МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

*Филологический факультет*

# ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ, ПРЕДДИПЛОМНАЯ

**Кафедра печатных СМИ факультета филологического**

Образовательная программа

# 42.04.02. Журналистика

Профиль подготовки

# Политическая журналистика

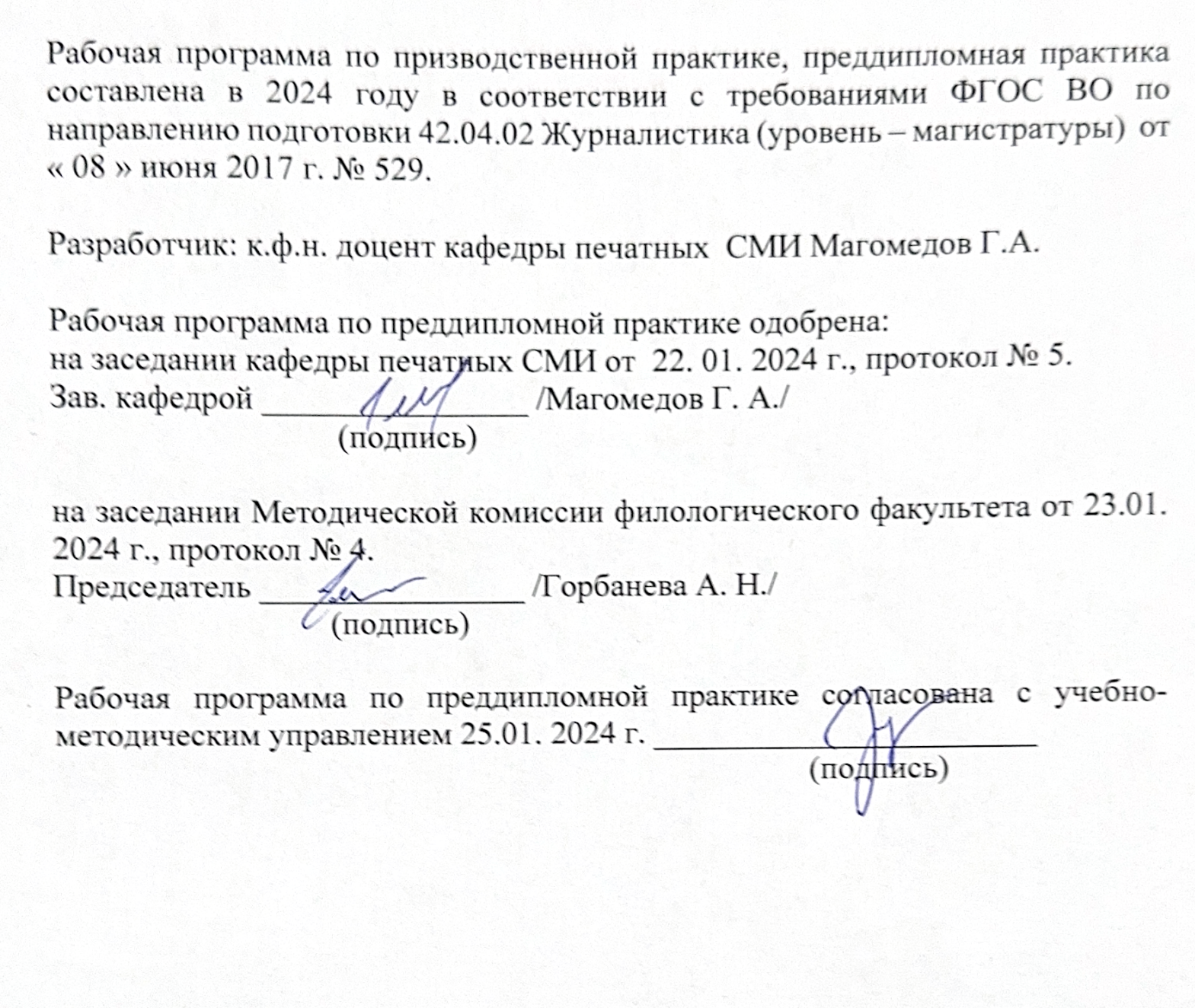
Уровень высшего образования -

# магистратура

Форма обучения

# Очная, заочная

Махачкала, 2024



# Аннотация рабочей программы преддипломной практики

Преддипломная практика входит в часть ОПОП, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы магистратуры по направлению 42.04.02 Журналистика.

Практика реализуется кафедрой печатных СМИ Дагестанского государственного университета. Настоящая программа устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям магистра и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности. Программа предназначена для преподавателей, обеспечивающих руководство и контроль прохождения преддипломной практики магистрами направления подготовки 42.04.02 Журналистика. Программа разработана в соответствии с:

* проектом Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 42.04.02. Журналистика;
* основной образовательной программой высшего профессионального образования по направлению подготовки 42.04.02. Журналистика. Преддипломная практика магистров проводится на 2 курсе, в 4 семестре Объем производственной практики в зачетных единицах составляет11 единиц. Промежуточный контроль в форме дифференцированного зачета.

