. Коды компетенций	Краткое содержание
1	2	3
<b>Блок 1 Обязательная часть</b>		
Б.О.01.		
1 Б.О.01.0	<b>Философия</b> УК-1 УК-2 УК-3	<p>Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Становление философии. Основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития. Структура философского знания.</p> <p>Учение о бытии. Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия. Понятия материального и идеального. Пространство, время. Движение и развитие, диалектика. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статистические закономерности. Научные, философские и религиозные карты мира.</p> <p>Человек, общество, культура. Человек и природа. Общественная структура. Гражданское общество и государство. Человек в системе социальных связей. Человек и исторический процесс. Личность и массы, свобода и необходимость. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.</p> <p>Смысл человеческого бытия. Насилие и ненасилие. Свобода и ответственность. Мораль, справедливость, право. Нравственные ценности. Сознание, самосознание и личность. Познавательное творчество, практика. Вера и знание. Понимание и объяснение.</p>

Коды дисциплин	Название циклов, разделов, дисциплин, модулей, практик. Коды компетенций	Краткое содержание
1	2	3
Б.О.01.02	<b>История России</b> УК-2 УК-3	<p>Особенности социального строя Древней Руси. Становления русской государственности. Принятие христианства. Возвышение Москвы. Реформы Петра 1. Век Екатерины. Особенности и основные этапы экономического развития России. Мануфактурно-промышленное производство. Становление индустриального общества в России: общее и особенное. Реформы и реформаторы в России.</p> <p>Россия в начале XXв. Объективная потребность индустриальной модернизации России. Россия в условиях мировой войны и общенационального кризиса Революция 1917 г. Гражданская война и интервенция, их результаты и последствия.</p>
Б.О.01.03	<b>История Дагестана</b> УК-2 УК-3	<p>Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с формированием у студентов знаний в различных областях исторической науки Дагестана: политической истории, истории государства и права, истории экономического развития, военной истории, истории культуры, истории международных отношений. Благодаря этому у молодого специалиста вырабатываются навыки исторического анализа, способность логического осмысления событий и фактов, умение проводить параллели между ними и на основе этого выдвигать новые предложения и концепции.</p>
Б.О.01.04	<b>Правоведение</b> УК-2 ОПК-5	<p>Понятие, предмет и задачи дисциплины, основы теории государства и права, Право в системе социального регулирования. Соотношение права и иных социальных норм (норм морали, обычаев, религиозных и корпоративных норм). Понятие права, его признаки. Понятие и виды принципов права. Функции права и сферы его применения. Правовые системы современности (англосаксонская, романо-германская, религиозная и др.). Система права, ее элементы.</p>
Б.О.01.05	<b>Основы проектной деятельности</b>	<p>Дисциплина позволяет студентам ознакомиться со значимостью проектного подхода с точки зрения постиндустриального общества, концепцией и методологией проектной деятельности, с особенностями и инструментами для осуществления основных стадий проекта (инициация, реализация, сдача результатов проекта)</p>

Б.О.01.06	<b>Управление персоналом</b>	Дисциплина изучает формирование и использование человеческих ресурсов организации. Цель дисциплины - формирование системы знаний, связанных с целенаправленным воздействием на персонал для обеспечения эффективного функционирования предприятия и удовлетворения потребностей работников.
Б.О.01.07	<b>Религиоведение</b> УК-3 ОПК-4	Представляет собой важную часть практической подготовки будущих журналистов, знакомит студентов с историей, теорией, процедурами и методами социологических исследований в области журналистики, по возможности сформировав у будущих журналистов представление о социологическом подходе к изучению социальных явлений, познакомить студентов с результатами социологических
Б.О.01.08	<b>Экономика</b> УК-2 ОПК-2 ПК-5	<p>Понятия «медиапродукт», «медианоситель», «медиаканал». Жизненный цикл медиапродукта (генерация, агрегация, дистрибуция, консумация). Цепочка создания ценности в медиаиндустрии. Материальные и нематериальные ресурсы в производстве СМИ. Понятия «медиасистема», «медиарынок», «медиакомпания», «медиакапитал». СМИ и индустрия свободного времени. СМИ и индустрия развлечений.</p> <p>СМИ в экономической системе страны. Виды капитала на рынке СМИ. Диверсификация капитала. Формы собственности на рынке СМИ. Типы концентрации СМИ. Кластеризация. Понятия «концерн», «холдинг», «конгломерат», «синдикат», «картель». Дифференцированная олигополия на рынке СМИ.</p> <p>Форматы радиостанций и типы программирования. Аудитория радио и традиции радиослушания. Технологии радиовещания. Ведущие радиокomпании России и зарубежных стран.</p>
Б.О.01.09	<b>Психология</b> УК-1 ОПК-4	<p>Психология как наука. Понятие о человеке, как индивиде, личности, индивидуальности. Функции психики и интегративные психические образования. Формы проявления психического во внешнем облике, в движениях, предметных действиях и деятельности, поступках и поведении человека.</p> <p>В результате освоения психологии журналистики студенты должны:</p> <p>Владеть основами знаний в области психологии личности.</p>
<b>Модуль безопасности жизнедеятельности</b>		
Б1.О.02.01	<b>Основы военной подготовки</b>	Дисциплина предназначена для формирования у обучающихся предрасположенности к военно-профессиональной деятельности, первичных знаний и навыков военного дела, а также развитие интеллектуального и творческого потенциала, формирование нравственности, дисциплинированности и патриотизма, общей культуры, высоких морально-психологических, деловых и организаторских качеств выпускника.
Б1.О.02.02	<b>Безопасность жизнедеятельности</b> УК-6	<p>Возрастание роли БЖД в современных условиях. Единая государственная система предупреждения и ликвидации ЧС. Гражданская оборона. Чрезвычайные ситуации мирного времени. Правила поведения и действия населения при стихийных бедствиях. Вторичные поражающие факторы. Вредные и опасные производственные факторы. Воздействие ионизирующего излучения на человека. Аварии на химически опасных объектах с выходом в окружающую среду химически опасных веществ. Особенности воздействия современных средств поражения на людей и объекты. Безопасность жизнедеятельности населения в ЧС.</p>

Коды дисциплин	Название циклов, разделов, дисциплин, модулей, практик. Коды компетенций	Краткое содержание
1	2	3
Б1.О.03	<b>Модуль Коммуникации</b>	
Б1.О.03.01	<b>Иностранный язык базовый курс</b> УК-4 ОПК-1	Лексико-грамматический материал, необходимый для общения в наиболее распространенных повседневных ситуациях. Звуковая культура речи: специфика артикуляции звуков, интонации. Культура устной речи (диалогической, монологической, полилогической) в основных коммуникативных ситуациях официального и неофициального общения.
Б1.О.03.02	<b>Иностранный язык профессионально-ориентированный</b> УК-4 ОПК-1	Профессиональный материал, необходимый для работы в СМИ. Основы публичного выступления. Культура письменной речи (аннотации, реферирование, дескриптивно-рефлективное эссе, деловое и частное письмо). Чтение аутентичных текстов: ознакомительное, просмотровое, изучающее...
Б1.О.03.03	<b>Русский язык и культура речи</b> УК-4 ОПК-3	Дисциплина «Русский язык и культура речи» как раздел языкознания занимается качественным анализом высказываний и рассматривает следующие вопросы: как пользуется человек речью в целях общения, какая у него речь – правильная или неправильная. В современной лингвистике различают два уровня речевой культуры человека – низший и высший. Для низшего уровня, для первой ступени овладения литературным языком достаточно правильности речи, соблюдения норм русского литературного языка. Существуют нормы лексические, орфоэпические (фонетические), грамматические –словообразовательные, морфологические, синтаксические. Лексические нормы фиксируются в толковых словарях в виде толкования значений слов и их сочетаемости с другими словами, остальные нормы раскрываются в пособиях по грамматике литературного языка, в специальных словарях-справочниках.
Б1.О.04	<b>Модуль информационных технологий</b>	
Б1.О.04.01	<b>Информатика</b> ОПК-6	Информатика — это научная дисциплина, изучающая структуру и свойства научной информации, а также закономерности научно-информационной деятельности, ее теорию, методику и организацию
Б1.О.04.01	<b>Система искусственного интеллекта</b> ОПК-6	Дисциплина направлена на изучение теоретических и практических знаний в области методов, средств представления знаний, разработки интеллектуальных систем, основных технологий разработки интеллектуальных систем. Студент приобретает навыки проектирования, разработки и сопровождения программ на языках

		используемых программирования <b>искусственного интеллекта</b>	в области
Б1.О.05	<b>Филологический модуль</b>		
Б1.О.05.01	<b>Русская литература</b>  УК-1 ОПК-3	<p>Отечественная литература как выражение эволюции эстетических, духовно-нравственных, философских, социально-политических ценностей в общественном сознании. Место и роль русской литературы в мировом литературном процессе. Периодизация истории русской литературы. Эволюция форм и функций литературы в процессе развития отечественной культуры.</p> <p>Закономерности литературного процесса XX в. Феномен «Серебряного века». Символизм. Акмеизм. Футуризм. Русская литература и Октябрьская революция. Литературные группы и течения 1920-х годов. Литературно-общественная ситуация 1950-х-1960-х гг. Деревенская проза. «Новомировская» проза. Военная проза. Литературно-общественная ситуация 1970-х – 1-й половины 1980-х гг. Советская литература и литература русского зарубежья. Судьбы и художественные открытия выдающихся русских писателей XX века.</p>	
Б1.О.05.02	<b>Современная русская литература</b>  УК-1 ОПК-3	<p>Дисциплина изучает литературный процесс XX века, который представляет собой довольно сложное явление, изучая которое, необходимо учитывать множество факторов как социально-политического порядка, так и собственно художественно-эстетического. Современная литературная ситуация (85-90-е годы) во многом является результатом, итогом литературного процесса XX столетия в целом, отражением как сильных, так и слабых сторон литературы XX столетия. Проблемы развития современной литературы</p>	
Б1.О.05.03	<b>Зарубежная литература</b>  УК-1 ОПК-3	<p>Литература античности. Общая характеристика, периодизация, жанры. Литература Средних веков: общая характеристика, периодизация, основные направления и формы, важнейшие факторы формирования литературы. Литература эпохи Возрождения. Понятие ренессансного стиля, ренессансного гуманизма, трагического гуманизма. Общая концепция человека. XVII век как эпоха в истории литературы. Понятие маньеризма и барокко. Стилиевые и жанрово-тематические особенности. Общая характеристика эпохи Просвещения. Общественно-политические, философские, религиозные, эстетические взгляды просветителей. Романтизм как тип культуры и литературное направление. Реализм как художественная система. Эстетические принципы реалистической литературы. Особенности литературной ситуации рубежа XIX-XX веков.</p>	
Б1.О.05.04	<b>Стилистика и литературное редактирование</b>  УК-4 ОПК-3	<p>Стилистическая система русского литературного языка. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы. Стилистические ресурсы лексики, морфологии. Стилистические ресурсы синтаксиса. Цели и задачи литературного редактирования. Психологические основы редактирования. Методика редакторского анализа и правки. Виды правки. Текст как предмет работы редактора. Логические основы редактирования. Работа над композицией и стилем рукописи. Совершенствование языка. Выявление и устранение речевых и смысловых ошибок. Работа редактора над текстами разных видов. Тексты-рассуждения. Виды рассуждений. Построение рассуждений. Работа редактора с фактическим материалом.</p>	

