

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Социальный факультет
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «Философия»

Кафедра философии и социально-политических наук

Образовательная программа бакалавриат
42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Направленность(профиль):
Связи с общественностью и коммуникативные технологии

Форма обучения
заочная

Статус дисциплины:
входит в обязательную часть ОПОП

Махачкала, 2023г

Фонд оценочных средств по дисциплине «Философия» составлен в 2023 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью от 08.06. 2017 г. № 512

Разработчик(и): старший преподаватель кафедры философии и социально-политических наук Султанакмедова З.Г. 

Фонд оценочных средств по дисциплине «Философия» одобрен:
на заседании кафедры философии и социально-политических наук
от «11» 02 2023, протокол № 6

Зав. кафедрой  Яхьяев М.Я.

на заседании Методической комиссии социального факультета
от «21» 03 2023г., протокол № 7

Председатель  доцент Абдусаламова Р.А.

Фонд оценочных средств по дисциплине «Философия» согласован с учебно-методическим управлением
«30» 03 2023г.

Начальник УМУ 

А.Г. Гасангаджиева

Рецензент: 

Уруджева Н.У.

**1.ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине Б1.О.01.01 «Философия»**

1.1. Основные сведения о дисциплине:

Общая трудоемкость дисциплины для заочного отделения составляет 3 зачетные единицы (108 академических часов).

<i>Вид работы</i>	<i>Трудоемкость, академических часов</i>	
	<i>4 семестр</i>	<i>Всего</i>
Общая трудоёмкость	108	108
Контактная работа:	12	12
Лекции (Л)	6	6
Практические занятия (ПЗ)	6	6
Консультации		
Промежуточная аттестация (зачет)	4	4
Самостоятельная работа:	92	92
конспект первоисточников:	20	20
-гlossарий:	20	20
- подготовка к практическим занятиям;	20	20
- подготовка к письменной контрольной работе.	32	33
-		

1.2. Требования к результатам обучения по дисциплине, формы их контроля и виды оценочных средств

п/п	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины	Индекс контролируемой компетенции и (или её части)	Оценочные средства		Способ контроля
			наименование	№№ заданий	
1.	Тема 1. Философия, ее предмет, структура и функции.	УК-1,УК-5,УК-6	Вопросы дискуссии гlossарий	2.1.,2.3.	Устно Устно
2.	Тема 2.Философия Древнего Востока. Античность	УК-1,УК-5,УК-6	Вопросы дискуссии гlossарий тесты	2.1.,2.3., 2.5.	Устно Устно письменно
3.	Тема 3. Философия эпохи Средневековья и эпохи Возрождения	УК-1,УК-5,УК-6	Вопросы дискуссии гlossарий тесты	2.1.,2.3., 2.5	Устно Устно письменно

4.	Тема 4. Философия Нового времени и Просвещения.	УК-1,УК-5,УК-6	Вопросы дискуссии Глоссарий тесты	2.1.,2.3., 2.5	Устно Устно, письменно
5	Тема5.Немецкая классическая философия	УК-1,УК-5,УК-6	Вопросы дискуссии первоисточники для конспектирования глоссарий тесты	2.1.,2.3., 2.5, 2.2	Устно Защита первоисточников письменно
6.	Тема6.Философия XXв. и овременность.	УК-1,УК-5,УК-6	Вопросы дискуссии первоисточники для конспектирования глоссарий	2.1., 2.2.,2.3.	Устно Защита первоисточников Устно
7.	Тема 7. Развитие философии в России	УК-1,УК-5,УК-6	Вопросы дискуссии глоссарий Тестир., кейс-задания	2.1.,2.3., 2.5.,2,6	Устно Устно письменно
8.	Тема 8.Картина мира. Бытие и материя	УК-1,УК-5,УК-6	Вопросы дискуссии глоссарий	2.1.,2.3.	Устно Устно
9.	Тема 9.Движение и развитие.Концепции развития	УК-1,УК-5,УК-6	Вопросы дискуссии глоссарий	2.1.,2.3.	Устно Устно
10.	Тема 10.Философия сознания	УК-1,УК-5,УК-6	Вопросы дискуссии Глоссарий тесты	2.1.,2.3., 2.5.	Устно Устно письменно
11.	Тема11.Познание, творчество, практика. Научное познание	УК-1,УК-5,УК-6	Вопросы дискуссии глоссарий	2.1.,2.3.	Устно Устно
12.	Тема 12.Человек в природе и культуре. Антропосоциогенез.	УК-1,УК-5,УК-6	Вопросы дискуссии Глоссарий тесты	2.1.,2.3., 2.5.	Устно Устно письменно

13.	Тема 13. Общество и его структура	УК-1,УК-5,УК-6	Вопросы дискуссии гlossарий	2.1.,2.3.	Устно Устно
14.	Тема 13. Человек и исторический процесс	УК-1,УК-5,УК-6	Вопросы дискуссии Гlossарий, тесты	2.1.,2.3.2.5.	Устно Устно письменно
15.	Тема 15. Человек, его ценности и смысл бытия	УК-1,УК-5,УК-6	Вопросы дискуссии гlossарий	2.1.,2.3.	Устно Устно
16.	Тема 16 Будущее человечества. Глобальные проблемы	УК-1,УК-5,УК-6	Вопросы дискуссии гlossарий вопросы к зачету	2.1.,2.3, 2.4.	Устно Устно Устно