# Цели преддипломной практики

Целями практики являются

расширение и закрепление теоретических и практических знаний, полученных магистрантами в процессе обучения, приобретение и развитии навыков самостоятельной научно- исследовательской работы, совершенствование практических навыков по избранной магистерскойпрограмме, подготовку к будущей профессиональной деятельности, а также непосредственное выполнение выпускной квалификационной работы.

# Задачи преддипломной практики

* + формирование исследовательского типа мышления, овладение алгоритмом ведения исследовательских и специальных умений на основе систематизациитеоретических знаний в процессе осуществления самостоятельной научно- исследовательской деятельности;
  + участие студента в научно-исследовательской работе, проводимойкафедрой электронных СМИ;
  + осуществление отбора, обработки информации, методов научногоисследования в соответствии с поставленной задачей исследования;
  + развитие у магистрантов умения и навыки эффективного речевого поведения в научной сфере общения, а также навыков самостоятельногопоиска научной информации;
  + создание творческого «продукта» (подготовка тезисов доклада на конференции или статьи для опубликования) магистрантами в процессепроведённой научно-исследовательской работы.

# Способы и формы проведения преддипломной практики

Преддипломная практика магистрантов может проходить в следующих формах:

1. Определение методов и методик исследований в соответствии сутверждённым планом.
2. Опытно-экспериментальная работа. Обработка и анализ полученныхтеоретических и экспериментальных данных.
3. Работа над текстом научной статьи и магистерской диссертации.
4. Организация и проведение научной студенческой конференции.Подготовка доклада и выступление на конференции.
5. Подготовка аналитического отчёта.