Коды дисциплин	Название циклов, разделов, дисциплин, модулей, практик. Коды компетенций	Краткое содержание
1	2	3
Б1.О.06	<b>Базовый модуль направления</b>	
Б1.О.06.01	<b>Введение в профессию</b> УК-5 ОПК-5 ПК-1	Предмет и задачи курса; ориентация в профессии; история журналистской профессии; специфика журналистики как профессии; журналистская профессия в обществе; профессиограмма журналиста; личность журналиста; журналистское образование в России и за рубежом; формы учебной работы.
Б1.О.06.02	<b>Основы теории журналистики</b> УК-1 ОПК-4 ПК-1	Журналистика в системе социальных институтов. Элементы и действующие силы журналистики. Пражурналистские явления, возникновение журналистики. Массовая информация и ее роль в социальной практике. Функции СМИ. Социальная позиция журналиста. Действенность и эффективность журналистики. Государственная политика в области СМИ. Средства массовой информации и проблемы толерантности. Журналистика в информационном пространстве. Система СМИ. Журналистская деонтология. Инфраструктура средств массовой информации. Структурные компоненты системы средств массовой информации.
Б1.О.06.03	<b>Основы журналистской деятельности</b> УК-1 ОПК-4 ПК-2	Массовая информация как средство разрешения системных потребностей общества. Массовые информационные потоки как совокупный медиапродукт. Редакция СМИ как коллективный субъект медиапроизводства. Профессиональные обязанности журналиста. Авторское журналистское творчество как профессиональная деятельность. Основные характеристики журналистского творчества. Способы авторского журналистского творчества. Жанровая дифференциация авторского журналистского творчества. Характеристика основных жанровых групп авторского журналистского творчества. Специализация авторского журналистского творчества в условиях медиаконвергенции.
Б1.О.06.04	<b>Основы теории коммуникации</b> УК-1 ОПК-4 ПК-1	Коммуникационный менеджмент. Понятие коммуникации. Функции коммуникации. Коммуникация и эффективность управления. Виды общения. Понятие коммуникационного процесса. Элементы и этапы коммуникационного процесса. Коммуникационный шум. Причины снижения качества коммуникационного процесса и пути их преодоления. Определение психологического контакта. Этапы установления психологического контакта. Психофизиология коммуникации (аудиал, визуал, кинестетик, «компьютерный тип»). Типы собеседников. Определение ведущей репрезентативной системы. Правила установления психологического контакта. Практические аспекты коммуникативной компетентности в профессии журналиста.



Б1.О.06.05	<b>История российской журналистики</b>  УК-5 ОПК-5	<p>Возникновение периодической печати в России в началеXVIIIв. Петр I как основатель отечественной журналистики. Появление первых частных журналов Сатирические журналы Н.И. Новикова, его просветительская и издательская деятельность. «Московский журнал» Н.М. Карамзина как родоначальник современного журнала. Значение «нового слога» Значение энциклопедических журналов («Московский телеграф» братьев Полевых, «Телескоп» Н.И. Надеждина, «Библиотека для чтения» А.Ф. Смирдина и О.И. Сенковского). Писатели и поэты XVIII в.- XIX вв. и развитие русской журналистики (Д.И. Фонвизин, И.А. Крылов, А.Н.Радищев, А.С. Пушкин, Ф.М. Достоевский, Н.А.Некрасов, М.Е. Салтыков-Щедрин, А.П. Чехов, В.Г. Короленко, А.М. Горький.</p>
Б1.О.06.06	<b>История зарубежной журналистики</b>  УК-5 ОПК-5	<p>Пражурналистика. Журналистика периода ранних буржуазных революций в Европе. Журналистика Франции XVII-XVIII веков. Печать Франции в период Консульства и Империи. Развитие журналистики Англии XVIII – XIX веков. Периодическая печать Германии XVII-XIX веков. Возникновение и развитие журналистики Испании, Италии, Австро-Венгерской Империи. Зарождение и развитие демократической печати в XIX веке.</p>
Б1.О.06.07	<b>История дагестанской журналистики</b>  ОПК-3 ПК-2	<p>Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением основных исторических этапов и тенденций развития дагестанской журналистики, Изучение предпосылок возникновения и с особенностями развития многонациональной периодической печати и истории дагестанского телерадиовещания.</p>
Б1.О.06.08	<b>Журналистика и основы права</b>  УК-2 ОПК-5 ПК-1	<p>Дисциплина направлена на то, чтобы раскрыть студенту сущность и роль массово-информационного права как совокупности норм, регулирующих общественные отношения, возникающие в связи с созданием и использованием материалов средств массовой информации (СМИ), а также в связи с созданием, функционированием и закрытием организаций (СМИ), с профессиональной деятельностью редакторов и журналистов.</p>
Б1.О.06.09	<b>Основы рекламы и паблик рилейшнз</b>  ОПК-1 ПК-2	<p>Сущностные функции рекламы, процесс рекламной деятельности, виды рекламы, реклама в периодической печати, реклама на радио, реклама на телевидении, реклама в Интернете, организация работы рекламных структур в СМИ; понимать специфику деятельности структур по связям с общественностью в редакционном коллективе. Помимо овладения вышеуказанными знаниями, студент должен уметьподготовить текст рекламного сообщения, организовать и провести рекламную кампанию, исполнять обязанности рекламного менеджера в редакционном коллективе; организовать PR-акции редакционного коллектива, подготовить тексты для пресс-бюро и пресс-службы.</p>
Б1.О.06.10	<b>Актуальные проблемы современности и журналистика</b>  УК-5 ОПК-5 ПК-1	<p>Объектом изучения данного курса являются процесс глобализации в его политическом, экономическом и культурном аспектах, обусловленные им позитивные и негативные явления жизни мирового сообщества и национальных государств. Особое внимание уделяется концепциям глобальной истории человечества. Также студенты изучают историю и современное состояние проблем, определяемых наукой как «глобальные проблемы человечества».</p>
Б1.О.06.11	<b>Профессиональная этика</b>	<p>Профессиональная этика как наука и проблема практики. Возникновение и развитие профессиональной морали журналистского</p>

	<b>журналиста</b> УК-2 ОПК-5 ПК-1	сообщества Журналистика в современном обществе Профессионально-этическое сознание как носитель опыта журналистского сообщества. Взаимодействие профессионального сознания группы и индивидуального сознания журналиста. Профессиональный долг журналиста. Профессиональная ответственность.
Б1.О.06.12	<b>Технология теле- радиожурналист ики</b>  УК-1 ОПК-3 ПК-6	Целями освещения дисциплины является знакомство студентов с технологией и методикой работы журналиста над радио- и телепрограммами. Данный курс предполагает расширить знания в области социально значимых программ, технологии их подготовки к эфиру, жанрового своеобразия радио- и телепроектов и их эволюции, связанной с развитием техники, изменениями политической ситуации и новыми приемами реализации сообщений на РВ и ТВ.
Б1.О.06.13	<b>Социология журналистики</b>  УК-1 ОПК-4 ПК-1	Представляет собой важную часть практической подготовки будущих журналистов, знакомит студентов с историей, теорией, процедурами и методами социологических исследований в области журналистики, по возможности сформировав у будущих журналистов представление о социологическом подходе к изучению социальных явлений, познакомить студентов с результатами социологических исследований и помочь в практическом освоении основных методов эмпирических исследований, полезных в профессиональной деятельности журналиста и редакции, научить пользоваться данными социологических исследований.
Б1.О.06.14	<b>Социальные сети и СМИ</b>  УК-1 ОПК-1 ПК-2	Дисциплина формирует представления о типологических особенностях Интернет-ресурсов и сетевых СМИ. Также формируется представление о жанровом своеобразии интернет журналистики, об особенностях языка интернет СМИ и о специфике создания текстов, предназначенных для размещения в Интернете.
Б1.О.06.15	<b>Конвенгертн ая журналистика</b> УК-1 ОПК-5 ПК-1	Благодаря изучению данной дисциплины, у студента формируются представления о типологических особенностях Интернет-ресурсов и сетевых СМИ. Также формируется представление о жанровом своеобразии интернет журналистики, об особенностях языка интернет СМИ и о специфике создания текстов, предназначенных для размещения в Интернете.
Б1.О.06.16	<b>Новостная журналистика</b>  УК-1 ОПК-1ПК-2	Новостная информация, ее социальные функции. Массовая информация - важнейший ориентир в социально-значимых тенденциях, проблемах общественной сферы, явлениях окружающего мира. Процессы, происходящие в системе новостных жанров на современном этапе развития журналистики. Природа новости: первое сообщение, общественная значимость, актуальность. Новость как нарратив (повествование), функции новостного нарратива. Общая характеристика жанровой структуры журналистики новостей. Природообразующие признаки новостных текстов. Критерии привлекательности и категории новостей, тематическая градация новостной информации Концепции отбора новостей для массовой аудитории: культивирование образа «мира катастроф». «Твердые» и «мягкие» новости. Новость как товар, конкурентоспособность новостей. Традиционные и современные технологии создания новостей: инфотеймент, эвент- экшн, хьюмен-тач, финишинг. Тематическая составляющая новостных выпусков (политика, экономика, социальная

		<p>сфера и др.).</p> <p>Методика создания новостных текстов. Методы сбора первичной информации.</p> <p>Содержание основных методов сбора первичной информации (наблюдение, интервью, анкетирование, изучение документов, эксперимент, контент-анализ). Классификация источников информации. Технология и методы сбора информации.</p>
Б1.О.06.17	<p><b>Выпуск учебных СМИ</b></p> <p>ОПК-2 ПК-3</p>	<p>Процесс освоения дисциплины «Выпуск учебной газеты» направлен на формирование следующих профессиональных компетенций: понимания сущности журналистской деятельности как многоаспектной; первичного знания основ организации газетного производства, текущего планирования выпуска газеты; навыков участия в организации работы редакции; умения выступать в роли автора и редактора газетных материалов; способность анализировать результаты собственной работы, а также участвовать в обсуждении работы «команды» на редакционной летучке.</p>
Б1.О.06.18	<p><b>Медиасистемы</b></p> <p>УК-2 ОПК-3 ПК-3</p>	<p>Системные характеристики СМИ России, целостность системы СМИ России, нарушения целостности системы СМИ, система СМИ и ее среда, структура СМИ России, типология современных СМИ России, печать в системе СМИ, телевидение и радио в системе СМИ, новые медиа в системе СМИ, история формирования системы современных российской СМИ.</p>

Коды дисциплин	Название циклов, разделов, дисциплин, модулей, практик. Коды компетенций	Краткое содержание
1	2	3
Б1.В.01	<b>Модуль профильной направленности</b>	
Б1.В.01.01	<b>Жанры журналистики</b>  ОПК-3 ПК-2	Аналитические жанры журналистики. Общая характеристика. Виды и особенности аналитических жанров. Анализ как метод исследования. Индукция и дедукция – методы, применяемые при анализе. Обзорение как «панорама событий». Виды обзорений по проблематике и периодичности. Корреспонденция как «кусочек жизни». Виды корреспонденции. Задачи корреспонденции. Рецензия как реактивный жанр. Виды рецензии. Задача рецензии. Комментарий как реактивный жанр. Виды комментариев. Статья. Виды статьи. Цель, задачи. Аналитические жанры и их отражение в федеральной и региональной прессе. Художественно-публицистические жанры. Общая характеристика. Виды и особенности художественно-публицистических жанров. Эссе как жанр критики и публицистики. Виды эссе. Фельетон и памфлет как жанры сатиры. Точки соприкосновения с документалистикой. Очерк как образная информация. Виды очерка. Пародия, легенда, шутка и др. художественно-публицистические жанры. Художественно-публицистические жанры и их отражение в федеральной прессе. Художественно-публицистические жанры и их отражение в региональной прессе.
Б1.В.01.02	<b>Журналистик а и права человека</b>	Учебная дисциплина «Права человека и журналистика» – специальная дисциплина юридического характера, целью которой является ознакомление студентов с базовыми понятиями в области теории прав человека, выявление в этом аспекте связей между юриспруденцией и журналистикой и определение путей их взаимного сотрудничества.
Б1.В.01.03	<b>Журналистик а и психология</b>  УК-4 ОПК-7 ПК-1	Психология журналистики в системе гуманитарных наук. Масс-медиа в социокультурном пространстве: теории и концепции. Психологические теории и личность журналиста. Журналист как субъект и объект социального процесса. Психология журналистского общения. Психология журналистской деятельности в экстремальных ситуациях.