1.3. Показатели и критерии определения уровня сформированности компетенций

№ п/п	Индекс компетенции	Уровни сформированности компетенции			
		Недостаточный	Удовлетворительный (достаточный)	Базовый	Повышенный
1.	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	<u>Знать</u> : принципы сбора, отбора и обобщения информации <u>Уметь</u> : Применять принципы и методы поиска, анализа и синтеза информации; Грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки. <u>Владеть</u> : Практическими навыками поиска, анализа и синтеза информации.	<u>Знать</u> : Принципы и методы системного подхода <u>Уметь</u> : соотносить разнородные явления и систематизировать их в рамках избранных видов профессиональной деятельности <u>Владеть</u> : Практическими навыками выбора оптимальных способов решения задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	<u>Знать</u> : Принципы и методы поиска, анализа и синтеза информации. Принципы и методы системного подхода <u>Уметь</u> : Применять принципы и методы поиска, анализа и синтеза информации; Грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки. Соотносить разнородные явления и систематизировать их в рамках избранных видов профессиональной деятельности <u>Владеть</u> : Имеет практический опыт работы с информационными

					источниками, опыт научного поиска, создания научных текстов. Практическими навыками поиска, анализа и синтеза информации. Практическими навыками выбора оптимальных способов решения задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.
2.	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	<u>Знать</u> : - основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации Уметь: вести коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм Владеть: -практическими навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной	<u>Знать</u> : - основы научной, философской и религиозной картин мира, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий; Уметь: - ориентироваться в наиболее общих философских проблемах человека, его ценностей, свободы и смысла жизни, проблемах этики и права как основах формирования культуры гражданина Владеть: представлениями об общечеловеческих ценностях и уметь связать материальные, политические и нравственные ценности; навыками самоорганизации и самообразования, формами и способами планирования и осуществления повышения квалификации;	<u>Знать</u> : - особенности самоорганизации личности, сущность и формы и способы самообразования Уметь: -различать приоритеты между групповыми и индивидуальными ценностями; - анализировать проблемы соотношения морали и права, свободы совести как ценности демократического общества; Владеть: - знаниями об условиях формирования личности, о свободе и ответственности за сохранение жизни и культуры, навыками совместного решения профессиональных задач на основе научного мировоззрения, уважения к гуманистическим убеждениям других членов коллектива - жизни и культуры, навыками совместного решения профессиональных задач на основе научного мировоззрения, уважения к гуманистическим убеждениям других членов коллектива

			коммуникации		
3.	УК-6	Отсутствие признака в удовлетворительного уровня	<p>Знать: способы самоанализа и самооценки</p> <p>Уметь: анализировать и оценивать собственные силы и возможности;</p> <p>Владеть: инструментами и методами управления временем при выполнении конкретных задач</p>	<p>Знать: способы самоанализа и самооценки собственных сил и возможностей;</p> <p>стратегии личностного развития</p> <p>Уметь: анализировать и оценивать собственные силы и возможности; выбирать конструктивные стратегии личностного развития на основе принципов образования и самообразования</p> <p>Владеть:</p> <p>инструментами и методами управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей</p>	<p>Знать: определять задачи саморазвития и профессионального роста, распределять их на долгосрочные и краткосрочные с обоснованием их актуальности и определением необходимых ресурсов</p> <p>выстраивает образовательную траекторию в соответствии с будущей профессиональной деятельностью и имеющимися ресурсами</p> <p>Уметь: Планировать свою жизнедеятельность на период обучения в образовательной организации</p> <p>Владеть: анализировать и оценивать собственные силы и возможности; выбирать конструктивные стратегии личностного развития на основе принципов образования и самообразования</p>

2. КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ОЦЕНКИ

знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины «Философия»

2.1 Вопросы дискуссии

ТЕМА 1. ФИЛОСОФИЯ, ЕЕ ПРЕДМЕТ, СТРУКТУРА И РОЛЬ В КУЛЬТУРЕ.

1. Философия и мировоззрение. Исторические типы мировоззрения. Специфика философского мировоззрения.
2. Предметное самоопределение философии, ее проблемное поле и основной вопрос.
3. Структура философского знания, его основные разделы. Исторические типы и способы философствования.
4. Функциональное назначение философии, ее место и роль в культуре.

ТЕМА 2. СТАНОВЛЕНИЕ ФИЛОСОФИИ: ДРЕВНИЙ ВОСТОК И АНТИЧНОСТЬ.

1. Религиозно-философская мысль Древнего Востока: основные системы, проблемы и достижения.
2. Космологизм раннегреческой философии. Становление античной диалектики.

3. Расцвет античной философии. «Метафизика» Аристотеля как учение о первоначалах всего сущего.
4. Эллинистическо-римская философия: кинизм, эпикуреизм, стоицизм, скептицизм, неоплатонизм.

ТЕМА 3. ФИЛОСОФИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ И ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ

1. Своеобразие и этапы развития средневековой философии. Основные проблемы и достижения христианской апологетики и патристики.
2. Средневековая схоластика: спор об универсалиях и проблема соотношения веры и разума. Рациональные доказательства бытия бога.
3. Философия исламского мира: мутазилизм, калам, суфизм, перипатетизм.
 4. Антропоцентризм и гуманизм философии Возрождения. Натурфилософия мыслителей Ренессанса.

ТЕМА 4. ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ И ПРОСВЕЩЕНИЯ. НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

1. Своеобразие западноевропейской философии XVII-XVIII веков. Проблема источника знания и метода познания. Эмпиризм Ф.Бэкона.
2. Рационалистическая философия в XVII веке. Концепция «врожденных идей» Р.Декарта.
3. Субъективно-идеалистический сенсуализм Дж. Беркли и Д.Юма.
4. Европейское Просвещение: критика религии, истории и общества. Метафизический материализм в XVIII веке.
5. Основные проблемы и достижения немецкой классической философии.
6. Критическая философия И.Канта. Категорический императив.
7. Система абсолютного идеализма и диалектический метод Г.Гегеля.
8. Антропологический материализм Л.Фейербаха.