# Перечень планируемых результатов обучения при прохождениипрактики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компетенции** | **Формулировка компетенций из**  **ФГОС** | **Планируемые результаты обучения** |
| **Универсальные компетенции:**  **УК-1.** | Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, | Воспроизводит: проблемные ситуации и стратегию действий по их решению.  Понимает: осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.  Применяет: навыками осуществления критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, приемами выработки стратегии действий. |
| **УК-2.** | Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла | Воспроизводит: все этапы развития проекта.  Понимает: управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.  Применяет: приемами управления проектом на  всех этапах его жизненного цикла |
| **УК-3.** | Способен | Воспроизводит: работу команды и |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели. | правила работки командной стратегии.  Понимает: организовывать и руководить работой команды.  Применяет: способностью выработать командную  стратегию и, исходя из нее, руководить командой для достижения поставленной цели |
| **УК-4.** | Способен применить современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия. | Воспроизводит: современные коммуникативные технологии на различных иностранных языках.  Понимает: применить современные коммуникативные технологии для академического и профессионального взаимодействия.  Применяет: способностью  успешно использовать современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия. |
| **УК-5.** | Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе  межкультурного взаимодействия | Воспроизводит: все многообразие культур.  Понимает: анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия  Применяет: способностью использовать свои знания в процессе межкультурного взаимодействия. |
| **УК-6.** | Способен определять и реализовывать  приоритеты | Воспроизводит: приоритеты журналистской  деятельности и основные |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки. | способы профессионального совершенствования.  Понимает: реализовывать приоритеты собственной творческой деятельности.  Применяет: способами совершенствования творческого процесса на основе самооценки. |
| **Общепрофессион** | Способен планировать, | Воспроизводит: способы |
| **альные:** | организовывать и | планирования, организации |
| **ОПК-1**. | координировать | и координирования |
|  | процесс создания | процессов создания |
|  | востребованных | востребованных обществом |
|  | обществом и | и индустрией медиатекстов |
|  | индустрией | и медиапродуктов, а также |
|  | медиатекстов и (или) | коммуникационных |
|  | медиапродуктов, и | продуктов. |
|  | (или) | Понимает: планировать, |
|  | коммуникационных | организовывать и |
|  | продуктов, отслеживать | координировать |
|  | и учитывать изменение | востребованные в обществе |
|  | норм русского и | медиатексты. |
|  | иностранного языков, | Применяет: способами |
|  | особенностей иных | планирования, организации |
|  | знаковых систем. | и координации процессов |
|  |  | создания медиатекстоы и |
|  |  | медиапродуктов, а также |
|  |  | коммуникационных |
|  |  | продуктов. |
| **ОПК-2.** | Способен | Воспроизводит: методы анализа |
| анализировать | основных тенденций |
| основные тенденции | развития общественных и |
| развития общественных | государственных |
| и государственных | институтов для их |
| институтов для их | разностороннего освещения |
| разностороннего | в создаваемых |
| освещения в | медиатекстах. |
| создаваемых | Понимает: использовать методы |
| медиатекстах и (или) | анализа основных |
| медиапродуктах, и | тенденций развития |
| (или) | общественных и |
| коммуникационных | государственных |
| продуктах. | институтов для |
|  | всестороннего освещения их |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | деятельности в создаваемых медиаобъектах.  Применяет: методами анализа основных тенденций развития общественныхи государственных  институтов для всестороннего освещения их деятельности в  медиатекстах. |
| **ОПК-3.** | Способен | Воспроизводит: приемы анализа |
| анализировать | достижений отечественной |
| многообразие | и мировой культуры в |
| достижений | процессе создания |
| отечественной и | медиатекстов. |
| мировой культуры в | Понимает: применять в своей |
| процессе создания | практике приемы анализа |
| медиатекстов и (или) | достижений отечественной |
| медиапродуктов, и | и мировой культуры для |
| (или) | создания медиатекстов. |
| коммуникационных | Применяет: методами анализа |
| продуктов | достижений отечественной |
|  | и мировой культуры для |
|  | создания качественных |
|  | медиатекстов. |
| **ОПК-4.** | Способен | Воспроизводит: методы анализа |
| анализировать | потребностей общества и |
| потребности общества | интересов аудитории для |
| и интересы аудитории в | прогнозирования и |
| целях прогнозирования | удовлетворения спроса на |
| и удовлетворения | медиатексты и |
| спроса на медиатексты | медиапродукты. |
| и (или) медиапродукты. | Понимает: применять в своей |
| И (или) | творческой деятельности |
| коммуникационные | методы анализа |
| продукты. | потребностей общества и |
|  | интересов аудитории для |
|  | прогнозирования и |
|  | удовлетворения спроса на |
|  | медиатексты и |
|  | медиапродукты. |
|  | Применяет: методами анализа |
|  | потребностей общества и |
|  | интересов аудитории для |
|  | прогнозирования и |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | удовлетворения сароса на медиатексты и  медиаподукты. |
| **ОПК-5.**. | Способен для принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационн ых систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования. | Воспроизводит: приемы применения профессиональных решений для анализа актуальных тенденций развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из  политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.  Понимает: применять различные приемы профессиональных решений для анализа тенденций развития медиакоммуникационных систем разного уровня.  Применяет: методами профессионального анализа тенденций развития медиакомуникационных систем разного уровня, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования. |
| страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования,  правовых и этических норм регулирования |
| **ОПК-6.** | Способен отбирать и | Воспроизводит: как использовать |
| внедрять в процесс | технические средства |
| медиапроизводства | профессиональной |
| современные | деятельности. |
| технические средства и | Понимает: отбирать для |
| информационно- | осуществления |
| коммуникационные | профессиональной |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | технологии. | деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение.  Применяет: современными стационарными и мобильными цифровыми устройствами на всех этапах  создания журналистского продукта. |
| **ОПК-7.** | Способен оценивать и | Воспроизводит: цеховые принципы |
| прогнозировать | социальной |
| возможные эффекты в | ответственности, типовые |
| медиасфере, следуя | эффекты и последствия |
| принципам социальной | профессиональной |
| ответственности. | деятельности. |
|  | Понимает: оценивать и |
|  | прогнозировать вероятные |
|  | эффекты в медиасфере, |
|  | следуя принципам |
|  | социальной |
|  | ответственности. |
|  | Применяет: творческими |
|  | приемами в сборе, |
|  | обработке и |
|  | распространении |
|  | информации в соответствии |
|  | с общепринятыми |
|  | стандартами и правилами |
|  | профессии журналиста. |
| **Профессиональн ые:**  **ПК-4.** | Способен организовать работу и руководить предприятием (подразделением) в современной медиаиндустрии | Воспроизводит: как организовать работу и руководить предприятием (подразделением) в современной медиаиндустрии.  Понимает: организовывать работу и руководить предприятием (подразделением) в сфере журналистики.  Применяет: способностью организовать работу и руководить предприятием (подразделением) в современной медиаиндустрии. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **ПК-5.** | Способен системно выстраивать производственный процесс выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий. | Воспроизводит: как системно выстраивать производственный процесс выпуска журналистского текста с применение современных редакционных технологий.  Понимает: логично выстраивать весь производственный процесс выпуска журналистского текста с применение современных редакционных технологий.  Применяет: способностью  системно выстраивать производственный процесс выпуска журналистского текста с применение современных редакционных технологий. |
| **ПК-6.** | Способен проводить научное исследование в сфере журналистики и медиа на основе самостоятельно разработанной или адаптированной методологии и методики | Воспроизводит: формы проведения научных исследований в сфере журналистики на основе самостоятельно разработанной или адаптированной методологии.  Понимает: проводить научное исследования в сфере журналистики на основе собственной или адаптированной методики.  Применяет: научными методиками исследований в сфере журналистики и масс- медиа. |
| **ПК-7.** | Способен принимать участие в преподавании и разработке учебно- методических  материалов дисциплин, соответствующих | Воспроизводит: концепцию разработки учебно- методических материалов по дисциплинам журналистики. Понимает: разрабатывать  учебно-методические |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | данному направлению подготовки на разных уровнях образования | материалы по дисциплинам журналистики на разных уровнях образования.  Применяет: способами разработки учебно- методических материалов дисциплин, соответствующих данному направлению подготовки на разных уровнях образования. |
|  | использовать | деятельности. |
| новейшие | Воспроизводит: основы развития |
| достижения в | современной цивилизации; |
| области культуры, | Понимает: принимать |
| науки, техники и | нравственные обязанности |
| технологий | по отношению к |
|  | окружающей природе, |
|  | обществу, другим людям и |
|  | самому себе. |
|  | Воспроизводит: методологию научно- |
|  | исследовательской работы. |
|  | Понимает: анализировать и |
|  | обобщать полученную |
|  | информацию; ставить цели |
|  | в научно-исследовательской |
|  | деятельности. |
|  | Применяет: культурой |
|  | мышления. |