Б1.В.01.04	<b>Авторская телепрограмма</b>  УК-4 ОПК-4	<b>Дисциплина</b> определяет совокупность необходимых для профессиональной подготовки знаний, навыков и умений, которыми должен обладать аспирант. По завершении курса аспирант должен: Знать: - этические и правовые нормы, определяющие человеческие отношения и жизнь общества; - основы <b>авторского</b> права, способы защиты <b>авторских</b> прав; - основы законодательства в сфере интеллектуальных прав на произведение науки, литературы и искусства – о субъекте и объекте права
Б1.В.01.05	<b>Основы редакционно-издательской деятельности</b>  УК-2 ОПК-1 ПК-3	В процессе изучения курса студент обязан овладеть системными представлениями о редакционно-издательском процессе как современной технологии подготовки книг к изданию, их выпуску и распространению; о деятельности редактора как организатора и руководителя данного процесса и непосредственного участника и исполнителя редактирования и формирования проекта издания; приобрести знания в области теории и первичных навыков практической работы редактора.
Б1.В.01.06	<b>Основы фотожурналистики</b>  ОПК-1 ПК-2	Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с теорией и практикой фотожурналистики. Изучение дисциплины базируется на современном подходе к взаимодействию фотографии и журналистики, в ходе ее освоения даются необходимые знания по работе с современными техническими средствами фотографии.
Б1.В.01.07	<b>Методика редактирования</b>  УК-1 ОПК-2 ПК-3	Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных со смыслом и содержанием редактирования, его сущностью и задачами, а также методикой и техникой редактирования и правки текста. Цель курса «Методика редактирования» - овладение будущими журналистами структурой редакторского анализа и общей схемой редактирования; методикой и техникой редактирования, правкой текста; понимание анализа и оценки композиции, фактического материала, логической структуры, языка и стиля.
Б1.В.01.08	<b>Дизайн периодических изданий</b>  ОПК-1 ПК-2	Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с художественно-техническим конструированием, формообразованием, дизайном газет и журналов в условиях применения новых технологий в издательском деле.
Б1.В.01.09	<b>Орфоэпия и техника речи</b>  УК-4 ОПК-1 ПК-1	Содержание дисциплины охватывает круг вопросов связанных с орфоэпическими нормами современного русского языка, произношение гласных и согласных звуков, произношение некоторых сочетаний согласных и выпадением согласных звуков. Спектр проблем, связанных с техникой речи журналистов, затрагивает и следующие вопросы : речевого дыхания, артикуляции, дикции, голоса, логическими паузами и ударениями, интонация и дистанция общения журналистов.
Б1.В.01.10	<b>Мастерство эфирного выступления</b>  УК-4 ОПК-3 ПК-1	Программа дисциплины предполагает подробное изучение форм и стилеобразующих средств ТВ. К стилеобразующим средствам относятся: звук, картина, монтаж. К формообразующим средствам относятся: кадр, качество, и стиль картины. Содержание дисциплины дает возможность студентам на практике реализовать особенности применения средств выразительности ТВ. В процессе работы над сюжетом, передачей, фильмом.

Б1.В.01.11	<b>Лабораторию м жанров печатных СМИ</b>  ОПК-6 ПК-2	В процессе изучения курса студент обязан овладеть знаниями об особенностях информационных, аналитических и художественно-публицистических жанров, о специфике их написания, иметь представление о характеристиках каждого жанра.
Б1.В.01.12	<b>Лабораториум жанров электронных СМИ</b>  УК-5 ОПК-5 ПК-6	Целью дисциплины «Лабораториум жанров электронных СМИ» является освоение студентами инструментов создания, обработки, трансляции, передачи телевизионного продукта. Студенты должны знать особенности производства журналистских материалов в разных жанрах. Курс содержит обширные технические знания по заявленной дисциплине и соотносится с практическими задачами, с которыми может столкнуться телевизионный журналист в ходе своей профессиональной деятельности
Б1.В.01.13	<b>Мастерская журналиста</b>  ОПК-4 ПК-2	Специфика дисциплины «Мастерская журналиста» заключается в полной ориентации на практику. Студенты изучают методы работы своих наставников, вместе с ними постигают особенности деятельности редакционных коллективов, под руководством наставников овладевают секретами профессиональной журналистской работы.
Б1.В.01.14	<b>Творческие мастерские</b>  ОПК-1 ПК-2	Цель курса «Творческие мастерские» заключается в том, чтобы привить студентам навыки творческой работы со словом, научить объективно оценивать собственное творчество, творчество своих сокурсников и признанных мастеров журналистского цеха, а также повысить общий культурный уровень студентов за счет творческого общения в рамках творческой мастерской.
Б1.В.01.15	<b>Профессионально-творческий практикум</b>  УК-3 ОПК-3 ПК-1	Курс направлен на формирование на углубленном уровне знаний об особенностях журналистики, принципов работы с источниками информации, понимание специфики данного журналистского текста, его содержательного и структурно-композиционного своеобразия; практическая часть дисциплины связана с развитием умения выбирать и формулировать актуальные темы публикаций, оперативно готовить новостные журналистские материалы.
Б1.В.01.16	<b>Работа с источниками информации</b>  УК-1 ОПК-4 ПК-1	Информация в современном обществе. Теории информации. Журналистский текст как носитель информации. Роль факта в журналистском тексте. Источники информации. Проблема верификации информации и ответственности журналиста. Методы сбора информации. Интервью. Работа с документами и архивами. Поисково-информационные системы в современной интернет-журналистике.
Б1.В.01.17	<b>Технологию интервью</b>  УК-4 ОПК-1 ПК-1	Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с особенностями функционирования интернет СМИ. Благодаря изучению данной дисциплины, у студента формируются представления о типологических особенностях Интернет-ресурсов и сетевых СМИ. Также формируется представление о жанровом своеобразии интернет журналистики, об особенностях языка интернет СМИ и о специфике создания текстов, предназначенных для размещения в Интернете.

Б1.В.01.18	<b>Техника и технология СМИ</b>  УК-1 ОПК-6 ПК-3	Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с технологией интервью, видами и моделями интервью, методикой подготовки интервью, стилем проведения интервью, этическими проблемами интервьюирования.
Б1.В.01.19	<b>Технология ток-шоу</b>  УК-1 ОПК-4 ПК-2	Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с технологией ток-шоу, методикой подготовки ток-шоу к эфиру, разновидностями ток-шоу на современном экране.
Б1.В.01.20	<b>Технология создания новостей</b>  УК-1 ОПК-3 ПК-6	Содержание дисциплины включает в себя информацию об общих принципах новостной, телевизионной и сетевой журналистики; характеристику основных форматов программ информационного вещания, а также жанровую специфику новостного контента. В ходе освоения дисциплины студент должен освоить основные этапы создания новостных материалов, ознакомиться со спецификой верстки выпуска новостей; проанализировать значение роли ведущего программы новостей.
<b>Дисциплины по выбору</b>		
Б1.В.ДВ.0 1.01	<b>Компьютерная верстка</b>  ПК-3	Техника фотографии. Цифровые фотоаппараты: устройство, режимы работы и способы съемки. Объективы. Изобразительные и выразительные средства фотографии. Жанры фотографии. Способы компьютерной обработки фотографий. Хранение изображений.
Б1.В.ДВ.0 1.02	<b>Технологии манипуляции в СМИ</b>  ОПК-6 ПК-3	Учебная дисциплина «Технологии манипулирования в СМИ: выявление, анализ, противодействие» является предшествующей для дисциплин: «Этическое регулирование PR-деятельности», «Коммуникации с органами государственной власти и лоббизм», «Новые медиа и цифровая культура».
Б1.В.ДВ.0 2.01	<b>Журналисты как в горячих точках</b>  УК-8 ОПК-5 ПК-2	Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с работой журналистов в горячих точках, их безопасностью в зонах конфликтов и военных действий.
Б1.В.ДВ.0 2.02	<b>Религиозно-политический экстремизм в СМИ</b>  УК-1 ОПК-5 ПК-1	Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением религиознополитического экстремизма как сложного и противоречивого явления, которое нуждается в современных условиях в научном осмыслении

Б1.В.ДВ.03.01	<b>Аналитическая журналистика</b>  УК-1 ОПК-2 ПК-3	Современная жанровая система. Специфика аналитических текстов. Интервью как метод и как жанр. Корреспонденция. Статья. Комментарий. Рецензия. Обзорение. Прогноз и версия.
Б1.В.ДВ.03.02	<b>Спортивная журналистика</b>  УК-1 ОПК-2 ПК-3	В процессе изучения курса студент обязан овладеть знаниями об особенностях информационных и аналитических жанров, о специфике их написания, иметь четкое представление о характеристиках каждого жанра.
Б1.В.ДВ.04.01	<b>Драматургия электронных медиа</b>  УК-4 ОПК-3 ПК-1	Содержание дисциплины охватывает драматургию основ электронных медиа, дает возможность студенту на практике реализовать знания, полученный в ходе изучения основ драматургии. А именно: способы построения передач, фильмов, проектов. Также изучение драматургии предполагает освоение способов интерпретации событий, характеров героев, аргументацию и интерпретацию действий.
Б1.В.ДВ.04.02	<b>Выразительные средства телевидения</b>  УК-4 ОПК-3 ПК-1	Программа дисциплины предполагает подробное изучение форм и стилеобразующих средств выразительности ТВ. К стилеобразующим средствам относятся: звук, картина, монтаж. К формообразующим средствам относятся: кадр, качество, и стиль картины. Содержание дисциплины дает возможность студентам на практике реализовать особенности применения средств выразительности ТВ. В процессе работы над сюжетом, передачей, фильмом.