ТЕМА 5. ФИЛОСОФИЯ XX ВЕКА И СОВРЕМЕННОСТЬ. РАЗВИТИЕ ФИЛОСОФИИ В РОССИИ

1. Своеобразие философской ситуации в XX веке. Отношение к разуму и науке.
2. Проблема бессознательного в современной философии. Развитие психоаналитической философии.
3. Уникальность человеческого бытия как проблема философии XX века. Экзистенциальная философия, ее разновидности. Феноменология.
4. Аналитическая философия и философия науки в XX веке. Эволюция позитивистской философии.
5. Формирование и основные периоды развития русской философской мысли.
6. Возникновение оригинальной русской философии в XIX веке. П.Я.Чаадаев. Славянофилы и западники.
7. Русская религиозная философия и ее основные направления (Ф.М Достоевский, Л.Н. Толстой, В.С. Соловьев, Н.Бердяев).
8. Марксистская философия в России (Г.Плеханов и В.Ленин). Современная русская философия.

ТЕМА 6. КАРТИНА МИРА. БЫТИЕ И МАТЕРИЯ.

1. Понятие «картина мира». Религиозные и научные картины мира.
2. Философские картины мира. Истоки и смысл проблемы бытия.
3. Философское учение о материи. Уровни организации и эволюция материи.
4. Движение, его основные формы. Пространство и время.

ТЕМА 7 ДВИЖЕНИЕ И РАЗВИТИЕ. КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ.

1. Идея развития в философии. Диалектика как концепция развития, ее альтернативы.
2. Детерминизм и индетерминизм. Система категорий диалектики.
3. Понятие закона. Динамические и статистические закономерности.
4. Основные законы диалектики.

ТЕМА 8. ФИЛОСОФИЯ СОЗНАНИЯ.

1. Формирование философских представлений о психике, душе, сознании.
2. Происхождение и сущность сознания: основные концепции. Отражение и сознание.
3. Структура сознания. Сознание и самосознание. Сознание, мышление, язык.
4. Формы и уровни общественного сознания.

ТЕМА 9. ПОЗНАНИЕ, ТВОРЧЕСТВО, ПРАКТИКА. НАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ.

1. Познание как предмет философского анализа. Познание и практика.
2. Структура познания. Формы, средства и уровни познания.
3. Основные виды познания. Вера и знание. Познание и понимание.

4. Проблема истины в философии и науке. Истина и заблуждение. Критерии истины.
5. Научное познание и его специфика. Критерии научности. Социальные функции науки.
6. Структура научного познания, его уровни и формы.
7. Методология научного познания. Приемы и методы научного познания.
8. Рост научного знания. Научные революции и смена типов научной рациональности.

ТЕМА 10. ЧЕЛОВЕК В ПРИРОДЕ И КУЛЬТУРЕ. АНТРОПОСОЦИОГЕНЕЗ.

1. Понятие природы. Природа неживая и живая. Происхождение жизни.
2. Проблема антропосоциогенеза в науке и философии. Орудийная деятельность. Генезис труда.
3. Человек как биосоциальное существо. Биологизаторство и социологизаторство.

ТЕМА 11. ОБЩЕСТВО КАК СИСТЕМА, ЕГО СТРУКТУРА.

1. Общество как объект философского анализа. Сущность и структура социальной системы.
2. Экономическая система общества.
3. Управленческая система общества. Гражданское общество и государство.
4. Социальная структура общества. Социальная стратификация и мобильность.

ТЕМА 12. ЧЕЛОВЕК И ИСТОРИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС. ЧЕЛОВЕК, ЕГО ЦЕННОСТИ И СМЫСЛ БЫТИЯ.

1. Предмет и задачи философия истории. Проблема возможности исторического познания. Герменевтика.
2. Субъекты и движущие силы истории. Общественный прогресс, его сущность и критерии.
3. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.
4. Проблема единства и многообразия исторического процесса. Запад – Восток – Россия.
5. Человек как проблема философии. Основные концепции природы человека.
6. Человек как носитель добра и зла. Нравственные нормы и ценности, их роль в человеческой жизни.
7. Природа эстетического сознания. Эстетические ценности в жизни общества и человека.
8. Проблема смысла жизни в философии и религии.

ТЕМА 13. СОВРЕМЕННОСТЬ И БУДУЩЕЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА.

1. Современная цивилизация, особенности существования и развития. Мировой порядок современности.
2. Глобальные тенденции развития современного мира.
3. Глобальные проблемы современности. Пути и средства выхода из глобального кризиса.
4. Предвидение будущего, методы и средства прогнозирования. Футурология о перспективах современной цивилизации.

Критерии оценки:

-оценка «зачтено» выставляется студенту, если обучающийся демонстрирует (глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, усвоивший взаимосвязь основных понятий дисциплины; способный самостоятельно приобретать новые знания и умения; способный самостоятельно использовать углубленные знания); выставляется студенту, если обучающийся демонстрирует полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные программой задания, показывающий систематический характер знаний по дисциплине и способный к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшего обучения в вузе и в будущей профессиональной деятельности, выставляется обучающемуся, обнаружившему знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения, выполняющего задания, предусмотренные программой, допустившим неточности в ответе, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения;

-оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, имеющему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

2.2. Основные первоисточники для конспектирования и защиты:

1. Дхаммапада. (Книга буддизма. Перевод В.Н. Топорева).
2. Лао-Цзы. «Даодэцзин».
3. Платон. «Пир», «Теэтет».
4. Аристотель. «Метафизика».
5. Августин А. «Исповедь».