* 1. **Место практики в структуре образовательной программы**

Производственная преддипломная практика является составной частью цикла Б2 «Практики» и обязательным компонентом по направлению подготовки 42.04.02 «Журналистика», магистерская программа

«Политическая журналистика». Практике предшествует изучение дисциплин базовой и вариативной части профессионального цикла программы академической магистратуры, предусматривающих лекционные, семинарские и практические занятия следующих дисциплин: «Методология и методика медиаисследования», «Современные проблемы журналистики как науки», «Современные теории массовой коммуникации». Знания и умения, полученные на основе освоения данных дисциплин должны получить развитие и закрепление в ходе преддипломной практики. Полученные в ходе практики знания и

сформированные навыки послужат основой для организации научно-исследовательской работы, при выполнении индивидуальных исследовательских заданий в диссертационном исследовании.

# Объем практики и ее продолжительность

Преддипломная практика магистров проводится на 2 курсе, в 4 семестре Дагестанского государственного университета и продолжается 11недель.

Методистами по практике являются научные

руководители кафедрыпечатных СМИ. Практика организуется на базе кафедры печатных СМИ

# Содержание практики

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/ п | Разделы (этапы) практика | Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость  в часах аудиторных | | | Формы текущего контроля |
| Всег о |  | СРС |
| 1 | Организация установочной конференции на базе НВГУ (кафедра ФиМК) по проведению практики |  |  |  | Согласование и утверждение программы и плана прохождения практики.  Отметка о присутствии на конференции. |
| 2 | Подготовительный этап |  |  |  | Заполнение |
|  |  |  |  |  | отчетной документации  . |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | Производственный этап – научно-исследовательская деятельность |  |  |  | Написание научных статей (тезисов доклада на конференцию) по теме  магистерской диссертации. Написание практической части магистерской диссертации.  Отзыв руководителя |
| 4 | Этап обработки и анализа полученной информации по выполненным заданиям. Организация итоговой конференции. |  |  |  | Оформление отчетной документации  . Оформление дневника, составление отчета.  Подведение итогов практики, оценивание индивидуальн ой работы  студентов.Зач ет |

* 1. **Формы отчетности по практике**

Самостоятельная работа магистра на преддипломной практике включает:

* составление индивидуально плана практики и поэтапное выполнение задания;
* проведение научно-исследовательской работы в рамках магистерской диссертации. Исследовательская работа в период практики предполагает индивидуальный характер заданий в рамках магистерской диссертации.

Индивидуальные задания предлагаются руководителями практики с учётом уровня методической подготовленности магистров, их научных интересов.

Отчётными документами по прохождению практики каждым магистрантом являются:

* + индивидуальный план прохождения преддипломной практики;
  + отзыв методиста практики от кафедры;
  + отчёт магистранта о прохождении практики.

В индивидуальном плане указываются примерный календарный план практики, содержание учебной, научной и методической работы, которая будет выполняться магистрантом.

В отзыве о прохождении практики руководитель практики от кафедры оценивает работу магистранта, его теоретическую подготовку, профессиональные качества, подготовленность к научно-исследовательской деятельности, может высказать замечания и пожелания.

Отчёт о прохождении практики должен включать краткое описание проделанной учебной и научно-исследовательской работы. В приложениях к отчёту содержатся имеющие отношение к практике материалы (картотеки, библиографические списки, материалы исследования и т.п.).