Рабочие программы практик. высшего образования – бакалавриат  
 по направлению подготовки/специальности 42.03.02  
 Форма (формы) обучения  
*очная, заочная*

<b>Название практик. Коды формируемых компетенций</b>	<b>Краткое содержание</b>
<b>Профессионально-ознакомительная практика</b> УК-1 УК-2 УК-3 УК-4 УК-5 УК-6 УК-7 УК-8 ОПК-1 ОПК-2ОПК-3ОПК-4 ОПК-5ОПК-6 ОПК-7ПК-1 ПК-2 ПК-3	Летняя практика после первого курса на дневном отделении и после второго курса на заочном отделении. Учебно-ознакомительная практика предполагает знакомство студентов с организацией работы в различных средствах массовой информации, способствует формированию и выявлению первых навыков подготовки журналистских материалов. Цель практики – познакомить будущих журналистов с работой творческих коллективов средств массовой информации. Практика может проходить в редакциях газет, журналов. Студенты должны опубликовать или написать для радио- или телепередачи не менее трех информационных материалов, подготовить к печати один авторский материал (письмо читателя), познакомиться с работой секретариата (если практика проходила в печатном СМИ).

<p><b>Профессионально-творческая практика</b></p> <p>УК-1 УК-2 УК-3  УК-4 УК-5 УК-6  УК-7 УК-8 ОПК-1  ОПК-2ОПК-3ОПК-4  ОПК-5ОПК-6  ОПК-7ПК-1  ПК-2 ПК-3</p>	<p><b>Первая профессионально-творческая практика</b></p> <p>Летняя практика после второго курса на дневном и после третьего курса на заочном отделении.</p> <p>Первая производственная практика предполагает умение готовить и редактировать новостные материалы для газет, информационных агентств, телевидения, радио, интернет и других СМИ, которые студент должен представить по итогам практики.</p> <p>Студент должен выполнить следующий обязательный минимум:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Написать три информационных материала в жанрах репортажа, интервью или отчета.</li> <li>2. Подготовить к публикации два материала внештатных авторов или два письма читателей.</li> <li>3. Ознакомиться с работой секретариата редакции, отразить это в отчете о практике и подготовить макет одной полосы.</li> </ol> <p>Ознакомиться с работой выпускающего редактора информационной службы, с версткой, ранжированием и планированием выпусков новостей и отразить это в дневнике практики.</p> <p><b>Вторая профессионально-творческая практика</b></p> <p>Летняя практика после второго курса.</p> <p>Вторая производственная практика (работа в СМИ), предполагает умение готовить публикации в различных журналистских жанрах, способствует формированию навыков подготовки аналитических материалов.</p> <p>Студент должен выполнить следующий обязательный минимум:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Написать аналитическую корреспонденцию, рецензию и три информационных материала в жанрах репортажа, интервью или отчета.</li> <li>2. Подготовить к публикации два материала внештатных авторов или два письма читателей.</li> <li>3. Ознакомиться с работой секретариата редакции, отразить это в отчете о практике и подготовить макет одной полосы.</li> </ol> <p>Формы проведения практики - работа в качестве корреспондента в редакциях областных, городских и районных газет, пресс-службах и</p>
---	---

<p><b>Преддипломная практика</b></p> <p>УК-1 УК-2 УК-3 УК-4 УК-5 УК-6 УК-7 УК-8 ОПК-1 ОПК-2ОПК-3ОПК-4 ОПК-5ОПК-6 ОПК-7ПК-1 ПК-2 ПК-3</p>	<p><b>Преддипломная практика.</b></p> <p>Этапы преддипломной практики. Подготовительный этап (ознакомительная лекция, инструктаж по технике безопасности); Творческая работа в редакции средства массовой информации; Подготовка отчета по практике; Отчетная кампания. В ходе преддипломной практики реализуется компетентностный подход в освоении поставленных целей и задач. Предполагается, что обучающиеся при выполнении поставленных редакцией задач будут использовать как традиционные формы работы при сборе материала, его обработке, подготовке публикаций / сюжетов к выходу в свет (метод интервью, работа в архиве, библиотеках и т.п.), так и современные (поиск информации в сети Интернет, работа с электронными архивами, электронная переписка и т.п.) с целью формирования и развития профессиональных навыков.Выполнение обозначенного объема творческих заданий предполагает вдумчивую работу обучающихся, которые могут аргументировать свои мысли по поводу актуальной проблемы, в том числе, используя новейшие информационные технологии (к примеру, сопровождение текстового материала иллюстративным – для печатных СМИ).</p>
<p><b>Итоговая государственная аттестация</b></p> <p><b>Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы</b></p> <p>УК-1 УК-2 УК-3 УК-4 УК-5 УК-6 УК-7 УК-8 ОПК-1 ОПК-2ОПК-3ОПК-4 ОПК-5ОПК-6 ОПК-7ПК-1 ПК-2 ПК-3</p>	<p>Государственная итоговая аттестация включает защиту бакалаврской выпускной квалификационной работы.</p> <p>Выпускная работа бакалавра представляется в форме рукописи. Выпускная квалификационная работа бакалавра по направлению 42.03.02 – Журналистика является законченной разработкой, в которой содержится реферативная часть, отражающая общую профессиональную эрудицию автора, а также самостоятельная исследовательская часть, выполненная индивидуально по материалам, собранным или полученным обучающимся самостоятельно в период научно-исследовательской работы. Самостоятельная часть является законченным исследованием, свидетельствующим об уровне профессиональной подготовки автора. Тематика и содержание соответствуют уровню знаний, полученных бакалавром в объеме дисциплин, предусмотренных учебным планом настоящей ОПОП.</p>

**Приложение 5**

Фонды оценочных средств. высшего образования – бакалавриат  
по направлению подготовки/специальности 42.03.02

Форма (формы) обучения

*очная, заочная*

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) или практике входит в состав каждой рабочей программы дисциплины (модуля) или программы практики и включает в себя:

- перечень компетенций с указанием индикаторов их достижения и результатов обучения в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Программа государственной итоговой аттестации высшего образования –  
бакалавриат  
по направлению подготовки/специальности 42.03.02  
Форма (формы) обучения  
*очная, заочная*

Программа итоговой государственной аттестации предназначена для студентов бакалавриата выпускного курса очной формы обучения по направлению 42.03.02 Журналистика. Программа содержит требования к профессиональной подготовленности бакалавра, требования к выпускной квалификационной работе бакалавра, примерные темы исследовательских выпускных квалификационных работ, структуру выпускных квалификационных работ, требования к процедуре защиты выпускных квалификационных работ, требования к отзыву научного руководителя выпускной квалификационной работы, требования к отзыву рецензента выпускной квалификационной работы, критерии оценки выпускной квалификационной работы членами ГЭК.

**1. Цели государственной итоговой аттестации выпускников программы «История и теория журналистики» по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика**

Целью итоговой государственной аттестации является установление уровня подготовки выпускника по направлению подготовки «Журналистика» к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) высшего образования.

Программа итоговой государственной аттестации формируется как единый документ на основе требований государственного образовательного стандарта и содержания основной образовательной программы.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются следующими нормативными документами:

Нормативную правовую базу разработки программы ИГА составляют:

Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказ Минобрнауки России от 05.04.2017 №301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

приказ Минобрнауки России от 29.06.2015 г. №636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки Журналистика (42.03.02 -журналистика) (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Минобрнауки России от « 8 » июня 2017 г. № 524;

Нормативно-методические документы Минобрнауки России;

Примерная основная образовательная программа (ПрООП ВО) по направлению подготовки Журналистика (42.03.02 -журналистика), утвержденная Ученым Советом ДГУ;

Устав федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Дагестанский государственный университет»;

Локальные акты ДГУ.

## **2.Задачи государственной итоговой аттестации выпускников бакалавриата программы «История и теория журналистики»**

- выявить умения и навыки, необходимые в соответствующих видах профессиональной деятельности выпускника, отраженные в т.ч. в выпускных квалификационных работах:

сбор и анализ информации, необходимой для разработки медиапроекта, определение информационной ниши, проблемно- тематического направления, актуальной для СМИ «повестки дня», целевой аудитории;

разработка концепции, модели, формата издания, программы, рубрики, колонки, а также медиапроектов других типов;

текущее и перспективное планирование деятельности СМИ;

Также ГИА выпускников выявляет степень овладения следующими навыками, проявляющимися в тематике ВКР:

подготовки научных статей, докладов, сообщений (по результатам собственных исследований), а также публикаций в прессе;

научного исследования различных аспектов функционирования отечественных и зарубежных средств массовой информации (история, теория, организация редакционной деятельности, методика журналистского

творчества, этические и правовые основы СМИ, политическая журналистика, а также других видов массовой коммуникации.

Современные требования к качеству журналистского образования определяются такими факторами, как универсализация журналистской профессии и интернационализация журналистского образования.

Качество и уровень работы журналистов становятся глобальной проблемой, что сегодня остро ощущается во многих странах и является одним из важнейших аспектов развития культуры и современного общества знаний. Происходят серьезные изменения и в самой журналистике. Сегодня журналист обладает цифровыми технологиями, позволяющими одновременно работать для газеты, радио, телевидения, Интернета, мобильной журналистики. Для профессиональных дискуссий об уровне журналистского образования принципиальны два вектора - социальный заказ на качественную журналистику и инновационные

методы в журналистском образовании.

### 3. Требования к профессиональной подготовленности бакалавра

#### 1. Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся

выпускники, освоившие программу бакалавриата:

- ✓ авторский;
- ✓ редакторский.

При разработке и реализации программы бакалавриата организация ориентируется на конкретный вид (виды) профессиональной деятельности, к которому (которым) готовится бакалавр, исходя из потребностей рынка труда, научно-исследовательского и материально-технических ресурсов организации.

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими **универсальными компетенциями (УК)**:

**УК-1.** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

**УК-2.** Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

**УК-3.** Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

**УК-4.** Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

**УК-5.** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

**УК-6.** Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

**УК-7.** Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

**УК-8.** Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций.

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими **общепрофессиональными компетенциями (ОПК)**:

**ОПК-1.** Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.

**ОПК-2.** Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения и создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах.

**ОПК-3.** Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.

**ОПК-4.** Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности.

**ОПК-5.** Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.

**ОПК-6.** Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии.

**ОПК-7.** Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности.

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать **профессиональными компетенциями (ПК)**, соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата:

**ПК-1.** Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики.

**ПК-2.** Способен организовать процесс создания журналистского текста и (или) продукта.

**ПК-3.** Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий.

**ПК-4.** Способен продвигать журналистский текст и (или) продукт путем взаимодействия с социальными группами, организациями и персонами с помощью различных каналов коммуникации.

**ПК-5.** Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта.

## 2. Виды проведения государственной итоговой аттестации выпускников

Государственная итоговая аттестация выпускника бакалавриата предполагает защиту выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты. На основе Положения о государственной итоговой аттестации, утвержденного Минобрнауки России и требований ФГОС ВО по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика в ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный университет» разработаны и утверждены соответствующие нормативные документы, регламентирующие проведение государственной итоговой аттестации:

– Положение об итоговой государственной аттестации выпускников Дагестанского государственного университета.

В результате подготовки и защиты выпускной квалификационной работы бакалавр должен продемонстрировать способность и умение самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Итоговая государственная аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы.



Порядок проведения государственной аттестации доводится до сведения студентов заведующим кафедрой печатных СМИ не позднее, чем за шесть месяцев до начала итоговой аттестации.