6. Абельяр П. «История моих бедствий».
7. Аквинский Ф. «Сумма теологии».
8. Ибн-Сина А. А. «Книга спасения».
9. Ибн-Рушд А.М. «Опровержение опровержения».
10. Бруно Д. «О бесконечности Вселенной и мирах».
11. Бэкон Ф. «Новый органон».
12. Декарт Р. «Правила для руководства ума».
13. Гоббс Т. «Левиафан...», «Человеческая природа».
14. Лейбниц Г.В. «Монадология».
15. Руссо Ж. - Ж. «Об общественном договоре».
16. Кант И. «Критика чистого разума».
17. Гегель Г. «Энциклопедия философских наук».
18. Фейербах Л. «Сущность христианства».
19. Маркс К. «Предисловие. К критике политической экономии».
20. Энгельс Ф. «Л. Фейербах и конец классической немецкой философии».
21. Энгельс Ф. «Диалектика природы».
22. Энгельс Ф. «Анти-Дюринг».
23. Ленин В.И. «Материализм и эмпириокритицизм».
24. Соловьев В. «Оправдание добра. Нравственная философия».
25. Флоренский П.А. «Органопроекция».
26. Бердяев Н. «Философия свободы».
27. Бердяев Н. «Русская идея».
28. Лосский Н. «История русской философии».
29. Вернадский В. «Философские мысли натуралиста».
30. Ницше Ф. «Антихристианин».
31. Сартр Ж.-П. «Экзистенциализм - это гуманизм».
32. Сартр Ж.-П. «Бытие и ничто».
33. Камю А. «Миф о Сизифе».
34. Моисеев Н. «Человек и ноосфера».
35. Поппер К.Р. «Общество и его враги».
36. Хайдеггер М. «Бытие и время»

Критерии оценки:

- **оценка «зачтено»** выставляется студенту, если обучающийся демонстрирует (глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, усвоивший взаимосвязь основных понятий дисциплины; способный самостоятельно приобретать новые знания и умения; способный самостоятельно использовать углубленные знания); выставляется студенту, если обучающийся демонстрирует полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные программой задания, показывающий систематический характер знаний по дисциплине и способный к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшего обучения в вузе и в будущей профессиональной деятельности, выставляется обучающемуся, обнаружившему знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения, выполняющего задания, предусмотренные программой, допустившим неточности в ответе, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения;
- **оценка «незачтено»** выставляется обучающемуся, имеющему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

2.3.ГЛОССАРИЙ

ФИЛОСОФИЯ, ЕЕ ПРЕДМЕТ, СПЕЦИФИКА И ФУНКЦИИ

Основные понятия: мировоззрение, мифология, религия, философия, онтология, гносеология, антропология, аксиология, материализм, идеализм, рационализм, иррационализм, диалектика, метафизика.

ДРЕВНИЙ ВОСТОК И АНТИЧНОСТЬ.

Основные понятия: Веды, самсара, карма, нирвана, Дао, космос, субстанция, Логос, бытие, идея, атом, материя, форма, атараксия, аскетизм, судьба, единое, эманация.

ФИЛОСОФИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ И ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ.

Основные понятия: теология, теоцентризм, фидеизм, вера, разум, фатализм, креационизм, теодицея, схоластика, номинализм, реализм, универсалии, концептуализм, томизм, антропоцентризм, пантеизм, деизм, теизм, атеизм.

ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ И ПРОСВЕЩЕНИЯ.

Основные понятия: гносеоцентризм, метод, индукция, дедукция, сенсуализм, эмпиризм, априоризм, атрибут, модус, мышление, протяженность, монада, механицизм.

НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ.

Основные понятия: чувственность, рассудок, явление, «вещь-в-себе», категорический императив, Абсолютная идея, отчуждение, логика, «хитрость» разума, антропологический принцип.

ФИЛОСОФИЯ XX ВЕКА И СОВРЕМЕННОСТЬ.

Основные понятия: бессознательное, архетип, либидо, антропологизм, экзистенция, пограничная ситуация, верификация, фальсификация, атомарное предложение, демаркация, деконструкция, интенциональность.

БЫТИЕ И МАТЕРИЯ.

Основные понятия: Вселенная, бытие, небытие, сущее, сущность, существование, субстрат, субстанция, материя, структура, движение, самодвижение, форма движения, пространство, время, системность, структурность, самоорганизация, синергетика.

ДВИЖЕНИЕ И РАЗВИТИЕ. КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ.

Основные понятия: развитие, категория, единичное и общее, сущность и явление, содержание и форма, причина и следствие, часть и целое, система и элемент, необходимость и случайность, возможность и действительность, противоположность, противоречие, количество, качество, мера, скачок, отрицание, снятие.

ФИЛОСОФИЯ СОЗНАНИЯ.

Основные понятия: душа, психика, сознание, идеальное, отражение, информация, мышление, рассудок, разум, интеллект, рефлексия, самосознание, язык, мозг, знак, бессознательное.

ПОЗНАНИЕ, ТВОРЧЕСТВО, ПРАКТИКА.

Основные понятия: скептицизм, агностицизм, оптимизм, познание, знание, практика, творчество, субъект и объект познания, интуиция, ощущение, восприятие, представление, понятие, суждение, умозаключение, образ, истина, заблуждение, правда, ложь, объяснение, понимание, вера, мнение.

ЧЕЛОВЕК В ПРИРОДЕ И КУЛЬТУРЕ

Основные понятия: природа, жизнь, человек, социум, натурфилософия, натурализм, антропология, доистория, антропогенез, социогенез, деятельность, труд, практика, общение, речь, экология.