Итоговая оценка является производной из нескольких оценок, полученных студентом за разные виды индивидуальных заданий.

# Общие критерии оценки:

1. Полнота выполнения всех заданий.
2. Уровень проявления профессионально-значимых умений.
3. Наличие творческого подхода к выполнению заданий.
4. Качество отчётной документации и своевременность её сдачи. Магистранты, не выполнившие программу практики без уважительной причины или получившие отрицательную оценку, считаются имеющими академическую задолженность и не допускаются к защите магистерской диссертации.

Студенты, не выполнившие программу практики по уважительной причине, направляются на практику повторно, в свободное от учёбы время.

# Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации об обучающихся по практике.

* 1. **Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования приведен в описании образовательной программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код и наименование компетенции ОПОП | Планируемые результаты обучения достижения  уровня компетенций | Процедура освоения |
| **УК-1.**  Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | **Воспроизводит:** этапы осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации.  **Понимает:** применять системный подход для решения поставленных задач.  **Применяет:** навыками осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения. | Защита отчета.  Контроль выполнения  индивидуального задания |
| **УК-2.**  Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | **Воспроизводит:** круг задач в рамках поставленной цели.  **Понимает:** выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.  **Применяет:** навыками определения круга задач в рамках поставленной  цели и выбора | Защита отчета.  Контроль выполнения  индивидуального задания |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | оптимальных способов их решения. |  |
| **УК-3.**  Способен осуществлять социальное взаимодействие и | **Воспроизводит:** способы осуществления социального взаимодействия. | Защита отчета.  Контроль выполнения  индивидуального задания |
| реализовывать свою роль |  |
| в команде | **Понимает:** осуществлять |
|  | социальное |
|  | взаимодействие и |
|  | реализовывать свою роль |
|  | в команде. |
|  | **Применяет:** навыками |
|  | осуществления |
|  | социального |
|  | взаимодействия и |
|  | реализации своей роли в |
|  | команде. |
| **УК-4.**  Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке  РФ и иностранном(-ых) | **Воспроизводит:** способы осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном(-ых) языке(-ах). | Защита отчета.  Контроль выполнения  индивидуального задания |
| языке(-ах) | **Понимает:** осуществлять |
|  | деловую коммуникацию |
|  | в устной и письменной |
|  | формах на |
|  | государственном языке |
|  | РФ и иностранном(-ых) |
|  | языке(-ах). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Применяет:** способностью осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном(-ых) языке(-ах). |  |
| **УК-5.**  Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом,  этическом и | **Воспроизводит:** как воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. | Защита отчета.  Контроль выполнения  индивидуального задания |
| философском контекстах | **Понимает:** воспринимать |
|  | межкультурное |
|  | разнообразие общества в |
|  | социально-историческом, |
|  | этическом и |
|  | философском контекстах. |
|  | **Применяет:** навыками |
|  | восприятия |
|  | межкультурного |
|  | разнообразия общества в |
|  | социально-историческом, |
|  | этическом и |
|  | философском контекстах. |
| **УК-6.** | **Воспроизводит:** как управлять своим временем,  выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов  образования в течение | Защита отчета.  Контроль выполнения  индивидуального задания |
| Способен управлять |
| своим временем, |
| выстраивать и |
| реализовывать |
| траекторию саморазвития |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| на основе принципов образования в течение всей жизни | всей жизни. |  |
| **Понимает:** управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни. |
| **Применяет:** способностью управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни. |
| **УК-7.**  Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной  и профессиональной | **Воспроизводит:** как управлять своим временем,  выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни. | Защита отчета.  Контроль выполнения  индивидуального задания |
| деятельности | **Понимает:** управлять своим |
|  | временем, выстраивать и |
|  | реализовывать |
|  | траекторию саморазвития |
|  | на основе принципов |
|  | образования в течение |
|  | всей жизни. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Применяет**: навыками управления временем, реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни. |  |
| **УК-8.**  Способен создавать и поддерживать безопасные условия  жизнедеятельности, в том  числе при возникновении | **Воспроизводит:** как создавать и поддерживать безопасные условия  жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций. | Защита отчета.  Контроль выполнения  индивидуального задания |
| чрезвычайных ситуаций | **Понимает:** создавать и |
|  | поддерживать |
|  | безопасные условия |
|  | жизнедеятельности, в том |
|  | числе при возникновении |
|  | чрезвычайных ситуаций. |
|  | **Применяет:** способами |
|  | создания и поддержания |
|  | безопасных условий |
|  | жизнедеятельности, в том |
|  | числе при возникновении |
|  | чрезвычайных ситуаций. |
| **ОПК-1.**  Способен создавать востребованные обществом и индустрией | **Воспроизводит:** как создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты.  **Понимает:** создавать востребованные обществом и индустрией | Защита отчета.  Контроль выполнения  индивидуального задания |
| медиатексты и (или) |
| медиапродукты и (или) |
| коммуникационные |
| продукты в соответствии |
| с нормами русского и |
| иностранного языков, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| особенностями иных знаковых систем | медиатексты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем. |  |
| **Применяет:** навыками создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем. |