Итоговая государственная аттестация осуществляется государственными аттестационными комиссиями. Государственные аттестационные комиссии руководствуются в своей деятельности Положением об итоговой государственной аттестации выпускников вузов РФ, утвержденным Министерством образования РФ, соответствующими государственными образовательными стандартами высшего образования в части, касающейся требований к итоговой государственной аттестации; Положением об итоговой государственной аттестации выпускников Дагестанского государственного университета; учебно-методической документацией, разработанной в Дагестанском государственном университете на основе ФГОС ВО по направлениям подготовки высшего образования; методическими рекомендациями учебно-методических объединений высших учебных заведений.

ГЭК возглавляет председатель, организующий и контролирующий деятельность всех экзаменационных комиссий, обеспечивающий единство требований, предъявляемых к выпускникам. Председателем ГЭК утверждается, как правило, лицо, не работающее в вузе, из числа докторов наук, профессоров соответствующего направления, а при их отсутствии - кандидатов наук или крупных специалистов предприятий, организаций, учреждений, являющихся потребителями кадров данного профиля. Председатели ГЭК по направлению утверждаются приказом ректора ДГУ.

Государственные аттестационные комиссии формируются из профессорско-преподавательского состава и научных работников Дагестанского государственного университета, а также лиц, приглашаемых из сторонних организаций: специалистов предприятий, учреждений и организаций - потребителей кадров данного профиля, ведущих преподавателей и научных работников других высших учебных заведений. Состав ГЭК утверждается приказом ректора ДГУ на основании представления Ученого совета филологического факультета. Число членов ГЭК не должно превышать норм, установленных Министерством образования и науки РФ.

#### Основные функции ГЭК:

- комплексная оценка уровня подготовки выпускника и соответствия его подготовки требованиям ФГОС ВО;
- решение вопроса о присвоении квалификации по результатам итоговой государственной аттестации и выдаче выпускнику соответствующего диплома о высшем образовании;
- разработка рекомендаций по совершенствованию подготовки выпускников на основании результатов работы комиссий.

### 3. Государственный экзамен

Государственный экзамен по программе подготовки «История и теория журналистики» не предусмотрен ОПОП ВО направления подготовки 42.03.02 Журналистика.

#### 4. Выпускная квалификационная работа (ВКР)

Государственная итоговая аттестация направлена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям ФГОС ВО, включает защиту выпускной квалификационной работы. ВКР выполняются в формах, соответствующих определенным уровням (ступеням) высшего образования.

#### 5. Требования к допуску к написанию ВКР

Студент направления 42.03.02 Журналистика может быть к допущен к защите ВКР после выполнения им учебного плана. Решение о допуске принимается на заседании кафедры печатных СМИ Дагестанского государственного университета.

#### 6. Требования к выпускной квалификационной работе бакалавра

Выпускная квалификационная работа бакалавра выполняется на базе теоретических знаний и практических навыков, полученных студентом в течение всего срока обучения.

Выпускная квалифицированная работа бакалавра должна быть *исследовательской* – в которой анализируются актуальные проблемы политической журналистики. В *исследовательской* работе выпускник должен продемонстрировать умение выделить проблему, актуальную в определенной области политической журналистики, определить объект и предмет исследования, сформулировать его цели и задачи, проявить способность

исследовать проблему, анализировать имеющийся эмпирический материал и научную литературу, делать обоснованные выводы, используя базовые теоретические и практические знания, полученные в процессе общепрофессиональной и специально-профессиональной подготовки.

#### 7. Порядок проведения итоговой государственной аттестации

Защита ВКР выпускником является завершающим этапом его обучения. Целью выпускной квалификационной работы является закрепление, систематизация и расширение теоретических и практических знаний в профессиональной сфере, развитие навыков самостоятельной работы и применение методов исследования; выявление подготовленности выпускника для самостоятельной работы в профессиональной области исследования. К защите ВКР допускаются обучающиеся, успешно завершившие в полном объеме освоение основной образовательной программы по направлениям подготовки высшего образования, разработанной университетом в соответствии с требованиями ФГОС и ГОС высшего образования. При планировании учебного процесса на подготовку ВКР должно предусматриваться определенное время, продолжительность которого регламентируется ФГОС и ГОС по соответствующему направлению (специальности). ВКР должна состоять из введения, двух-трех глав, выводов (при желании возможно дополнить их заключением или рекомендациями, списка использованной литературы, приложений). В каждой главе должно быть, как

правило, 2-3 параграфа. Структура ВКР, как правило, включает:

- титульный лист;
- оглавление;
- введение;
- обзор научной литературы по избранной проблематике;
- характеристику объекта исследования;
- описание полученных результатов;
- выводы;
- список использованной литературы;
- приложения.

Оптимальный объем ВКР может составлять 40-50 страниц машинописного текста без учета приложений. Общими требованиями к содержанию ВКР выпускника должны быть следующие:

актуальность;

научно-исследовательский характер; практическая значимость;

четкая структура, завершенность;

логичное, последовательное изложение материала; обоснованность выводов и предложений.

Обязательным требованием к выполнению ВКР является самостоятельность выпускника в сборе, систематизации и анализе фактического материала, формулировании выводов и рекомендаций. ВКР должна основываться на собственном исследовании (проекте), а не обзоре предшествующих работ, хотя и включает обзор литературы, как обязательный раздел.

## 8. Примерные требования к оформлению выпускной квалификационной работы

Конкретные требования к оформлению ВКР разрабатываются выпускающими кафедрами по соответствующему направлению подготовки (специальности) и приводятся в программе итоговой аттестации для соответствующей образовательной программы. ВКР должна быть напечатана на стандартном листе писчей бумаги в формате А4 с соблюдением следующих требований:

поля: левое - 30 мм, правое - 20 мм, верхнее - 20 мм, нижнее - 20 мм; шрифт размером 12-14 пт, гарнитурой TimesNewRoman;

междустрочный интервал – полуторный; отступ красной строки - 1,25 см;

выравнивание текста - по ширине.

Каждая глава, а также введение и заключение начинаются с новой страницы. Наименования глав, разделов, параграфов следует располагать по центру строки без точки в конце, без подчеркивания, отделяя от текста тремя междустрочными интервалами. Иллюстрированный материал следует располагать в работе непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые. На все иллюстрации должны быть ссылки в работе. Иллюстрации должны быть пронумерованы и иметь названия под иллюстрацией. Нумерация иллюстраций должна быть сквозной по всему тексту ВКР. Таблицы в ВКР располагаются непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице. На все таблицы должны быть ссылки в тексте. Нумерация таблиц должна быть сквозной по всему тексту ВКР. Порядковый номер таблицы

проставляется в правом верхнем углу над ее названием после слова «Таблица». Заголовок таблицы размещается над таблицей и выравнивается по центру строки, точка в конце заголовка не ставится. Формулы приводятся сначала в буквенном выражении, затем дается расшифровка входящих в них индексов, величин, в той же последовательности, в которой они даны в формуле. Уравнения и

формулы следует выделять из текста в отдельную строку. Уравнения и формулы нумеруются в круглых скобках справа от формулы. Нумерация уравнений и формул должна быть сквозной по всему тексту квалификационной работы. Цитирование различных источников в ВКР оформляется ссылкой на данный источник указанием его в библиографическом списке в круглых скобках после цитаты с указанием года издания и страницы.[Иванов 2015:25].

Библиографический аппарат ВКР представляется библиографическим списком и библиографическими ссылками, оформленными в соответствии с требованиями действующих ГОСТов. Приложение оформляется как продолжение работы. Каждое приложение начинается с новой страницы и имеет заголовок с указанием вверху посередине страницы слова

«Приложение» и его обозначения (арабскими цифрами). Все листы работы и приложений аккуратно подшиваются (брошюруются) и переплетаются. Страницы выпускной квалификационной работы, включая приложения, нумеруются арабскими цифрами с соблюдением сквозной нумерации. Порядковый номер страницы размещают по центру верхнего поля страницы. Обязательным элементом ВКР является титульный лист. На титульном листе указывается наименование вуза и выпускающей кафедры, направление подготовки (специальность), фамилия и инициалы студента, тема ВКР, ученое степень, ученое звание, фамилия и инициалы научного руководителя и рецензента ВКР. Титульный лист должен содержать запись о допуске ВКР к защите за подписью заведующего выпускающей кафедры. Титульный лист включается в общую нумерацию. Номер страницы на нем не ставится.

## 9. Подготовка выпускной квалификационной работы к защите

Подтверждение отправки текста квалификационной работы в систему

«Анти-плагиат» Руководитель ВКР оповещает обучающийся о порядке, критериях оценки выполняемой работы на оригинальность текста (плагиат) и возможных санкциях в случае обнаружения плагиата до начала выполнения ВКР. В ходе выполнения работы обучающийся имеет возможность предварительной самостоятельной проверки отдельных частей работы на портале «Антиплагиат» (antiplagiat.ru). В установленные для сдачи сроки квалификационных работ обучающиеся представляют на выпускающую кафедру ВКР одновременно в бумажной и электронной версиях. Под бумажной версией ВКР понимается документ, выполненный с соблюдением требований, предъявляемых действующим законодательством РФ и локальными актами ДГУ к выпускным работам для целей итоговой государственной аттестации, и написанный собственноручно, либо распечатанный на бумажном носителе с помощью автоматически печатающих средств. Под электронной версией ВКР понимается электронный документ, выполненный с соблюдением требований,

предъявляемых действующим законодательством РФ и локальными актами ДГУ к выпускным работам для целей итоговой государственной аттестации, и записанный на машиночитаемые носители информации (диск, переносной накопитель информации). Электронные версии ВКР для проверки на оригинальность текста (плагиат) представляются в виде текстовых файлов в формате DOC, DOCX, RTF, ODT. Файлы объемом более 20 Мб должны быть заархивированы. Согласно рекомендациям разработчиков системы

«Антиплагиат. ВУЗ», выпускники должны подготовить электронные версии ВКР к проверке, а именно, изъять из файлов следующие элементы: титульный лист, список литературы, приложения, графики, диаграммы, таблицы, схемы, рисунки, карты. Не допускается прием только бумажной или только электронной версии. Прием ВКР от выпускников осуществляется работниками выпускающих кафедр, которые определяются заведующими кафедрами по согласованию с деканами факультетов. Прием ВКР осуществляется при условии предъявления сдающим лицом (выпускником) документа, удостоверяющего личность (паспорт) или студенческого билета ДГУ. В момент приема ВКР работники выпускающей кафедры присваивают ВКР индивидуальный учетный номер, который заносится в журнал учета ВКР. Факт сдачи- приема ВКР для проверки регистрируется работниками выпускающей кафедры путем занесения соответствующей записи в журнал учета ВКР и сообщается для сведения выпускнику. Работники выпускающей кафедры обязаны передавать бумажные и электронные версии ВКР заведующему кафедрой в тот же рабочий день, в который был осуществлен прием ВКР. Заведующие кафедрами несут ответственность за необеспечение либо ненадлежащее обеспечение приема ВКР от выпускников для последующей их проверки на оригинальность текста (плагиат). Заведующие выпускающими кафедрами или уполномоченные ими лица из числа профессорско-преподавательского состава кафедры осуществляют проверку на полное соответствие бумажных и электронных версий ВКР выпускников, полученных от работников выпускающих кафедр. Срок для проверки: в течение рабочего дня, в котором были получены ВКР от работников выпускающих кафедр. В случае обнаружения несоответствия между бумажной и электронной версиями ВКР заведующий выпускающей кафедрой обязан вернуть такие ВКР руководителям ВКР для решения вопроса о надлежащей версии ВКР с их авторами (выпускниками). Заведующий выпускающей кафедрой или уполномоченные лица из числа профессорско-преподавательского состава кафедры передают электронной версиями ВКР в Научную библиотеку на e-mail: [diplom@dgu.ru](mailto:diplom@dgu.ru) на проверку в системе