ОБЩЕСТВО И ЕГО СТРУКТУРА.

Основные понятия: общественное бытие, общественное сознание, способ производства, производительные силы, производственные отношения, правовое государство, гражданское общество, стратификация, социальная общность, класс, классовая борьба, этническая общность, народность, нация, мобильность.

ЧЕЛОВЕК И ИСТОРИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС.

Основные понятия: культура, социальный опыт, цивилизация, культурно-исторический тип, общественно-экономическая формация, базис и надстройка, социальная революция, общественный прогресс, субъект истории, народные массы

ЧЕЛОВЕК, ЕГО ЦЕННОСТИ И СМЫСЛ БЫТИЯ.

Основные понятия: философская антропология, смысл жизни, гедонизм, жизнь и смерть, бессмертие, спасение, судьба, ценность, императив, ригоризм, утилитаризм, эвдемонизм, мораль, нравственность, этика, эстетика, свобода совести.

СОВРЕМЕННОСТЬ И БУДУЩЕЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА.

Основные понятия: глобализация, толерантность, прогнозирование, предвидение, сценарии будущего, экстраполяция, историческая аналогия, экспертные оценки, футурология, «ритмы» истории, пределы роста, научно-техническая революция, предыстория.

Критерии оценки:

- **оценка «зачтено»** выставляется студенту, если обучающийся демонстрирует (глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, усвоивший взаимосвязь основных понятий дисциплины; способный самостоятельно приобретать новые знания и умения; способный самостоятельно использовать углубленные знания); выставляется студенту, если обучающийся демонстрирует полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные программой задания, показывающий систематический характер знаний по дисциплине и способный к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшего обучения в вузе и в будущей профессиональной деятельности, выставляется обучающемуся, обнаружившему знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения, выполняющего задания, предусмотренные программой, допустившим неточности в ответе, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения;

- **оценка «незачтено»** выставляется обучающемуся, имеющему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

2.4. Вопросы к зачету

1. Сущность, структура и исторические типы мировоззрения.
2. Специфика и структура философского знания.
3. Предметное поле философии, ее основной вопрос.
4. Социальное значение и функции философии.
5. Философия в системе духовной культуры общества.
6. Проблема происхождения философии. Предфилософия.
7. Классические религиозно-философские системы в Древней Индии.
8. Древнеиндийская философия: джайнизм, буддизм, чарвака-локаята.
9. Философские учения Древнего Китая: конфуцианство, легизм, даосизм.
10. Становление античной философии. Первые мыслители, школы, достижения.
11. Античный атомизм. Демокрит, Эпикур.
12. Философские взгляды Платона и неоплатоников.
13. Учение Аристотеля о бытии, познании и нравственности. «Метафизика» Аристотеля.
14. Идеал мудрой и добродетельной жизни в стоицизме и скептицизме.
15. Религиозно-философские искания «отцов» церкви. А. Августин и его «Исповедь».
16. Основные проблемы и достижения средневековой философии. Ф. Аквинский.
17. Средневековая исламская философия: мутазилизм, суфизм, перипатетизм.
18. Философия и натурфилософия эпохи Возрождения.
19. Новоевропейский философский эмпиризм. Ф. Бэкон, Д. Локк, Дж. Беркли.
20. Рационалистическая философия Нового времени. Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц.
21. Философия Просвещения и метафизический материализм в XVIII веке.
22. И. Кант о возможностях и границах познания. Категорический императив.
23. Система абсолютного идеализма и диалектический метод Гегеля.
24. Антропологический материализм Л. Фейербаха. «Сущность христианства» Фейербаха.
25. Философские идеи К. Маркса. «Предисловие. К критике политической экономии».
26. Концепция диалектики в творчестве К. Маркса и Ф. Энгельса.
27. Становление русской философии в XI – XVIII веках.
28. Русская философия в первой половине XIX века. П. Чаадаев. Славянофилы. Западники.
29. Русские материалисты. Н. Чернышевский. Н. Федоров. В. Ленин.
30. Русская религиозная философия. В. Соловьев. Ф. Достоевский. Н. Бердяев.
31. Развитие философской и общественно-политической мысли в Дагестане.
32. Постклассическая философия в XIX веке. Позитивизм и «философия жизни».
33. Эволюция неопозитивистской философии в XX веке.
34. Экзистенциальная философия в XX веке. «Экзистенциализм – это гуманизм» Ж.П. Сартра.
35. Самоорганизация и системность бытия. Синергетика.

