

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Дагестанский государственный университет"  
Факультет культуры

План одобрен Ученым советом ДГУ  
Протокол № 5 от 30.01.2025

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

\_\_\_\_\_ Рабаданов М.Х.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

20 г.

по программе специалитета

52.05.01

52.05.01 Актерское искусство

Специализация: Артист музыкального театра

Квалификация: Артист музыкального театра

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 5 л.

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1128 от 16.11.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческо-исполнительский











№	Индекс	Наименование	Блок/часть	Сессия 1																	Сессия 2																	Сессия 3																	Сессия 4																	Итого за курс																	з.е.	Неделя	Каф.	Курсы																																	
				Академических часов													Дней				Академических часов													Дней				Академических часов													Дней				Академических часов													Дней																																																									
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль																																																																																		
<b>ИТОГО (с факультативами)</b>				<b>378</b>																	<b>630</b>																	<b>342</b>																	<b>522</b>																	<b>1872</b>																	<b>50</b>				<b>40</b>																																
<b>ИТОГО по ОП (без факультативов)</b>				<b>378</b>																	<b>630</b>																	<b>342</b>																	<b>522</b>																	<b>1800</b>																	<b>48</b>																																				
<b>Учебная нагрузка, ОП, факультативы (акад.час/нед)</b>																																																																								<b>43.2</b>																																																					
<b>Контактная работа, ОП (час/год)</b>																																																																								<b>200</b>																																																					
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>				<b>360</b>																	<b>612</b>																	<b>324</b>																	<b>432</b>																	<b>1728</b>																	<b>182</b>				<b>24</b>				<b>134</b>				<b>24</b>				<b>1454</b>				<b>92</b>				<b>48</b>				<b>ТО: 38</b>	<b>1/6</b>	<b>Э: 1.5/6</b>						
1	Б1.0.01	Обязательная часть	Б1.0																																																																																																																										
2	Б1.0.01.08	Основы военной подготовки	Б1.0																																																																																																																										
3	Б1.0.02	Базовые дисциплины направления	Б1.0	<b>324</b>	86	8			66	12	238																																																																																																																		
4	Б1.0.02.01	Актерское мастерство	Б1.0	<b>72</b>	22				20	2	50																																																																																																																		
5	Б1.0.02.02	Сценическая речь	Б1.0	<b>72</b>	18				16	2	54																																																																																																																		
6	Б1.0.02.03	Сольное пение (с концертмейстером)	Б1.0	<b>36</b>	8				8	28	68																																																																																																																		
7	Б1.0.02.04	Танец (с концертмейстером)	Б1.0	<b>72</b>	12				12	60	99																																																																																																																		
8	Б1.0.02.05	История зарубежного театра	Б1.0	<b>36</b>	14	8			6	22	63																																																																																																																		
9	Б1.0.02.06	История отечественного театра	Б1.0																																																																																																																										
10	Б1.0.02.08	Сценическое движение	Б1.0	<b>36</b>	12				12	24	99																																																																																																																		
11	Б1.0.02.09	Сценический бой	Б1.0																																																																																																																										
12	Б1.8.ДВ.04.01	История кино (универсарium - онлайн курс)	Б1.8	<b>36</b>	4				4	32	32																																																																																																																		
13	Б1.8.ДВ.04.02	Методика работы вожатого (онлайн курс ФГБОУ ВО "ТГУ" им.К.Г.Рауманского) <a href="https://www.olimpic.ru/online/konsp/145277">https://www.olimpic.ru/online/konsp/145277</a>	Б1.8	<b>36</b>	4				4	32	32																																																																																																																		
14	К.М.01	Модернь	К.М	<b>18</b>	4				4	14	18																																																																																																																		
15	К.М.01.01	Экспрессивные дисциплины по физической культуре и спорту	Б1.8	<b>18</b>	4				4	14	18																																																																																																																		
16	ФТД.01	Тренинг по актерскому мастерству	ФТД																																																																																																																										
17	ФТД.02	Языки народов Дагестана	ФТД																																																																																																																										
<b>ПРАКТИКИ</b>				(План)																																																																																																																									
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>				(План)																																																																																																																									
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>																					Эк(5) Эк(2)																																		Эк(3) Эк(5) КР																																		Эк(6) Эк(6) КР																																				
<b>КАНИКУЛЫ</b>																																																																																																																													





		Итого					Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.						
					Не менее	Факт					
	Итого (с факультативами)				230	242	48	48	50	54	42
	Итого по ОП (без факультативов)				228	240	48	48	48	54	42
Б1	Дисциплины (модули)	73%	27%	21.6%	210	221	47	48	48	54	24
Б1.О	Обязательная часть					161	41	48	46	24	2
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					60	6		2	30	22
Б2	Практика	40%	60%	0%	9	10	1				9
Б2.О	Обязательная часть					4	1				3
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					6					6
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9					9
ФТД	Факультативные дисциплины				2	2			2		
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы				42.5	42.9	43.2	43.2	48.6	30.9
		в период гос. экзаменов									
	Контактная работа (акад.час/год)	обязательная				200	200	200	200	200	200
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1				992	200	200	192	200	200
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.				38	8	16	10	4	
		Блок Б2									
		Блок Б3									
		Блок ФТД				8			8		
		Итого по всем блокам				1000	200	200	200	200	200
	Аудиторная нагрузка (акад.час/год)	обязательная				200	200	200	200	200	200
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕНЫ (Эк)					4	6	8	5	2
		ЗАЧЕТЫ (За)					10	6	6	11	5
		ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					1	1			2
		КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)						1	1		
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					17.2%				
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						68.8%				
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						11.97%				