«Антиплагиат. ДГУ» не позднее, чем за 5 дней до защиты. Проверка ВКР по образовательной программе бакалавриата, в системе «Антиплагиат. ДГУ» ([dgu.antiplagiat.ru](http://dgu.antiplagiat.ru)), включающей собственную базу работ ДГУ, Интернет (Антиплагиат), РГБ диссертации, Цитирование, выполняется ответственными специалистами от научной библиотеки. Научно-методические комиссии

(советы) факультетов структурных подразделений самостоятельно устанавливают требования к минимальному порогу оригинальности текста ВКР в программе итоговой государственной аттестации по каждому направлению подготовки с долей оригинальных блоков в тексте: - не менее 70% для квалификационной работы бакалавра. Ответственный специалист от научной библиотеки формирует техническое заключение в формате PDF о проверке ВКР в системе «Антиплагиат. ДГУ» на заимствование и отправляет на e-mail кафедры в течение 1-2 дней со дня получения. Заведующий выпускающей кафедрой обязан предоставить, подписанный собственноручно, отчет о результатах проверки ВКР на оригинальность текста (плагиат) в печатной форме секретарям экзаменационных комиссий по защите ВКР до проведения защиты ВКР. Выпускник имеет право ознакомиться с отчетом о результатах проверки его ВКР на оригинальность текста (плагиат). Секретари экзаменационных комиссий по защите ВКР оглашают результаты проверки ВКР выпускников на оригинальность текста (плагиата) при представлении ВКР к защите. Заведующие выпускающими кафедрами или уполномоченные ими лица из числа профессорско-преподавательского состава кафедры обеспечивают размещение электронных версий ВКР, прошедших проверку в системе «Анти-плагиат», на сайте Научной библиотеки ДГУ. Не позднее чем через три дня после защиты на кафедре составляется реестр текстов ВКР, подлежащих размещению в ЭБС, который должен содержать следующие сведения

**Отзыв научного руководителя.** Законченная ВКР представляется на отзыв научному руководителю за 1 месяц до защиты. В отзыве научный руководитель характеризует качество работы, отмечает положительные стороны, особое внимание обращает на недостатки, определяет степень самостоятельности и творческого подхода, проявленные обучающимся в период написания ВКР, степень соответствия требованиям, предъявляемым к ВКР соответствующего уровня, рекомендует ВКР к защите. Получение отрицательного отзыва не является препятствием к представлению работы на защиту. Рецензентом ВКР не может быть преподаватель той кафедры, на которой она выполнялась. Рецензенты из числа преподавателей, научных сотрудников, специалистов других кафедр, факультетов, научных подразделений, предприятий утверждаются приказом ректора. Рецензенты выбираются заведующими кафедрами из числа профессорско-преподавательского состава образовательных учреждений, работников организаций и учреждений, хорошо владеющих вопросами, связанными с тематикой ВКР. По итогам рассмотрения ВКР рецензент представляет на выпускающую кафедру письменную рецензию (отзыв) не позднее, чем за 3 дня до защиты. В рецензии на ВКР отражается:

- соответствие рецензируемого ВКР установленным требованиям в отношении полноты и степени разработки вопросов;
- общий вывод о теоретическом, научном и практическом уровне ВКР;

- положительные стороны ВКР (творческий подход к разработке темы, использование новых идей, возможность практического использования работы и т.д.);
- недостатки в ВКР, изложении и оформлении материала;
- предлагаемая оценка ВКР;
- заключение рецензента о возможности присвоения выпускнику соответствующей квалификации.

Внесение изменений в работу после получения отзыва и рецензии не разрешается. Рецензия представляется автору ВКР для ознакомления. Получение отрицательного отзыва не является препятствием к представлению работы на защиту. Порядок проведения предварительной защиты ВКР. Перед защитой ВКР на государственной экзаменационной комиссии (ГЭК) выпускающая кафедра проводит предварительную защиту всех ВКР кафедры на расширенном заседании. Предварительная защита проводится не позднее, чем за месяц до защиты на ГЭК. Замечания и дополнения к ВКР, высказанные на предзащите, обязательно учитываются выпускником до представления работы в ГЭК. По итогам предзащиты кафедра принимает решение о допуске выпускника к защите ВКР, делая соответствующую запись на титульном листе ВКР. В случае недопуска вопрос рассматривается на заседании кафедры в присутствии научного руководителя и выпускника. ВКР, допущенная выпускающей кафедрой к защите, направляется на рецензию. ВКР с отзывом научного руководителя, отзывом рецензента, справкой о проверке в системе «Анти-плагиат» передается не позднее, чем за 10 дней до защиты на выпускающую кафедру в двух экземплярах. Не позднее, чем за 3 дня до защиты ВКР со всеми выше перечисленными документами передается секретарю ГЭК. В случае если обучающийся не представил ВКР с отзывом научного руководителя, отзывом рецензента, справкой о проверке в системе «Анти-плагиат» к указанному сроку, в течение трех дней выпускающая кафедра представляет секретарю ГЭК акт за подписью заведующего кафедрой о непредставлении работы. Такой обучающийся не допускается к защите квалификационной работы в установленные сроки.

**ВКР подлежат обязательному рецензированию.** Рецензент выпускной квалификационной работы назначается из числа специалистов-практиков, чья деятельность связана с темой исследования, опытных журналистов-практиков из числа ведущих сотрудников и руководителей СМИ, специалистов, работающих в научных организациях или учебных заведениях. При рецензировании ВКР рекомендуется привлечение внешних рецензентов. При рецензировании работ практического, прикладного характера предпочтительнее привлечение рецензента, работающего в данной сфере, изнутри знакомого с предметом исследования. Рецензия дается в письменном виде и должна носить критический характер. В рецензии оцениваются все разделы работы, ее актуальность, степень

самостоятельности исследования, практическая значимость работы, умение студента сформулировать цель и задачи исследования, определить объект и предмет исследования, степень разработанности каждого из разделов работы (теоретической и практической части), уровень владения методом сбора материала и его научного осмысления и анализа, аргументированность выводов, логика, язык и стиль изложения. В рецензии характеризуется уровень оформления работы и его соответствие предъявляемым требованиям, указываются вопросы, которые не получили достаточного освещения в работе, должны содержаться замечания и оценка работы. Рецензент дает общую характеристику работы с точки зрения её завершенности, возможности использования в учебном процессе, внедрения в практику, отражает другие вопросы по своему усмотрению. Внесение изменений в выпускную квалификационную работу после получения рецензии не допускается. Выпускная квалификационная работа с отзывом научного руководителя и рецензией представляется в ГЭК в сроки, установленные решением Ученого совета факультета, но не менее чем за три дня до назначенного срока защиты.

## **10. Порядок проведения защиты ВКР**

Защита ВКР проводится в установленное время на заседании экзаменационной комиссии по соответствующему направлению. Кроме членов экзаменационной комиссии, на защите должен присутствовать научный руководитель ВКР и, по возможности, рецензент, а также возможно присутствие обучающихся и преподавателей. Отзывы научного руководителя и рецензента, представленные в ГЭК, должны быть оформлены в соответствии с требованиями, указанными в положениях по подготовке и защите ВКР, утвержденных советами факультетов. Перед началом защиты председатель экзаменационной комиссии знакомит выпускников с порядком проведения защиты, секретарь комиссии представляет обучающегося и тему его квалификационной работы. Защита начинается с доклада обучающегося по теме ВКР, на который отводится до 15 минут. Обучающийся должен излагать основное содержание своей ВКР свободно, с отрывом от письменного текста. Доклад следует начинать с обоснования актуальности темы исследования, его цели и задач, далее по главам раскрывать основное содержание квалификационной работы, а затем осветить основные результаты работы, сделанные выводы и предложения. В процессе защиты обучающийся может использовать компьютерную презентацию работы, заранее подготовленный наглядный графический (таблицы, схемы) или иной материал (например, проекты уставов, нормативных актов и т.д.), иллюстрирующий основные положения работы. После завершения доклада члены ГЭК задают обучающемуся вопросы как непосредственно связанные с темой ВКР, так и близко к ней относящиеся. При ответах на вопросы



обучающийся имеет право пользоваться своей работой. Общее время защиты обучающимся своей ВКР с учетом дополнительных вопросов членов ГЭК должно составлять не более 30 минут. После ответов обучающегося на вопросы слово предоставляется научному руководителю. Отзыв научного руководителя дает характеристику исполнителю ВКР, степени его подготовленности к самостоятельной научной работе. После выступления научного руководителя слово предоставляется рецензенту. В конце выступления рецензент дает свою оценку работе. В случае отсутствия последнего на заседании ГЭК рецензию читает секретарь ГЭК. В случае отсутствия научного руководителя и/или рецензента председатель ГЭК зачитывает отзыв и/или рецензию на ВКР. После выступления рецензента начинается обсуждение работы или дискуссия. В дискуссии могут принять участие как члены ГЭК, так и присутствующие заинтересованные лица. После окончания дискуссии обучающемуся предоставляется заключительное слово. В своем заключительном слове обучающийся должен ответить на замечания рецензента. Решение ГЭК об итоговой оценке основывается на оценках рецензента работы в целом с учетом ее теоретической значимости, членов ГЭК – содержания работы, ее защиты с учетом доклада выпускника и его ответов на вопросы и замечания рецензента. Защита ВКР оформляется протоколом. Протоколы подписываются членами экзаменационной комиссии и утверждаются председателем ГЭК или его заместителем, подшиваются в отдельный журнал и хранятся в учебно-методическом управлении ДГУ. В случае если защита ВКР признается неудовлетворительной, ГЭК устанавливает возможность повторной защиты данной работы или необходимости разработки и защиты новой ВКР, тему которой определяет выпускающая кафедра. Один экземпляр защищенной ВКР передается в Научную библиотеку ДГУ, второй экземпляр – хранится на кафедре в течение пяти лет.

## **11. Критерии оценки ВКР**

Критерии оценивания выпускных квалификационных работ формулируют требования к содержанию и оформлению ВКР, выполняемых по завершению освоения основной образовательной программы подготовки по направлению «Журналистика». Требования критериев соответствуют требованиям действующих ФГОС ВО и ОПОП по направлению 42.04.02 Журналистика.

Защита ВКР оценивается по системе «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценка ВКР работы складывается из оценки магистерской работы, оценки рецензента, научного руководителя и оценки непосредственно процесса защиты. Окончательное решение об оценке принимается членами ГЭК, и она может отличаться от предложенной рецензентом.