36. Понятие о картинах мира. Проблема построения картины мира в философии.
37. Учение о бытии. Монистические и плюралистические концепции бытия.
38. Развитие философских представлений о материи и субстанции.
39. Движение как способ существования материи. Формы движения материи.
40. Пространство и время как атрибутивные характеристики материального мира.
41. Понятие развития. Прогрессивное и регрессивное развитие.
42. Концепции развития. Диалектика и метафизика.
43. Понятие закона и закономерности. Динамические и статистические закономерности.
44. Основные законы диалектики.
45. Детерминизм и индетерминизм. Категории диалектики.
46. Понятие природы. Природные предпосылки возникновения и существования человека.
47. Исторический характер взаимодействия человека и природы. Понятие «ноосфера».
48. Проблема антропосоциогенеза. Деятельная сущность человека.
49. Общество как предмет философского анализа. Социальная философия.
50. Теоретические модели общества и социальная реальность.
51. Общество как целостная система, его структура.
52. Типы совместной деятельности людей. Материальное и духовное производство.
 50. Экономическая структура общества. Понятие способа производства.
 51. Политическая система общества, ее составляющие.
 52. Государство и гражданское общество. Понятие правового государства.
 53. Человек в системе социальных связей. Социальная структура общества.
 54. Социальная стратификация и социальная мобильность современного общества.
 55. Философия истории. Философские концепции исторического процесса.
 56. Субъекты и движущие силы исторического процесса.
 57. Проблема постижения истории. Герменевтика.
 58. Экономика, политика, право: проблема взаимодействия.
 59. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.
 60. Проблема многообразия культур и цивилизаций. Концепции культурно-исторических типов.
 61. Запад и Восток как цивилизационные образования. Особенности западной и восточной культур.
 62. Специфика исторического пути России, ее место в диалоге культур.
 63. Общественный прогресс, его сущность и критерии.
 64. Насилие и ненасилие в истории. Философия ненасилия.
 65. Человек как проблема философии. Смысл бытия человека.
 66. Представления о совершенном человеке в различных культурах.
 67. Человек и личность. Факторы формирования человеческой личности.
 68. Свобода человека и его ответственность. Фатализм и волюнтаризм.
 69. Понятие ценностей и их роль в жизни человека.
 70. Человек как носитель добра и зла. Нравственные ценности.
 71. Значение эстетических ценностей в жизни человека.
 72. Религиозные ценности и свобода совести.
 73. Проблема сознания в философии. Идеальная природа сознания.
 74. Происхождение сознания. Отражение и сознание.
 75. Структура сознания. Сознание и самосознание.
 76. Сознание и бессознательное в психике человека.
 77. Общественное сознание, его сущность и структура.
 78. Проблема познания в философии. Познание и практика.
 79. Действительность, чувственный опыт и рациональное мышление.
 80. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познании. Знание и вера.
 81. Проблема истины в философии и науке. Истина и заблуждение. Критерии истины.
 82. Виды познания. Научное и вненаучное знание. Критерии научности.
 83. Структура научного познания, его формы и методы.
 84. Рост научного знания. Научные революции и смена типов рациональности.
 85. Наука и техника. Социально-этические проблемы развития науки и техники.
 86. Будущее человечества: основные методы и средства прогнозирования.
 87. Глобальные проблемы современности. Пути и средства выхода из глобального кризиса.

Критерии оценки:

- **оценка «зачтено»** выставляется студенту, если обучающийся демонстрирует (глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, усвоивший взаимосвязь основных понятий дисциплины; способный самостоятельно приобретать новые знания и умения; способный самостоятельно использовать углубленные знания); выставляется студенту, если обучающийся демонстрирует полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные программой задания, показывающий систематический характер знаний по дисциплине и способный к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшего обучения в вузе и в будущей профессиональной деятельности, выставляется обучающемуся, обнаружившему знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения, выполняющего задания, предусмотренные программой, допустившим неточности в ответе, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения;

- **оценка «не зачтено»** выставляется обучающемуся, имеющему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

2.5 Примерные тестовые задания

№вопрос 1

Какой ориентации придерживался Л. Фейербах в своих взглядах на природу человека?

- а) материалистической
- б) идеалистической
- в) дуалистической
- г) плюралистической

№вопрос 1

Что, по Л. Фейербаху, является естественным высшим влечением человека?

- а) стремление к счастью
- б) свобода
- в) любовь
- г) справедливость

№вопрос 1

Что является средством достижения общественной гармонии, по Л. Фейербаху?

- а) любовь
- б) страх
- в) эгоизм
- г) страдание

№вопрос 2

Представители русской религиозно-идеалистической философии:

- а) Розанов
- б) Бердяев
- в) Булгаков
- г) Плеханов

№вопрос 1

Кто был основателем даосизма?

Лао-цзы

Мо-цзы

Мен-цзы

Кон-фу-цзы

Жень

№вопрос 1

В даосизме слово «Дао» в первоначальном смысле означает

путь, закон

устройство мироздания

единство Инь и Ян

гармония мира

№вопрос 1

Кто считал, что земля, вода, воздух и огонь – это вечные и неизменные первоначала?

Эмпедокл

Анаксагор

Сократ

Демокрит

№вопрос 1

Кто из мудрецов сказал: «Я знаю, что ничего не знаю»?

Сократ

Эмпедокл

Анаксагор

Демокрит

№вопрос 1

Какое философское направление развивал Демокрит?

атомизм

телеологизм

софистика

скептицизм

№вопрос 1

Какое изречение принадлежит Протагору?

«Человек есть мера всех вещей»

«Бытие есть, небытия же нет»

«Я знаю, что ничего не знаю»

«В одну реку нельзя войти дважды»

№вопрос 1

В чем состоит основной смысл майевтики у Сократа?

искусство порождения знаний в душе собеседника

мудрствование

божественное откровение

разоблачение и осуждение лжеца

№вопрос 1

Где получает распространение Абсолютная идея Г. Гегеля?

в субъективном мире

в объективном мире

и там и там

№вопрос 1

В какой из трех частей философии духа Г. Гегеля рассматриваются искусство и философия?

в учении об объективном духе

в учении о субъективном духе

в учении об абсолютном духе

в науке логики

№вопрос 1

Антропология это учение

О человеке

О генезисе живых организмов

О фауне тропического пояса

О трансцендентальном

№вопрос 1

Выделите качества, которые отличают человека от всех других живых существ и их «псевдосоциальных» объединений

Наличие норм поведения и способность к абстрактному мышлению

Наличие инстинктов, языка

Функция воспроизведения рода, потомства

Наличие языка и памяти

№вопрос 1

Что, по мнению Энгельса, является основой антропосоциогенеза?