| **ОПК-2.**  Способен учитывать тенденции развития общественных и | **Воспроизводит:** тенденции развития общественных и государственных институтов.  **Понимает:** учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах.  **Применяет:** способностью учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах. | Защита отчета.  Контроль выполнения  индивидуального задания |
| государственных |
| институтов для их |
| разностороннего |
| освещения в создаваемых |
| медиатекстах и (или) |
| медиапродуктах и (или) |
| коммуникационных |
| продуктах |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ОПК-3.**  Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов и (или) коммуникационных продуктов | **Воспроизводит:** как использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов.  **Понимает:** использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов.  **Применяет:** навыками использования достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов. | Защита отчета.  Контроль выполнения  индивидуального задания |
| **ОПК-4.**  Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности | **Воспроизводит:** как отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности.  **Понимает:** отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности.  **Применяет:** навыками ответа на запросы и | Защита отчета.  Контроль выполнения  индивидуального задания |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности. |  |
| **ОПК-5.**  Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования | **Воспроизводит:** как учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира.  **Понимает:** учитывать в профессиональной деятельности тенденции  развития | Защита отчета.  Контроль выполнения  индивидуального задания |
| медиакоммуникационных |
| систем региона, страны и |
| мира. |
| **Применяет:** навыками учета |
| в профессиональной |
| деятельности тенденции |
| развития |
| медиакоммуникационных |
| систем региона, страны и |
| мира. |
| **ОПК-6.** | **Воспроизводит:** как использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно- коммуникационные технологии. | Защита отчета.  Контроль выполнения  индивидуального задания |
| Способен использовать в |
| профессиональной |
| деятельности |
| современные |
| технические средства и |
| информационно- |
| коммуникационные |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| технологии | **Понимает:** использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно- коммуникационные технологии.  **Применяет:** способами использования в профессиональной деятельности современных технических средствах и информационно- коммуникационных технологий. |  |
| **ОПК-7.**  Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя  принципам социальной | **Воспроизводит:** как учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности. | Защита отчета.  Контроль выполнения  индивидуального задания |
| ответственности | **Понимает:** учитывать |
|  | эффекты и последствия |
|  | своей профессиональной |
|  | деятельности, следуя |
|  | принципам социальной |
|  | ответственности. |
|  | **Применяет:** навыками учета |
|  | эффектов и последствий |
|  | своей профессиональной |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | деятельности, следуя принципам социальной ответственности. |  |
| **ПК-1.**  Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики | **Воспроизводит:** каким образом участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики. | Защита отчета.  Контроль выполнения  индивидуального задания |
| **Понимает:** участвовать в |
| разработке и реализации |
| индивидуального и (или) |
| коллективного проекта в |
| сфере журналистики. |
| **Применяет:** навыками участия в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики. |
| **ПК-2.**  Способен организовать процесс создания  журналистского текста и | **Воспроизводит:** способы организации процесса создания журналистского текста и (или) продукта. | Защита отчета.  Контроль выполнения  индивидуального задания |
| (или) продукта | **Понимает:** организовать |
|  | процесс создания |
|  | журналистского текста и |
|  | (или) продукта. |
|  | **Применяет:** способами |
|  | организации процесса |
|  | создания журналистского |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | текста и (или) продукта. |  |
| **ПК-3.**  Способен участвовать в производственном процессе выпуска  журналистского текста и (или) продукта с применением современных  редакционных | **Воспроизводит:** этапы производственного процесса выпуска  журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий. | Защита отчета.  Контроль выполнения  индивидуального задания |
| технологий | **Понимает:** работать над |
|  | производственным |
|  | процессом выпуска |
|  | журналистского текста и |
|  | (или) продукта с |
|  | применением |
|  | современных |
|  | редакционных |
|  | технологий. |
|  | **Применяет:** навыками |
|  | участия в |
|  | производственном |
|  | процессе выпуска |
|  | журналистского текста и |
|  | (или) продукта с |
|  | применением |
|  | современных |
|  | редакционных |
|  | технологий. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | современные теории журналистики, роль аудитории.  Понимает: применять знания о современных концепциях массовой коммуникации.  Применяет: методикой производства массовой информации.  Воспроизводит:основные этапы проведения научного медиаисследования Понимает:выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт.  Применяет:методикой научногомедиаисследования. |  |
| ПК-1, ПК-6 | Воспроизводит: основы создания журналистского текста.  Понимает: создавать  авторскиймедиаконтент.  Применяет: методикой создания журналистского авторского медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности.  Воспроизводит: понятия источника информации, медиаметрических показателей.  Понимает: разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования.  Применяет: способностью общения с экспертами, представителями различных областей деятельности |  |

# Типовые контрольные задания

Основными формами контроля и оценивания уровня сформированности компетенций являются отчет по практике и зачет.