Параметрами оценки ВКР являются содержание, соответствие текста нормам русского литературного языка, оформление работы. При оценке выпускной квалификационной работы учитываются следующие показатели:

- степень новизны и актуальности тематики работы или новизны и актуальности представленных творческих работ;
- возможное практическое и теоретическое значение;
- степень обоснованности, теоретическая основательность;
  - глубина осмысления на теоретическом уровне решаемых творческих профессиональных задач;
  - концептуальность работы, самостоятельность и обоснованность выводов;
  - четкое обоснование избранной темы, определение объекта и предмета, методов исследования, цели и задач работы;
  - уровень и качество творческих работ, профессионально-творческие способности автора;
- широта охвата и глубина проработки темы;
- четкость структуры работы и структурированность текста;
- логика и характер изложения;
- орфографическая и стилистическая значимость;
  - культура оформления библиографии, сносок, таблиц и графиков, всей работы;
  - наличие приложения, органически связанного с исследовательской частью работы и позволяющего оценить и проверить выводы автора;
  - умение выпускника представить свою работу и защищать ее, аргументировано отвечая на вопросы членов комиссии.

Оценка **«ОТЛИЧНО»** выставляется, если:

- автор выпускной квалификационной работы (ВКР) демонстрирует четкое понимание теоретической сути исследуемой проблемы, ее место в социокультурном и коммуникативном процессе;
- выполнение ВКР осуществляется с применением современной методологии и методики исследований;
- тема ВКР раскрыта полно и глубоко, общий объем работы составляет требуемое количество страниц;
- исследование отличается актуальностью и содержит в себе элементы научной новизны в плане самостоятельного и оригинального подхода к изучению материала либо использования в качестве объекта изучения явления и фактов, разработанность которых недостаточна;
- список литературы и источников ВКР включает в себя все существенные, в том числе новейшие, научные исследования, результаты которых творчески учитываются и разрабатываются в дипломной работе, библиографический список должен содержать не менее 25 работ;

- заключительные выводы по ВКР являются достоверными, обоснованы проведенным в работе анализом материала, а также намечают перспективы дальнейшего исследования;
- текст ВКР соответствует нормам научного стиля, тщательно выверен, научный и справочный аппарат и оформление отвечают действующим стандартам;
- ВКР сдана в срок, обсуждена на выпускающей кафедре и рекомендована к защите; работа представлена рецензенту своевременно;
- «защитное слово» отличается логичностью, последовательностью, убедительностью, включает квалифицированное использование научной терминологии, отражает основные положения проделанного исследования;
- ответы на вопросы членов ГЭК и на замечания рецензента обстоятельны, свидетельствуют о научной компетентности студента, его широкой эрудиции, умении вести полемику и проблемный диалог с аудиторией, отстаивать свою точку зрения;
- результаты ВКР апробированы на студенческих научных конференциях или опубликованы.

Оценка **«ХОРОШО»** выставляется, если:

- автор выпускной квалификационной работы (ВКР) в целом понимает теоретическую сущность или практическую значимость исследуемой проблемы;
- выполнение ВКР осуществляется с опорой, по крайней мере, на один из современных методов научных исследований;
- тема и проблема работы достаточно полно исследована в соответствующей области науки и журналистики, а задачи автора направлены в основном на обобщение и уточнение соответствующих результатов;
- исследование выявляет умение студента работать с научными источниками и СМИ, анализируя и сопоставляя их результаты;
- библиографический аппарат ВКР содержит в себе некоторые пробелы, которые, однако, не оказывают существенного влияния на ее результаты;
- заключительные выводы по ВКР являются достоверными, с приведением обоснованного анализа журналистского материала;
- текст ВКР в основном соответствует стилю научного исследования, а оформление не содержит существенных отклонений от существующих стандартов;
- ВКР сдана в срок, обсуждена на выпускающей кафедре и рекомендована к защите; работа представлена рецензенту своевременно;
- доклад на защите отличается логичностью, последовательностью, убедительностью, включает использование необходимой научной терминологии, отражает основные положения проделанного исследования;

– ответы на вопросы членов ГЭК и замечания рецензента в целом убедительны, но некоторые их положения вызывают обоснованные возражения.

Оценка **«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»** выставляется, если:

- автор выпускной квалификационной работы (ВКР) выявляет поверхностную осведомленность по теме теоретической и прикладной практической ВКР; объем работы меньше требуемого;
- ВКР носит описательный или реферативный характер;
  - список использованной литературы носит случайный характер, библиографический обзор свидетельствует о проработке студентом лишь некоторых аспектов по проблеме ВКР;
    - библиографический список существенно меньше 25 наименований;
  - заключительные выводы дипломной работы являются контаминацией результатов чужих научных исследований, либо же обсуждаемых в СМИ проблем;
  - оформление ВКР содержит серьезные недочеты, встречаются орфографические, пунктуационные и стилистические недочеты;
- нарушен график выполнения дипломной работы;
  - доклад на защите ВКР в целом поставлен, но отличается декларативностью и банальностью выводов; – студент испытывает затруднения при ответе на дополнительные вопросы ГЭК и замечания рецензента.

Оценка **«НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»** выставляется, если:

- выпускная квалификационная работа (ВКР) имеет описательный и/или реферативный характер, в ней присутствуют фрагменты чужих текстов без указания их источника или явный плагиат;
- список использованной литературы неполон и носит случайный характер;
  - заключительные выводы по ВКР являются контаминацией результатов чужих научных исследований, использованный материал СМИ не оценен должным образом;
  - отсутствует логика изложения, нарушено соотношение структурных частей работы;
  - оформление ВКР содержит серьезные недочеты; в ней допущены грубые орфографические, пунктуационные и стилистические ошибки;
- нарушен график выполнения ВКР;
  - ВКР отличается недостаточным объемом (менее 40 страниц), не позволяющим раскрыть заявленную тему;
  - студент не предлагает ясных ответов на вопросы членов ГЭК и замечания рецензента.

**12.**                    Примерные                    темы                    исследовательских                    выпускных  
квалификационных работ

Темы выпускных квалификационных работ студентов Дагестанского государственного университета, обучающихся по направлению подготовки 42.04.02 «Журналистика» сформулированы таким образом, что отдается предпочтение актуальным проблемам современной журналистики.

Формулировка темы должна быть согласована с научным руководителем и утверждена на заседании кафедры печатных СМИ Дагестанского государственного университета.

При выборе темы следует ориентироваться на следующий круг проблемных вопросов:

1. Проблематика республиканских газет и журналов.
2. Творческий портрет журналистов местных СМИ.
3. Развитие гражданского общества средствами журналистики.
4. Освещение социального конфликта в дагестанской прессе
5. Гендерная проблематика в современных СМИ
6. Структура журналистского способа творчества
7. Молодежная пресса как тип издания
8. Приемы рекламного воздействия.
9. Функции журналистики
10. История муниципального телевидения
11. Структура масс-медиа
12. Типологический анализ дагестанских телеканалов
13. Тема и идея журналистского текста
14. Границы гласности.
15. Виды заметки в газете «Дагестанская правда»
16. Чего нельзя делать в политической журналистике.
17. Особенности телевизионного репортажа
18. Чеченский конфликт в зеркале зарубежной прессы.
19. Роль политической журналистики в предвыборной борьбе.
20. Тележурналистика. Игра без правил.
21. Образ кавказцев в федеральных СМИ.
22. Информационная безопасность: есть ли доступ к информации в России.

15. Учебно-методическое и информационное обеспечение итоговой государственной аттестации бакалавра по направлению 42.03.02

а) основная литература:

1. Бакулев Г. П. Массовая коммуникация: Западные теории и концепции: учебное пособие для студентов вузов/ Г. П. Бакулев. - М.: Аспект Пресс, 2005. - 176 с.
2. Брайант Дж., Томпсон С. Основы воздействия СМИ. – М.: Вильямс, 2004 .
3. Будаев Э. В. Сопоставительная политическая метафорология: монография/ - Нижний Тагил, 2011. - 360 с.
4. Ворошилов В.В. Журналистика: Курс лекций/ В.В. Ворошилов. - СПб.: Изд-во Михайлова В. А., 2004. - 128 с.
5. Грабельников А.А. Работа журналиста в прессе: Учебное пособие/ А.А. Грабельников. - М.: РИП-холдинг, 2005. - 274 с.
6. Груша А.В. Формы и методы организации взаимодействия субъектов политики. Пресса и политический диалог: Учеб. пособие. – М.: Пульс, 2001.
7. Засурский И.И. Реконструкция России. Масс-медиа и политика в 90-е годы. –

М., 2001.

8. Засурский Я.Н. Искушение свободой. Российская журналистика: 1990–2004. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 2004.

9. Журналистское расследование: История метода и современная практика: Под ред. Константинова А.Д.. - СПб.: Нева; М.: ОЛМА- ПРЕСС, 2003. - 480 с.

10. Корконосенко С.Г. Теория журналистики: моделирование и применение. М.: Логос, 2010.

11. Луман Н. Власть / Пер. с нем. А.Ю. Антоновского. – М.: Праксис, 2001.

12. Морозова Е.Г. Политический рынок и политический маркетинг. – М., 1999.

13. Назаров М.М. Массовая коммуникация в современном мире. Методология анализа и практика исследований. 2-е изд., испр. – М., 2002.

14. Политические коммуникации: Учеб. пособие / Под ред. А.И. Соловьева. – М.: Аспект Пресс, 2004.

15. Политология журналистики: Учебное пособие для высшей школы / Ред.-сост. С.Г. Корконосенко. – М.: Аспект-Пресс, 2004.

16. Средства массовой информации России: учебное пособие / М.И. Алексеева, Л.Д. Болотова, Е.Л. Варганова. М.: Аспект Пресс, 2008.

17. Шостак М. Аналитическая публицистика: методы и жанры. – М., 1999.

18. Шкондин М.В. Трансформация типологической структуры российских СМИ: системные аспекты. 2000.

б) дополнительная литература:

1. Бурдые П. Социология политики. - М., 1993.

2. Вебер М. Политика как профессия и призвание. Избранное. - М., 1990.

3. Гаджиев К.С. Введение в геополитику. Учебник для вузов. - М.: Логос, 1997.

4. Гринберг Т.Э. Политическая реклама: портрет лидера.– М., 1995.

5. Галумов Э. А. Неизвестные "Известия": научно-историческое, документально-публицистическое издание/ Э. А. Галумов. - М.: "Известия", 2009. - 528 с.

6. Дзялошинский И.М. Российские СМИ в избирательной кампании: уроки эффективности. - М.: Студия «Викон», 1996.

7. Дзялошинский И.М. Российский журналист в посттоталитарную эпоху. - М.: Восток, 1996.

8. Жирков Г.В. История цензуры в России XIX-XXвв.: Учебное пособие/ Г.В. Жирков. - М.: Аспект Пресс, 2001. - 368 с.

9. Из опыта современной российской журналистики: мастер-класс/ ред. И. В. Петрова. - СПб.: СПбГУП, 2008. - 184 с.

10. Качанов Ю. Политическая топология структурирования политической действительности. - М., 1995.

11. Коновченко С.В., Киселев А.Г. Информационная политика в России. – М.: РАГС, 2004.

12. Кихтан В.В. Информационные технологии в журналистике. Ростовн/Д., 2004.

13. Ковалева М.М. Отечественная журналистика: вопросы теории и практики. — Екатеринбург: Наука, 2000.

14. Лейпхарт А. Демократия в многосоставных обществах: сравнительное исследование. - М.: Аспект-Пресс, 1997.