Труд

Сознание, способность к познанию

Наличие в человеке инстинкта самосохранения

Абстрактное мышление

№Вопрос1

Что означает понятие «цивилизация»?

определенный исторический этап развития общества

способ организации деятельности людей;

сложившаяся форма совместной деятельности людей

процесс производства материальных благ

№Вопрос1

Какая из нижеперечисленных функций культуры связана с накоплением, хранением и передачей духовных и материальных ценностей?

информационная

познавательная

коммуникативная

ценностно-ориентационная

№Вопрос1

Из наиболее общих классификационных типов культур выберите, что к ним не относится?

культура труд

материальная

западная

массовая

№Вопрос1

Что не входит в содержание понятия «материальная культура»?

идеи, духовные ценности

физическая культура

средства производства, предметы труда

культура быта (жилища, деревни, города)

№Вопрос1

Какую функцию не выполняет каждая материальная вещь?

социальную

практическую

информационную

эстетическую

№Вопрос1

К какому типу культуры следует отнести познавательную деятельность?

духовной культуре

к материальной культуре

к восточной

к элитарной

№Вопрос1

Как развиваются разные типы культур сегодня?

происходит интеграция, диалог культур и усиливаются две противоположные тенденции: 1) стремление к сохранению и развитию уникальности; 2) образование единой культуры — мировой цивилизации

каждая сама по себе, т. е. стремится к автономности, сохранению и развитию уникальности, самобытности

существует глобальная тенденция унификации культур, т. е. их превращения в одну-единственную культуру

культуры сформировались в ходе социального прогресса и в настоящее время остаются неизменными

№Вопрос1

Какие позитивные оттенки-признаки присутствуют в понятии «массовая культура»?

имеет место приобщение к культуре, искусству

культурные ценности здесь стандартизованы и имеют уравнивательный характер

понятия «личность», «индивидуальность» затушевываются, уступая место понятию «человек массы»

высокая культура низведена до уровня повседневной

№Вопрос1

Отметьте отрицательные стороны феномена «массовая культура».

делает всех людей похожими друг на друга

массовая культура информирует людей о достижениях культуры;

в своих лучших образцах массовая культура стремится подняться до уровня высокого искусства;

в массовой культуре к искусству тянутся миллионы, может быть, даже миллиарды людей

№Вопрос1

Что такое социогенез?

формирование человеческого сообщества

развитие логического мышления

развитие членораздельной речи

отмирание общества

Критерии оценки:

- **оценка «зачтено»** выставляется студенту, если обучающийся демонстрирует (глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, усвоивший взаимосвязь основных понятий дисциплины; способный самостоятельно приобретать новые знания и умения; способный самостоятельно использовать углубленные знания); выставляется студенту, если обучающийся демонстрирует полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные программой задания, показывающий систематический характер знаний по дисциплине и способный к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшего обучения в вузе и в будущей профессиональной деятельности, выставляется обучающемуся, обнаружившему знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения, выполняющего задания, предусмотренные программой, допустившим неточности в ответе, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения;

- **оценка «не зачтено»** выставляется обучающемуся, имеющему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

2.6) Примерные задачи, кейс-заданий,

Внимательно прочитайте отрывки из текстов мыслителей, ответьте

на поставленные вопросы

1. Кейс-задание.

«Я мыслю, следовательно, я существую...».

– Кто автор приведенного высказывания?

– Дайте анализ философской позиции автора.

Решение:

1. Автор высказывания – Р. Декарт, философ Нового времени.

2. Автор отрывка текста – субъективный идеалист, так как первичным считает свое собственное мышление, свое сознание как мыслящего субъекта.

3. На первый план выдвигается рациональная, мыслительная деятельность, в ней видится источник знания – следовательно, разрабатывается линия рационализма в теории познания.

2. Кейс-задание.

В.С. Соловьев: «Я стыжусь, следовательно, существую, не физически только существую, но и нравственно, – я стыжусь своей животности, следовательно, я ещё существую как человек».

– Обоснуйте точку зрения мыслителя. Что считается постыдным на Руси?

Решение: 2

1. чувство стыда предостерегает нас от захвата животными влечениями, отличает человека от животного;

2. способность испытывать стыд, прежде всего, и означает процесс пробуждения и развития нравственного сознания человека;
3. чувство стыда есть форма нравственного самосознания человека;
4. взаимосвязаны стыд, совесть и нравственное достоинство личности;
5. стыд – основа собственно человеческого способа жизнедеятельности.

Именно таким образом толкуется стыд в Библии – основополагающем документе православной духовной культуры, в русской философии.

6. своеобразное внутреннее отвращение к дурному, нравственное отвращение к собственным аморальным поступкам – именно это нравственное отвращение лежит в основании чувства стыда;

7. на Руси исстари считалось постыдным, грешным:

- алчность как непреодолимое влечение к наживе;
- трусость как стремление любой ценой спасти свою плоть;
- обжорство как ненасытная потребность в еде;
- жадность как абсолютное нежелание делиться с ближним чем бы то ни было;
- половая распущенность, которая в обыденной речи чаще всего называется словом «бесстыдство».

3. Кейс-задание.

И даже в час отдохновенья,

Подъемля потное чело,

Не бойся горького сравненья

И различай добро и зло.

(Фет А.А. Добро и зло// Русская философская поэзия. Четыре столетия //

Сост. А.И. Новиков. – СПб, 1992. – С. 153).

– Какие философские проблемы поставлены поэтом?

Решение:

Этические проблемы:

1. проблема сущности этических категорий «добро» и «зло»;
2. противопоставления добра и зла;
3. выработки своей позиции по отношению к добру и злу;
4. необходимости практического делания добра;
5. добро как нравственная цель поведения;

6. добро как нравственное качество личности, реализуемое в добродетели.