При оценивании учитываются:

* + 1. техническое задание по практике;
    2. отчет по практике, выполненный студентом;
    3. библиографический список по теме исследования;
    4. отзыв руководителя практики;
    5. материалы для ВКР.

# Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

С целью определения уровня овладениякомпетенциями, закрепленными за практикой, в установленные сроки проводится промежуточный контроль знаний, умений и навыков каждого обучающегося. При оценке компетенций принимается во внимание формирование профессионального мировоззрения, определенного уровня культуры, этические навыки, навыки владения нормативными правовыми актами для

решения практических задач, а также личные качества обучающегося.

Процедура оценивания компетенций обучающихся основана на следующих стандартах:

– единство используемой технологии для всех обучающихся, выполнение условий сопоставимости результатов оценивания.

# Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет» необходимых для проведения педагогической практики

**а) основная литература:**

1. *Белановский, С. А*. Метод фокус-групп [Электронный ресурс]: учебное пособие− М.: Николо-Медиа, 2001. <http://dogmon.org/c-a-belanovskij-> metod-fokus-grupp.html
2. *Готлиб, А.С.* Введение в социологическое исследование: Качественный и количественный подходы. Методология. Исследовательские практики. [Электронный ресурс] / А.С. Готлиб. − Самара: Самарский университет, 2002. − URL: <http://topuch.ru/udk->316- bbk-60-5-g73-soderjanie/index.html
3. *Мельник, Г.С. , Ким, М.Н*. Методы журналистики [Текст]: учебное пособие для вузов / Г.С. Мельник, М.Н. Ким. – СПб. : Изд-во Михайлова В.А., 2006. − 271 с. + прил. − (Б-ка профессионального журналиста). − Рекомендовано УМО. − ISBN 5-8016-0283-6 : 398-81.
4. Методы информационно-аналитической деятельности [Электронный ресурс]: научно-практический сборник/ Г.М. Брагина [и др.].− Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2010.− 228 c.− Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22027.html>− ЭБС «IPRbooks»
5. *Назаров, М.М.* Массовая коммуникация в современном мире: методология анализа и практика исследований [Электронный ресурс] / М.М. Назаров. − М., 2014. − URL: https://nashol.com/2017102997157/massovaya-kommunikaciya-i- obschestvo-nazarov-m-m-2014.html
6. *Прохоров, Е.П.* Исследуя журналистику: теоретические основы, методология, методика, техника работы исследователя СМИ : учебник / Е. П. Прохоров. - М. : РИП-холдинг, 2006. - Рекомендовано УМО. - 115-00.
7. Семенова В.В. Качественные методы: введение в гуманистическую социологию [Электронный ресурс]: Учеб. пособие для студентов вузов

/ Ин-т социологии РАН. - М.: Добросвет, 1998. - 289 с.: ил. - Библиогр.: с. 231-240. <http://socioline.ru/pages/semenova-vv-kachestvennye-metody-> vvedenie-v-gumanisticheskuyu-sotsiologiyu

1. *Тичер, С.* Методы анализа текста и дискурса [Электронный ресурс] / С. Тичер. − Изд-во Гуманитарный Центр, 2009. − 356 с. − ISBN 978-966- 8324-61-1 . − URL: <http://socioline.ru/book/s-ticher-i-dr-metody-analiza-> teksta-i-diskursa
2. *Фомичева, И.Д.* Социология СМИ [Текст]: учеб. пособие для вузов / И.Д. Фомичева. − М. : Аспект Пресс, 2007. − 333,[1] с. − ISBN 978-5- 7567-0448-8 : 200-00.
3. Свитич Л.Г. Введение в специальность. Профессия: журналист. – М.,2007
4. Колесниченко, А. Настольная книга журналиста. –М. Аспект Пресс, 2013.
5. Лазутина, Г.В., Распопова С.С. Жанры журналистского творчества. - М.: Аспект Пресс, 2012.