15. Мицкевич Э., Файерстоун Ч. Телевидение и выборы. – М., 1993. 16. Почепцов Г.Г. Коммуникативные технологии двадцатого века. – М.: Рефл-бук, Ваклер, 2000.
17. Прудивус Н.И. Современные тенденции развития мировой журналистики // Журналистика в 2001 году: СМИ и вызовы нового века. Тезисы научно-практической конференции. Ч. 3. М., 2002.
18. Реснянская Л.Л. СМИ и политика: учебное пособие. М.: Аспект Пресс, 2007.
19. Региональная пресса и структуры гражданского общества: сотрудничество во имя развития. - М., 1999.
20. Трудности перехода: демократия в России. – М.: Фонд Карнеги, Ведомости, 2004.
21. Сетевые технологии и журналистика: эволюция финских СМИ / М. Павликова. М.: РИП-холдинг, 2001. 99 с.
22. Фомичева И.Д. Индустрия рейтингов: введение в медиаметрию: учебное пособие. Москва: Аспект Пресс, 2004
23. Фомичева И.Д. Социология Интернет-СМИ. М.: Изд-во МГУ, 2005.
- 16.** Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.
- 17.** [www.polit.ru](http://www.polit.ru) – информационный сайт о политике;
- 18.** [www.politcom.ru](http://www.politcom.ru) – информационный сайт политических комментариев;
- 19.** [www.kreml.org](http://www.kreml.org) – экспертная сеть Фонда эффективной политики;
- 20.** [www.politklass.ru](http://www.politklass.ru) – сайт журнала «Политический класс»; **21.** [www.apn.ru](http://www.apn.ru) – сайт Агентства политических новостей; **22.** [www.politjournal.ru](http://www.politjournal.ru) – электронная версия «Политического журнала»; **23.** <http://www.politika-magazine.ru/> - интернет-версия журнала «Политика»;
- 24.** <http://www.ipolitics.ru/> - каталог документов (первоисточники и аналитика), политическая карта мира, библиотечка политолога (статьи и материалы, ставшие классикой в современной политологии и теории международных отношений), специальные проекты.
- 25.** <http://pubs.carnegie.ru/forum> - электронная версия журнала “ProetContra” (“За” и “Против”).

Особенности проведения государственной итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для обучающихся из числа инвалидов государственная итоговая аттестация проводится университетом с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности).

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований: проведение государственной итоговой аттестации для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для обучающихся при прохождении государственной итоговой аттестации;

присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся инвалидам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с членами государственной экзаменационной комиссии); пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей; обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов,

лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Все локальные нормативные акты университета по вопросам проведения государственной итоговой аттестации доводятся до сведения обучающихся инвалидов в доступной для них форме.

Обучающийся инвалид не позднее чем за 3 месяца до начала проведения государственной итоговой аттестации подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственной аттестации.









Рабочая программа воспитания  
высшего образования – бакалавриат  
по направлению подготовки  
42.03.02

Форма (формы) обучения  
очная, заочная

№ п/п	Направления воспитательной работы	Воспитательные задачи
1.	Гражданское	Развитие правовой грамотности, культуры и общегражданских ценностных ориентаций, в том числе через включение в общественно-значимые виды деятельности, добровольческую (волонтерскую) деятельность. Социализация личности студента. Профилактика девиантных форм поведения
2.	Научно-образовательное	Формирование мотивации и осознанного уважительного отношения к научно-исследовательской деятельности, повышение ценности и престижности научной работы, в том числе через создание профессионально и лично стимулирующей образовательной среды вуза, развитие познавательного интереса обучающихся
3.	Духовно-нравственное	Приобщение обучающихся к богатству национальной и мировой истории и культуры. Воспитание национальной и конфессиональной толерантности. Продвижение традиционных культурных ценностей Российской Федерации. Формирование осознанного, основанного на объективных исторических фактах уважения к старшему поколению, ветеранам войны и труда, уважение к подвигу советского народа в годы Великой Отечественной войны, подвигу воинов-интернационалистов. Воспитание основанного на правовой грамотности и личностной причастности патриотического чувства уважения к истории, культуре, достижениям малой родины и Российской Федерации.
4.	Профессионально-трудовое	Стимулирование видов активности, способствующих профессиональному развитию (научная, инновационная, предпринимательская деятельность) расширение мировоззрения обучающихся. Формирование психологической и социальной готовности к будущей профессиональной деятельности.
5.	Культурно-просветительское	Воспитание национальной и конфессиональной толерантности обучающихся. Продвижение традиционных общечеловеческих культурных ценностей. Воспитание уважения к традициям и корпоративной культуре alma-mater. Предоставление широких возможностей для самореализации обучающихся, поддержка всех видов созидательной позитивной социальной и творческой активности обучающихся.
6.	Физкультурно-	Формирование и развитие культуры здорового образа жизни, в

	оздоровительное. Спортивное	том числе потребности обучающихся к сохранению и укреплению здоровья. Развитие традиционных видов спорта, поддержка молодежных инициатив в реализации оздоровительных, физкультурных и спортивных новаций, в том числе в области адаптивной физической культуры.
7.	Экологическое	Развитие экологического сознания и устойчивого экологического поведения обучающихся. Формирование осознанного ответственного отношения к охране природы и окружающей среды.

## Приложение 9

Календарный план воспитательной работы  
на 2023-2024 учебный год  
основная профессиональная образовательная  
программа высшего образования

№ п/п	Направление воспитательной работы	Уровен ь	Фор мат	Вид мероприятия		ата	есто п роведе ни я	хват м еро при ятия	Ответственно е лицо			
				Во спит.ра бота в рамка ОПОП	В оспит. работа за преде лами ОПОП				И О	ол ж но ст ь	к онтак ты	
<b>I.</b>	<b>Гражданское</b>											
	<b>сентябрь</b>											
	Проведение конкурса социальной рекламы по следующим темам (по выбору студента): «Город мечты», «Люди и профессии», «Диалог культур» и т.д.	внутр ивузовски й	офл айн	да		с ент ябрь	Ф ДГУ	5	1	М аго мед ов Г.А.	ав .ка ф ед ро й пе ча тн ы х С М И	9 8987 6677 7 <a href="mailto:gami_d@mail.ru">m gami d@ mail.ru</a>
	<b>октябрь</b>											
	Проведение волонтерских акций			да		к тя брь	Ф ДГУ	5	1	К ери мов а Д. Ф.	т. п ре п. ка ф. пе ч С М И	9 2859 3152 7 <a href="mailto:dinarych2012@yandex.ru">d inary ch20 12@ yand ex.ru</a>
<b>II</b>	<b>Патриотическое</b>											
	<b>май</b>											
	Участие в акции «Бессмертный полк»	внутр ивузовски	офл айн	да		м ай		0	1	А бду т.	+ 7903	

		й							лла ева С. Н.	п ре п. ка ф. пе ч С М И	4272 039 <a href="mailto:s.veta.abdulaeva1986@mail.ru">s.veta.abdulaeva1986@mail.ru</a>
<b>П I</b>	<b>Духовно- нравственное</b>										
	<b>март</b>										
	Проведение дебатов на тему «Молодежь и выборы»	внутр ивузовски й	офл айн	да		м ай		1 0	Р аш идо ва Г.Р .	т. п ре п. ка ф. пе ч С М И	+ 7928 0477 055 <a href="mailto:r.ashidovag@mail.ru">r.ashidovag@mail.ru</a>
<b>П I</b>	<b>Экологическое</b>										
	<b>февраль</b>										
	Проведение экологической акции (сбор батареек, макулатуры). Практическая деятельность по благоустройству территории отделения журналистики (посадка деревьев, уборка мусора и т.д.)	внутр ивузовски й	офл айн	да		м ай		1 0	Р ери мов а Д. Ф.	т. п ре п. ка ф. пе ч С М И	9 2859 3152 7 <a href="mailto:dinarych2012@yandex.ru">dinarych2012@yandex.ru</a>
<b>V I.</b>	<b>Трудовое (профессиональное)</b>										
	<b>Сентябрь, декабрь</b>										
	Организация труда в кружках по интересам	внутр ивузовски й	офл айн	да		с ент ябр ь, дек абр ь.	Ф ДГУ	2 0	М аго мед ов Г.А .	ав .ка ф ед ро й пе	9 8987 6677 7 <a href="mailto:gami@mail.ru">gami@mail.ru</a>

											ча тн ы х С М И	
<b>V II</b>	<b>Культурно-просветительское</b>											
	<b>Апрель</b>											
	Экскурсия	внут ривузовски й	офл айн	да		с ктя брь	Ф ДГУ	Ф 5	2	К ери мов а Д. Ф.	т. п ре п. ка ф. пе ч С М И	9 2859 3152 7 <a href="mailto:dinarych2012@yandex.ru">dinarych2012@yandex.ru</a>
<b>V III</b>	<b>Научно-образовательное</b>											
	<b>Октябрь</b>											
	Организация встречи в практикующими журналистами	внут ривузовски й	офл айн	да		с ктя брь	Ф ДГУ	Ф 5	2	М аго мед ов Г.А ., Аб дул лае ва С. Н.	ав .ка ф ед ро й пе ча тн ы х С М И	9 8987 6677 7 <a href="mailto:m gamid@mail.ru">m gamid@mail.ru</a>





Магомедов.Г.А	в.каф	журналистики Основы теории коммуникации 3.Типология СМИ 4.Основы рекламы и PR 5.Право СМИ	высшее образование	журналисти ка		Магомедов Г.А. – высшая награда Союза журналисто в РФ – орден «За заслуги».		СтШ г.П квв П квв (с де
Керимова.Д.Ф	преп	1.Дизайн период.изд 2.Медиасистемы 3.Основы теории журналистики 4.Основы фотожурналистики 5.Жанры журналистики 6.Методика редактирования 7.Творческие мастерские 8.Журналистика как социокульт.феномен 9.Язык политических теорий	высшее образование	учитель русского языка и литературы				

*очная, заочная*

## Приложение 11

Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса  
по основной образовательной программе  
высшего образования – бакалавриат  
по направлению подготовки/специальности 42.03.02  
Форма (формы) обучения  
*очная, заочная*

### 1. Сведения об оборудованных учебных кабинетах

Адрес местонахождения	Наименование оборудованного учебного кабинета	Оснащенность оборудованного учебного кабинета
367000, Республика Дагестан, г. Махачкала, ул. Дахадаева, д. 21	Учебная аудитория № 1.5.6 для проведения занятий семинарского типа и практических занятий	Учебные столы – 40 шт., стулья – 80 шт., телевизионное оборудование с выходом в интернет ...

367000, Республика Дагестан, г. Махачкала, ул. Здание по адресу Магомеда Гаджиева, 37	Компьютерный класс	12 компьютеров с выходом в интернет, маркерная доска .....
367000, Республика Дагестан, г. Махачкала, ул. Здание по адресу Магомеда Гаджиева, 37	Учебная типография	Компьютер, резхак, ротопринт,
367000, Республика Дагестан, г. Махачкала, ул. Здание по адресу Магомеда Гаджиева, 37	Учебная телестудия	Две видеокамеры, телевизор, монтажное оборудование, микрофоны, микшер.
367000, Республика Дагестан, г. Махачкала, ул. Здание по адресу Магомеда Гаджиева, 37	Медиа-холл	Два проектора, экран проекционный, компьютер, интерактивная доска.