4. Казус.

– Почему возникает противоречие между содержанием и формой?

Решение:

Противоречие возникает из-за различных темпов изменений содержания и формы. Содержание, при сравнении с формой, более подвижно, находится в непрерывном изменении. Форма закрепляет определенный этап развития содержания, она более статична.

В процессе развития быстро меняющегося, обновленное содержание, вступает в противоречие с формой неуспевающей за его изменениями. Новое содержание, при достижении стадии конфликта, требует новой формы.

При оформлении обновленного содержания могут быть использованы и элементы старой формы. Необходима преемственность, как при развитии содержания, так и при изменении формы.

5. Кейс-задание «Проведите сравнение»

«Если выбирать между Фаустом и Прометеем, я предпочитаю Прометея» - эта сентенция принадлежит О. Бальзаку. Прометей, открывший, если верить легенде, секрет огня человеку, стал символом технических и научных достижений цивилизации. Фауста же волновала проблема смысла земного существования и поиска счастья человека.

а) Как бы вы решаете эту дилемму?

б) Аргументируйте свое решение.

Решение:

Если выбирать между Фаустом и Прометеем, я предпочитаю Прометея" -эта сентенция принадлежит Бальзаку, и заявлена она со свойственной ему бескомпромиссностью суждения.

Между тем весь ход развития человечества показывает, что дилемма не так проста и выбор вряд ли может быть так однозначен. Прометей, открывший, если верить легенде, секрет огня человеку, стал великим символом технических и научных достижений цивилизации. Фауста же волновала проблема смысла земного существования и поиска счастья человека.

Конечно, идеальное решение - это объединение обоих начал. Но как раз этот симбиоз оказался совсем не простым делом. И не случайно предшественник Гёте Жан-Жак Руссо в специальном трактате доказывал, что прогресс науки и техники не только не способствовал улучшению, а, напротив, сильно ухудшил нравы. В другом трактате он раскрыл социальные причины этого странного феномена, видя их в общественном неравенстве.

В наше время дилемма заострилась необычайно. Большие, средние и крошечные Прометеи бесконечно снабжают человечество все новыми и новыми, захватывающими дух техническими игрушками. Позавчера это был пароход, вчера -

самолет, сегодня - ракета, завтра - полностью автоматизированный завод, управляемый мини-компьютером с мизинец. величиной

Но что происходит при этом с обществом и с самим человеком? Становится ли ему лучше, легче и интереснее жить? Обретает ли он новое духовное богатство и, наконец, положенную ему природой простую радость бытия на Земле? Увы, об этом редко задумываются творцы научного и технического прогресса на Западе. Иначе разве они начали бы современную НТР с изобретения атомной бомбы?

5. Кейс-задание

Цель: Сформировать представление о философии как учении о разумной и правильной жизни

Задания:

1. Пояснение терминов:

Мировоззрение _____

Мифология _____

Религия _____

Философия _____

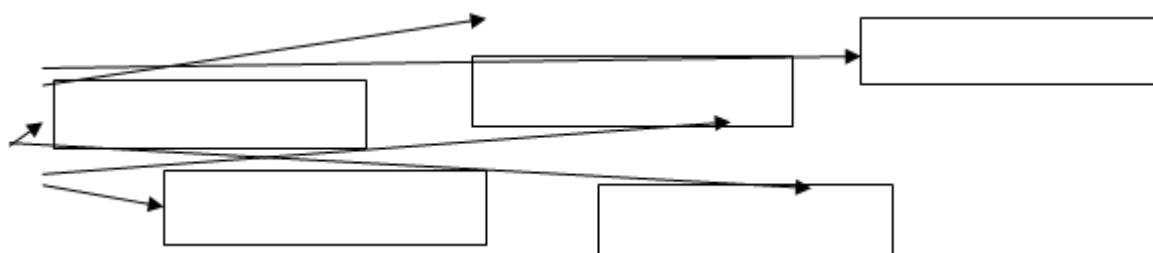
--	--

3. Заполните схему: «Функции философии»

философии»

7. Кейс-задание

Функции Философии



8. Кейс-задание. Выполнить кейс –задачу:

На занятиях по философии преподаватель предложил прочитать текст: «По общепринятым взглядам, мифология, или мифологическое сознание (от древнегреческого «mythos» - пересказ)- набор чудесных историй или легенд. В действительности же мифология – древнейшая форма мироощущения и деятельности людей».

Мифология – это древнейшая форма мироощущения и деятельности людей, основанная на _____ переживании мира. (Варианты ответов):

- Эмпирическом
- Рациональном
- Художественно-эмоциональном
- Научном

9. Кейс-задание Особенности мифологического сознания являются (Указать не менее 2-х вариантов ответов)

- Национализм
- Социоантропоцентризм
- Нигилизм
- Эгоцентризм

10. Кейс-задание Неспособность отделения человека от _____ является отличительной чертой мифа ((введите слово в поле в форме соответствующего падежа)

Критерии оценки:

- **оценка «зачтено»** выставляется студенту, если обучающийся демонстрирует (глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, усвоивший взаимосвязь основных понятий дисциплины; способный самостоятельно приобретать новые знания и умения; способный самостоятельно использовать углубленные знания); выставляется студенту, если обучающийся демонстрирует полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные программой задания, показывающий систематический характер знаний по дисциплине и способный к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшего обучения в вузе и в будущей профессиональной деятельности, выставляется обучающемуся, обнаружившему знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения, выполняющего задания, предусмотренные программой, допустившим неточности в ответе, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения;

- **оценка «не зачтено»** выставляется обучающемуся, имеющему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.