**б) дополнительная литература:**

* 1. *Ионин, Л. Г.* Философия и методология эмпирической социологии [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Ионин, Леонид Григорьевич. − М. : ГУ ВШЭ, 2004. − 364,[1] с. ; 21 см. − (История эмпирической социологии). − ISBN 5-7598-0265-8: 137-

06. − URL: https://avidreaders.ru/read-book/filosofiya-i- metodologiya-empiricheskoy-sociologii-2.html

* 1. *Квале, С.* Исследовательское интервью [Электронный ресурс] / С. Квале. − М.: Смысл, 2003. − 301 с. − ISBN 5-89357-145-2 − URL: <http://socioline.ru/pages/s-kvale-issledovatelskoe-intervyu>
  2. *Майданов, А.С*. Методология научного творчества [Электронный ресурс] / А.С. Майданов. − М., 2008. − URL: https://platona.net/load/knigi\_po\_filosofii/filosofija\_nauki\_tekhniki/m ajdanov\_a\_s\_metodologija\_nauchnogo\_tvorchestva\_2008/30-1-0- 4710
  3. *Мертон, Р., Фиске, М., Кендалл, П.* Фокусированное интервью [Электронный ресурс] / Р.Мертон, М.Фиске, П.Кендалл. – М., 1991. . − URL: <http://socioline.ru/pages/rmerton-mfiske-pkendall-> fokusirovannoe-intervyu
  4. *Грушин, Б. А.* Массовое сознание: Опыт определения и проблемы исследования [Текст] / Грушин, Борис Андреевич. - М. : Политиздат, 1987. - 367,[1] с. ; 17 см. - (Над чем работают и о чем спорят философы). - 0-70.
  5. Аграновский В. Вторая древнейшая. – М., 2000

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет», необходимых для прохождения педагогической практики

1. [www.mediascope.ru](http://www.mediascope.ru/)
2. [www.](http://www/) medialogia.ru
3. [www.mediaguide.ru](http://www.mediaguide.ru/)
4. [www.www.editorsweblog.ru](http://www.www.editorsweblog.ru/)
5. [www.gipp.ru](http://www.gipp.ru/) 6.[www.WAN-PRESS.RU](http://www.wan-press.ru/)
6. [www.](http://www/) wan-press.org/Home
7. [www.awareness-way.ru](http://www.awareness-way.ru/) (Методы социологических исследований)
8. [www.club.fom.ru/182/library.html](http://www.club.fom.ru/182/library.html) (Библиотека Фонда «Общественное мнение»)
9. [www.socioline.ru/(Библиотека](http://www.socioline.ru/(%D0%91%D0%B8%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0) сайта «Социология по-новому»)
10. [www.soc.lib.ru/](http://www.soc.lib.ru/) (Библиотека «Социология, психология, управление»)
11. [www.management.edu.ru/(Сайт](http://www.management.edu.ru/(%D0%A1%D0%B0%D0%B9%D1%82) «Экономика, социология, менеджмент»)

# Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Проведение производственно-творческой практики сопровождается необходимым учебно-методическим и информационным обеспечением. Основным документом, регламентирующим производственную практику, является данная программа.

В ходе прохождения практики обучающиеся работают в соответствии с нормами правовых и этических актов, регулирующих профессиональную деятельность: Закона РФ «О средствах массовой информации», Трудового кодекса РФ, Кодекса профессиональной этики российского журналиста, нормативно-правовых актов регионов России. Используются справочники с адресами и другой контактной информацией региональных СМИ. Каждый обучающийся имеет доступ к комплектам отечественных профессиональных изданий из библиотечного фонда: «Вестник Московского университета. Серия «Журналистика», «Журналист», «Журналистика и медиарынок»,

«Новости СМИ», «Медиаальманах», «Медиаскоп». Для обучающихся обеспечен доступ к современными профессиональным базам данных, электронным библиотекам, информационным справочным и поисковым системам, порталу научных исследований и методик журналистского образования «Медиаскоп» www.mediascope.ru; сайтам российских и зарубежных профессиональных объединений и исследовательских организаций в сфере СМИ: Союза журналистов России – www.ruj.ru; Союза журналистов Москвы – www.ujmos.ru; Национальной ассоциации

телерадиовещателей – www.nat.ru;

# Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики.

В распоряжении обучающихся есть все необходимое оборудование и производственная база. При кафедре электронных СМИ функционирует учебная телестудия; имеется компьютерный класс, телевизионная панель и спутниковая принимающая антенна (компьютеры обеспечены выходом в Интернет). Одной из основных баз практик является базовая кафедра электронных СМИ при ГТРК «Дагестан».

Базами производственной практики являются 2 крупнейшие телерадиокомпании республики: РГВК «Дагестан» и ГТРК «Дагестан».

В распоряжении обучающихся есть все необходимое оборудование и производственная база. На отделении журналистики филологического факультетаДГУ действует учебная телерадиостудия, мини- типография, компьютерный класс, (компьютеры обеспечены выходом в Интернет). Обучающиеся пользуются, также, оборудованием телерадиостудий: ГТРК

«Дагестан», РГВК «Дагестан» и др.